Ministero dell'Istruzione e del Merito
Istituto Comprensivo Statale "M. Mascolo - A. de Curtis"
Via Giovanni XXIII, 26 - 80057 - Sant'Antonio Abate (Na) - Tel. 0818796122
Cod. Min. **NAIC85300D** – WWW.SCUOLAMASCOLO.EDU.IT

CURRICOLO D'ISTITUTO

PREMESSA

Il Curricolo dell'Istituto Comprensivo "Mascolo- De Curtis" nasce dall'esigenza di garantire il diritto dell'alunno ad un percorso formativo organico e completo, che promuova uno sviluppo articolato e multidimensionale del soggetto il quale, pur nei cambiamenti evolutivi e nei diversi ordini scolastici, costruisce progressivamente la propria identità.

Il nostro Curricolo rappresenta un punto di riferimento per la progettazione dei percorsi di apprendimento e per l'esercizio dell'attività di insegnamento all'interno dell'Istituto. La motivazione che ha spinto noi insegnanti a concepirlo in questo modo risiede nella volontà di riuscire a lavorare insieme, realizzando una continuità sui tre segmenti, per contribuire efficacemente alla maturazione delle competenze trasversali e disciplinari dei nostri allievi, ossia di un sapere spendibile e costantemente capace di arricchirsi nel tempo.

FONTI DI LEGITTIMAZIONE

- Raccomandazione del Consiglio dell'Unione Europea del 22 maggio 2018 (sostituisce la raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio, del 18 dicembre 2006, relativa alle competenze chiave per l'apprendimento permanente)
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo 04/09/2012
- Competenze chiave di cittadinanza (archivio normativa Pubb. Istr. 2007)
- DM n. 139 del 2007 sull'obbligo di istruzione, con particolare riferimento agli allegati: gli Assi culturali e Competenze Chiave di Cittadinanza
- D.P.R. n. 275/99: autonomia scolastica
- Indicazioni Nazionali per il Curricolo Irc DPR 11/02/2010 per La Scuola Infanzia Primaria e Secondaria
- Decreto legislativo 13 aprile 2017, n. 62 e, in particolare, l'articolo 9;
- Decreto ministeriale 3 ottobre 2017, n. 742, concernente l'adozione del modello nazionale di certificazione delle competenze per le scuole del primo ciclo di istruzione;
- Indicazioni nazionali e nuovi scenari 22 febbraio 2018
- L.n.92 del 20 agosto 2019, concernente l'introduzione dell'Educazione civica.
- DM n.35 del 22 giugno 2020, Linee guida per l'insegnamento dell'Educazione civica.

DALLE INDICAZIONI AL CURRICOLO

Ogni scuola predispone il curricolo all'interno del **Piano Triennale dell'offerta formativa** con riferimento al **profilo dello studente** al termine del primo ciclo di istruzione, ai **traguardi** per lo sviluppo delle competenze, agli **obiettivi** di apprendimento specifici per ogni disciplina. A partire dal curricolo di istituto, i docenti individuano le esperienze di apprendimento più efficaci, le scelte didattiche più significative, le strategie più idonee, con attenzione all'integrazione fra le discipline e alla loro possibile aggregazione in aree, così come indicato dal Regolamento dell'autonomia scolastica. La costruzione del curricolo è il processo attraverso il quale si sviluppano e organizzano la ricerca e l'innovazione educativa.
Il Curricolo fa riferimento alle Competenze chiave europee (ridefinite il 22 maggio 2018), alle Competenze chiave di cittadinanza (declinate nel D.M. 139/2007 "*Regolamento recante norme in materia di adempimento dell'obbligo di istruzione*"), alle "*Indicazioni nazionali per il curricolo della scuola dell'infanzia e del primo ciclo d' istruzione*" (2012). Quest'ultimo testo dispone di quadri programmatici aggiornati, che aiutano la scuola a meglio interpretare i suoi compiti orientandoli "*nel formare saldamente ogni persona sul piano cognitivo e culturale affinché possa affrontare positivamente*

l'incertezza e la mutevolezza degli scenari sociali e professionali, presenti e futuri" (Cultura scuola persona. Indicazioni per il curricolo).

Pertanto nel suddetto testo vengono altresì stabiliti quelli che devono essere i **traguardi per lo sviluppo delle competenze** che l'alunno deve raggiungere al termine di ogni ciclo di istruzione.

I **traguardi** «rappresentano dei riferimenti ineludibili per gli insegnanti, indicano piste culturali e didattiche da percorrere e aiutano a finalizzare l'azione educativa allo sviluppo integrale dell'allievo; costituiscono criteri per la valutazione delle competenze attese e, nella loro scansione temporale, sono prescrittivi.

La Commissione Europea nelle Raccomandazioni del 18 dicembre 2006, ha adottato i termini "**competenze**" e "**competenze chiave**" preferendoli a "competenze di base", in quanto quest'ultimo è generalmente riferito alle capacità di base nella lettura, scrittura e calcolo. Il termine "***competenza***", nel contesto europeo, è stato invece riferito a una "combinazione di conoscenze, abilità e atteggiamenti appropriati al contesto". Allo stesso tempo, le "*competenze chiave sono quelle di cui tutti hanno bisogno per la realizzazione e lo sviluppo personale, la cittadinanza attiva, l'inclusione sociale e l'occupazione*". Dovrebbero essere acquisite al termine del periodo obbligatorio di istruzione o di formazione e servire come base al proseguimento dell'apprendimento nel quadro dell'educazione e della formazione permanente. Si riferiscono, dunque, a tre aspetti fondamentali della vita di ciascuna persona:

la realizzazione e la crescita personale (capitale culturale);
la cittadinanza attiva e l'integrazione (capitale sociale);
la capacità di inserimento professionale (capitale umano).

(Raccomandazione del Parlamento Europeo e del Consiglio 18.12.2006).

Nel nuovo documento sulle ***Raccomandazione del parlamento europeo (22 maggio 2018) relative alle competenze chiave per l'apprendimento permanente***,si tiene conto da un lato delle profonde trasformazioni economiche, sociali e culturali degli ultimi anni, dall'altro della persistenza di gravi difficoltà nello sviluppo delle competenze di base dei più giovani; si evidenzia anche che, oggi, le competenze richieste sono cambiate, vi è una **crescente necessità di maggiori competenze tecnologiche, imprenditoriali, sociali e civiche**, ritenute indispensabili "*per assicurare resilienza e capacità di adattarsi ai cambiamenti*". Inoltre nel documento è posta l'attenzione sull'obiettivo ***4.7 Sviluppo sostenibile*** (Agenda 2030) evidenziando la necessità – per tutti i giovani – di partecipare ad una formazione che promuova stili di vita sostenibili, i diritti umani, la parità di genere, la solidarietà e l'inclusione, lacultura non violenta, la diversità culturale, il principio della cittadinanza globale.

Le otto competenze individuate modificano, in qualche caso in modo sostanziale, l'assetto definito nel 2006

Competenze 2006	Competenze 2018
• **comunicazione nella madrelingua** • **comunicazione nelle lingue straniere** • **competenza matematica e competenze base in campo scientifico e tecnologico** • **competenza digitale** • **imparare ad imparare**	• **competenza alfabetica funzionale** • **competenza multilinguistica** • **competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** • **competenza digitale** • **competenza personale, sociale e capacità di imparare**

• **competenze sociali e civiche** • **spirito di iniziativa ed imprenditorialità** • **consapevolezza ed espressione culturale**	**a imparare** • **competenza in materia di cittadinanza** • **competenza imprenditoriale** • **competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**

Inoltre nel contesto italiano, la normativa vigente (D.M 139/07) richiede che le competenze chiave di cittadinanza non riguardino solo l'ambito giuridico o umanistico, ma devono estendersi anche all'ambito tecnico-scientifico, perché il mondo in cui viviamo è attraversato da grandi trasformazioni economiche, tecnologiche e scientifiche per cui le **competenze in chiave di cittadinanza** assumono un ruolo trasversale e comuni a tutte le discipline, da conseguire al termine del primo ciclo d'istruzione.

- **Imparare ad imparare**: organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.

- **Progettare:** elaborare e realizzare progetti riguardanti lo sviluppo delle proprie attività di studio e di lavoro, utilizzando le conoscenze apprese per stabilire obiettivi significativi e realistici e le relative priorità, valutando i vincoli e le possibilità esistenti, definendo strategie di azione e verificando i risultati raggiunti.

- **Comunicare:** o comprendere messaggi di genere diverso (quotidiano, letterario, tecnico, scientifico) e di complessità diversa, trasmessi utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali) o rappresentare eventi, fenomeni, principi, concetti, norme, procedure, atteggiamenti, stati d'animo, emozioni, ecc. utilizzando linguaggi diversi (verbale, matematico, scientifico, simbolico, ecc.) e diverse conoscenze disciplinari, mediante diversi supporti (cartacei, informatici e multimediali).

- **Collaborare e partecipare:** interagire in gruppo, comprendendo i diversi punti di vista, valorizzando le proprie e le altrui capacità, gestendo la conflittualità, contribuendo all'apprendimento comune ed alla realizzazione delle attività collettive, nel riconoscimento dei diritti fondamentali degli altri.

- **Agire in modo autonomo e responsabile:** sapersi inserire in modo attivo e consapevole nella vita sociale e far valere al suo interno i propri diritti e bisogni riconoscendo al contempo quelli altrui, le opportunità comuni, i limiti, le regole, le responsabilità.

- **Risolvere problemi:** affrontare situazioni problematiche costruendo e verificando ipotesi, individuando le fonti e le risorse adeguate,

- raccogliendo e valutando i dati, proponendo soluzioni utilizzando, secondo il tipo di problema, contenuti e metodi delle diverse discipline.

- **Individuare collegamenti e relazioni:** individuare e rappresentare, elaborando argomentazioni coerenti, collegamenti e relazioni tra fenomeni, eventi e concetti diversi, anche appartenenti a diversi ambiti disciplinari, e lontani nello spazio e nel tempo, cogliendone la natura sistemica, individuando analogie e differenze, coerenze ed incoerenze, cause ed effetti e la loro natura probabilistica.

- **Acquisire ed interpretare l'informazione**: acquisire ed interpretare criticamente l'informazione ricevuta nei diversi ambiti ed attraverso diversi strumenti comunicativi, valutandone l'attendibilità e l'utilità, distinguendo fatti e opinioni. Le otto competenze di cittadinanza dell'obbligo di istruzione sono perfettamente integrabili nelle competenze chiave europee, delle quali rappresentano declinazioni.

COMPETENZE CHIAVE EUROPEE	COMPETENZE TRASVERSALI DI CITTADINANZA
• **Competenza alfabetica funzionale** • **Competenza multilinguistica** • **Competenza digitale** • **Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**	• **Comunicare**
• **Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologie e ingegneria** • **Competenza imprenditoriale**	• **Risolvere problemi** • **Individuare collegamenti e relazioni** • **Acquisire ed interpretare l'informazione** • **Progettare**
• **Competenza personale, sociale e capacità di imparare a imparare**	• **Imparare ad imparare**
• **Competenza in materia di cittadinanza**	• **Collaborare e partecipare** • **Agire in modo autonomo e responsabile**

La progettazione del nostro curricolo, è partita dalla riflessione sulle competenze chiave europee, che ha portato ad individuare le discipline e i campi di esperienza di riferimento principale per ognuna di esse.
Lo schema seguente fornisce i descrittori delle ***Competenze chiave di cittadinanza*** in relazione al ***Profilo dello Studente*** e i riferimenti ai campi di esperienza ed alle discipline sopra menzionati:

	PROFILO DELLO STUDENTE	Campi di esperienza (scuola inf.)	Discipline (scuola primaria)	Discipline (scuola secondaria di primo grado)
COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE	E' la capacità di individuare, comprendere, esprimere creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e vari contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo.	I discorsi e le parole Tutti	Italiano Tutte	Italiano Tutte
COMPETENZA MULTILINGUISTICA	E' la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un Paese come quadro comune di interazione.	I discorsi e le parole	Inglese	Inglese Francese
COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA	La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmetico matematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo. B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.	Conoscenza del mondo	Matematica Scienze Tecnologia	Matematica Scienze Tecnologia
COMPETENZA DIGITALE	La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.	Tutti	Tutte	Tutte

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE	La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.	Tutti	Tutte	Tutte
COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA	La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità.	Il sé e l'altro Tutti	Tutte	Educazione civica Tutte
COMPETENZA IMPRENDITORIALE	La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.	Tutti	Tutte	Tutte
COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALI	La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti	Il corpo e il movimento. Immagini, suoni, colori	Storia, geografia, arte e immagine, musica, educazione fisica	Storia, geografia, arte e immagine, musica, strumento musicale, educazione fisica

Per ogni competenza chiave europea, il curricolo, sviluppato dai campi di esperienza dalla Scuola dell'Infanzia alle discipline della Scuola Primaria e Secondaria di primo grado, è così articolato:

Definizione di competenza europea - Traguardi relativi alla competenza - Competenze disciplinari - Abilità e microabilità - Conoscenze - Evidenze osservabili - Possibili compiti significativi (compiti di realtà) - Declinazione della competenza nei rispettivi livelli di padronanza (A-B-C-D).

Curricolo Verticale per competenze

SCUOLA DELL'INFANZIA

SCUOLA PRIMARIA

SCUOLA SECONDARIA

COMPETENZA ALFABETICA FUNZIONALE

Definizione

La competenza alfabetica funzionale indica la capacità di individuare, comprendere, esprimere, creare e interpretare concetti, sentimenti, fatti e opinioni, in forma sia orale sia scritta, utilizzando materiali visivi, sonori e digitali attingendo a varie discipline e contesti. Essa implica l'abilità di comunicare e relazionarsi efficacemente con gli altri in modo opportuno e creativo. Il suo sviluppo costituisce la base per l'apprendimento successivo e l'ulteriore interazione linguistica. A seconda del contesto, la competenza alfabetica funzionale può essere sviluppata nella lingua madre, nella lingua dell'istruzione scolastica e/o nella lingua ufficiale di un paese o di una regione.

CAMPI DI ESPERIENZA: ***I discorsi e le parole***
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ***Italiano***
DISCIPLINE CONCORRENTI: *Tutte*

Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legate a tale Competenza:

*Tale competenza comprende **la conoscenza** della lettura e della scrittura e una buona comprensione delle informazioni scritte e quindi presuppone la conoscenza del vocabolario, della grammatica funzionale e delle funzioni del linguaggio. Ciò comporta la conoscenza dei principali tipi di interazione verbale, di una serie di testi letterari e non letterari, delle caratteristiche principali di diversi stili e registri della lingua.*
*Le persone dovrebbero possedere **l'abilità** di comunicare in forma orale e scritta in tutta una serie di situazioni e di sorvegliare e adattare la propria comunicazione in funzione della situazione. Questa competenza comprende anche la capacità di distinguere e utilizzare fonti di diverso tipo, di cercare, raccogliere ed elaborare informazioni, di usare ausili, di formulare ed esprimere argomentazioni in modo convincente e appropriato al contesto, sia oralmente sia per iscritto. Essa comprende il pensiero critico e la capacità di valutare informazioni e di servirsene.*
***Un atteggiamento** positivo nei confronti di tale competenza comporta la disponibilità al dialogo critico e costruttivo, l'apprezzamento delle qualità estetiche e l'interesse a interagire con gli altri. Implica la consapevolezza dell'impatto della lingua sugli altri e la necessità di capire e usare la lingua in modo positivo e socialmente responsabile.*

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea:	**Competenza alfabetica funzionale**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Comunicare**
Campi di esperienza di riferimento:	**I discorsi e le parole**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

- Usa la lingua italiana, arricchisce e precisa il proprio lessico, comprende parole e discorsi, fa ipotesi sui significati.
- Sa esprimere e comunicare agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni attraverso il linguaggio verbale che utilizza in differenti situazionicomunicative.
- Sperimenta rime, filastrocche, drammatizzazioni; inventa nuove parole, cerca somiglianze e analogie tra i suoni e significati.
- Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, chiede e offre spiegazioni, usa il linguaggio per progettare attività e per definirne regole.
- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse, riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi, si misura con la creatività e la fantasia.
- Si avvicina alla lingua scritta, esplora e sperimenta prime forme di comunicazione attraverso la scrittura, incontrando le tecnologie digitali e nuovi media.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1.Ascolto e parlato	***Padroneggiare la lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e raccontare le proprie esperienze.***
2.Lettura (d'immagini)	***Verbalizzare una sequenza di immagini***
3.Comprensione	***Comprendere discorsi, narrazioni e semplici spiegazioni***

ABILITA' E MICROABILITA'

1.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Padroneggiare la lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e raccontare le proprie esperienze.***

SEZIONI	TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
ABILITÀ	Ascoltare brevi e semplici racconti. Comunicare con un linguaggio corretto.	Ascoltare discorsi altrui e racconti. Ascoltare nuove parole, cercando analogie e somiglianze tra suoni e significati. Comunicare con un linguaggio corretto ed appropriato. Intervenire autonomamente nei discorsi di gruppo.	Ascoltare discorsi altrui e racconti. Interagire con altri, mostrando fiducia nelle proprie capacità comunicative, ponendo domande, esprimendo sentimenti e bisogni, comunicando azioni e avvenimenti.
MICROABILITÀ	Ascoltare e comprendere semplici parole. Comunicare con un linguaggio essenziale.	Ascoltare i discorsi altrui. Comunicare con un linguaggio appropriato.	Comunicare con un linguaggio appropriato. Formulare frasi di senso compiuto.

ABILITA' E MICROABILITA'			
1. COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***Verbalizzare una sequenza di immagini***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITA'	Pronunciare correttamente le parole e formulare frasi di senso compiuto	Analizzare e commentare figure di crescente complessità	Leggere e verbalizzare una storia rappresentata con le immagini
MICROABILITÀ	Pronunciare correttamente le parole.	Analizzare e commentare figure di uso comune	Ripetere una semplice storia rappresentata con le immagini, ma letta da altri.

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***Comprendere discorsi, narrazioni e semplici spiegazioni***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITÀ	Comprendere i discorsi altrui, semplici e brevi racconti, consegne.	Comprendere i discorsi altrui, racconti, consegne. Comprendere nuove parole, cercando analogie e somiglianze tra suoni e significati.	Comprendere e inventare storie. Chiedere e offrire spiegazioni. Usare il linguaggio per progettare attività e per definire regole. Familiarizzare con la lingua scritta, attraverso la lettura dell'adulto, l'esperienza con i libri, la conversazione e la formulazione di ipotesi sui contenuti dei testi letti. Riassumere con parole proprie una breve vicenda presentata come racconto.
MICROABILITÀ	Comprendere semplici consegne/ istruzioni .	Comprendere consegne, semplici e brevi racconti.	Comprendere i discorsi altrui, consegne, racconti.

CONOSCENZE		
3 ANNI	**4 ANNI**	**5 ANNI**
Filastrocche, canti, poesie (semplici) Le parole della cortesia Lettura di immagini Gioco dei mimi Elaborati grafico-pittorici	Filastrocche, canti, poesie. Giochi di ruolo Racconti di esperienze personali Racconti/narrazioni Le sequenze Drammatizzazione Elaborati grafico-pittorici Costruzione di libricini	Filastrocche, canti e poesie. Giochi di parole Drammatizzazione Racconti di esperienze personali Racconti fantastici Sequenze in ordine cronologico Elaborati grafico-pittorici Costruzione di libricini Pregrafismo

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Competenza chiave europea:	Competenza alfabetica funzionale
Campi di esperienza di riferimento:	I discorsi e le parole

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
Ascoltare, comprendere. Domandare, discutere. Usare il linguaggio verbale in modo adeguato.	Esprime e comunica agli altri emozioni, sentimenti, argomentazioni Arricchisce e precisa il proprio lessico Ascolta e comprende narrazioni, racconta e inventa storie, drammatizza	Illustrare e/o drammatizzare una storia/favola letta o raccontata dall'insegnante. Ricostruire verbalmente le fasi di un gioco e illustrarne le sequenze. Attraverso discussioni di gruppo ricostruire e individuare azioni, sentimenti e stati d'animo.

LIVELLI DI PADRONANZA

1.CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE: ***Padroneggiare la lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e raccontare le proprie esperienze.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Ascolta con attenzione e per un tempo adeguato, storie, racconti e conversazioni. Utilizza frasi strutturate correttamente per esprimere bisogni, stati d'animo, opinioni, raccontare esperienze. Partecipa alla conversazione con pertinenza e ascoltando gli altri.	Ascolta per tempi adeguati storie e racconti che lo interessano. Utilizza frasi brevi e semplici per esprimere bisogni, stati d'animo, raccontare esperienze in modo comprensibile. Partecipa alla conversazione.	Ascolta per tempi brevi storie e racconti. Utilizza enunciati minimi comprensibili. Racconta le proprie esperienze con il supporto di domande stimolo.	Ascolta per tempi minimi semplici storie e racconti. Utilizza cenni, parole frasi, enunciati minimi per esprimere bisogni e richieste; nomina oggetti noti. Racconta le proprie esperienze con domande precise e strutturate.

2.CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE: ***Verbalizzare una sequenza di immagini***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Comprende e verbalizza le fasi essenziali e i significati di una storia ascoltata, di un racconto, di un'esperienza. Individua le sequenze logico-causali-temporali di storie, racconti, immagini. Rielabora le conoscenze in modo personale e creativo attraverso i diversi linguaggi espressivi. Legge le immagini, le distingue dalla parola scritta, mostra interesse e curiosità per quest'ultima.	Individua le sequenze logico-causali-temporali di semplici informazioni, storie, racconti attraverso il supporto di immagini. Traduce sequenze e contenuti recepiti, attraverso il disegno, la pittura, la drammatizzazione.	Riordina la sequenza di una storia suddivisa in tre momenti Individua i personaggi principali di un racconto. Si cimenta in semplici drammatizzazioni.	Sfoglia libri su sollecitazione e con il supporto dell'adulto.

3.CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE: ***Comprendere discorsi, narrazioni e semplici spiegazioni***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Esegue consegne e indicazioni di una minima complessità impartite dall'insegnante e, nel dubbio, chiede spiegazioni.Memorizza	Esegue consegne semplici impartite dall'adulto o dal compagno. Memorizza	Esegue consegne espresse con frasi semplici per compiti precisi. Memorizza	Esegue consegne elementari riferite ad azioni immediate: prendere un oggetto nominato e indicato; alzarsi; recarsi in un posto noto e vicino…

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza alfabetica funzionale**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Comunicare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Italiano** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'allievo partecipa a scambi comunicativi (conversazione, discussione di classe o di gruppo) con compagni e insegnanti rispettando il turno e formulando messaggi chiari e pertinenti, in un registro il più possibile adeguato alla situazione.
- Ascolta e comprende testi orali "diretti" o "trasmessi" dai media cogliendone il senso, le informazioni principali e lo scopo.
- Legge e comprende testi di vario tipo, continui e non continui, ne individua il senso globale e le informazioni principali, utilizzando strategie di lettura adeguate agli scopi.
- Utilizza abilità funzionali allo studio: individua nei testi scritti informazioni utili per l'apprendimento di un argomento dato e le mette in relazione; le sintetizza, in funzione anche dell'esposizione orale; acquisisce un primo nucleo di terminologia specifica.
- Legge testi di vario genere facenti parte della letteratura per l'infanzia, sia a voce alta sia in lettura silenziosa e autonoma e formula su di essi giudizi personali.
- Scrive testi corretti nell'ortografia, chiari e coerenti, legati all'esperienza e alle diverse occasioni di scrittura che la scuola offre; rielabora testi parafrasandoli, completandoli, trasformandoli.
- Capisce e utilizza nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e quelli di alto uso; capisce e utilizza i più frequenti termini specifici legati alle discipline di studio.
- Riflette sui testi propri e altrui per cogliere regolarità morfosintattiche e caratteristiche del lessico; riconosce che le diverse scelte linguistiche sono correlate alla varietà di situazioni comunicative.
- È consapevole che nella comunicazione sono usate varietà diverse di lingua e lingue differenti (plurilinguismo).
  Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice, alle parti del discorso (o categorie lessicali) e ai principali connettivi.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Ascolto e parlato	*1. **Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.*** *2. **Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.*** *3. **Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni.*** *4. **Ascoltare e comprendere il significato basilare di brevi testi.***

2. Lettura	***1. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.).*** ***2. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà; cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.***
3. Scrittura	***1. Raccogliere idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.*** ***2. Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.***
4. Acquisizione e Espansione del lessico	***1. Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso), arricchendo il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).*** ***2. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.***
5. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua	***1. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.*** ***2. Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la produzione scritta e correggere eventuali errori.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. NUCLEO: Ascolto e parlato	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 1. ***Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.***

CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	1. Comunicare con i compagni e gli insegnanti ponendo richieste, fornendo informazioni, esprimendo emozioni, considerazioni personali rispettando il proprio turno. 2. Riferire esperienze personali o un'esperienza vissuta a scuola o in altri contesti.	1.Comprendere le istruzioni di una consegna per eseguire in modo corretto un gioco, un'attività. 2. Seguire la narrazione di semplici testi mostrando di saper coglierne il senso globale.	1. Ascoltare e interagire nello scambio comunicativo in modo adeguato, rispettando le regole stabilite. 2. Riferire oralmente esperienze personali, fatti, narrazioni fantastiche rispettando la successione	1. Comprendere ed esporre il tema e le informazioni essenziali di un'esposizione. 2. Esprimere oralmente esperienze personali o storie utilizzando un lessico adeguato e rispettando l'ordine causale e temporale.	1. Cogliere in una discussione le posizioni espresse dai compagni ed esprimere la propria opinione su un argomento in modo chiaro e pertinente nel rispetto delle regole condivise. 2. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato in precedenza o un'esposizione su un argomento di studio.
MICRO ABILITÁ	1. Ascoltare le comunicazioni degli adulti e dei coetanei. 2. Intervenire nelle conversazioni rispettando il proprio turno.	1. Ascoltare e comprendere semplici messaggi durante le conversazioni, le attività, i momenti di gioco, rispondendo adeguatamente.	1. Formulare domande e fornire risposte su un argomento di discussione. 2. Raccontare una propria esperienza rispettando i nessi temporali.	1. Pianificare e organizzare un intervento o un argomento di studio avvalendosi di scalette mentali o scritte.	1. Ascoltare, comprendere e partecipare a semplici conversazioni. 2. Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo

		2. Riferire in modo comprensibile un'esperienza personale (prima/dopo/poi).		2. Comprendere messaggi orali identificando lo scopo e il contenuto principale.	alle domande guidate in modo pertinente. 3.Esporre in maniera essenziale un argomento studiato con l'ausilio di scalette e sintetiche mappe concettuali.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. NUCLEO: Ascolto e parlato	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2. *Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.***

CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	1. Raccontare storie personali o fantastiche rispettando l'ordine cronologico e cercando le informazioni necessarie per rendere il racconto chiaro per chi ascolta.	1. Esprimersi in modo comprensibile nel riferire i vissuti personali rispettando l'ordine cronologico e logico dei fatti.	1. Raccontare le fasi di una propria esperienza o di un avvenimento, vissuti a scuola o in altri contesti, rispettando i nessi temporali, spaziali e logici.	1. Raccontare esperienze personali o storie inventate, organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo elementi che diano una completezza di informazioni.	1. Esprimere oralmente esperienze personali o storie utilizzando un lessico vario, chiaro e adeguato e rispettando l'ordine causale e temporale
MICRO ABILITÁ	1. Raccontare i momenti più importanti di un'esperienza scolastica. 2. Ascoltare e comprendere semplici storie	1. Raccontare in modo comprensibile e semplice un'esperienza personale.	1. Riferire esperienze personali, esprimendosi con semplici ed essenziali frasi.	1. Ascoltare e comprendere un semplice racconto, rispondendo a domande guidate	1. Organizzare un semplice discorso orale su un tema affrontato in classe con un breve intervento preparato utilizzando una scaletta.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. NUCLEO: Ascolto e parlato	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 3. *Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni.***

CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Imparare a concentrarsi e ascoltare in modo attivo Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo ascoltato, anche con domande guida	Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo ascoltato anche con domande stimolo.	Cogliere gli elementi salienti di una comunicazione verbale.	Cogliere gli elementi salienti e non di una comunicazione verbale.	In una comunicazione verbale ,saper cogliere le inferenze
MICRO ABILITÁ	Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida e con l'ausilio di immagini	Riferire in modo comprensibile un'esperienza o un semplice testo, anche con domande guida e con l'ausilio di immagini	Cogliere gli elementi salienti di una comunicazione verbale con l'ausilio di domande guida..	Cogliere gli elementi salienti e non di una comunicazione verbale con l'ausilio delle TIC	Cogliere gli elementi salienti e non di una comunicazione verbale con l'ausilio delle TIC

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. NUCLEO: Ascolto e parlato		COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 4. *Ascoltare e comprendere il significato basilare di brevi testi.*			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Comprendere l'argomento e le informazioni principali di testi ascoltati in classe	Comprendere semplici testi narrativi individuandone inizio/svolgimento/conclusione.	Rispondere in maniera pertinente a domande dirette su varie tipologie di testi ascoltati.	Rielaborare oralmente testi di vario tipo rispettando l'ordine cronologico e/o logico.	Rielaborare e sintetizzare oralmente testi di vario tipo rispettando l'ordine cronologico e/o logico.
MICRO ABILITÁ	Comprendere in modo globale l'argomento di un testo ascoltato.	Comprendere semplici testi narrativi individuandone inizio/svolgimento/conclusione con l'ausilio di didascalie.	Rispondere in maniera pertinente a domande dirette su varie tipologie di testi ascoltati con il supporto di domande guida	Rielaborare oralmente testi di vario tipo rispettando la successione con il supporto di mappe concettuali e TIC.	Rielaborare oralmente testi di vario tipo rispettando la successione con il supporto di mappe concettuali e TIC.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

2. NUCLEO: Lettura		COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1. *Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione*			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Prevedere il contenuto di un testo semplice in base ad alcuni elementi come il titolo e le immagini. Comprendere testi di tipo diverso, in vista di scopi pratici, di intrattenimento e di svago.	Ricercare informazioni in un testo semplice. Comprendere testi di tipo diverso, utilizzando la suddivisione in sequenze, le didascalie, le vignette	Ricercare informazioni nel testo utilizzando le parole chiave, le immagini, il titolo e le domande di comprensione. Comprendere testi di tipo diverso, continui e non continui, in vista di scopi pratici e conoscitivi.	Estrapolare le informazioni dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.	Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per analizzare il contenuto; porsi domande pertinenti all'inizio e durante la lettura del testo; cogliere indizi utili a risolvere i nodi della comprensione incluse le inferenze. Estrapolare le informazioni dalla titolazione, dalle immagini e dalle didascalie per farsi un'idea del testo che si intende leggere. Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe, ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni, costruire mappe e schemi, ecc.).

MICRO ABILITÁ	Leggere immagini e comprenderne il significato globale. Leggere semplici parole.	Leggere e comprendere semplici frasi con l'ausilio di immagini.	Individuare il tema centrale del testo letto e cogliere il significato complessivo.	Ricercare attraverso tecniche di supporto le informazioni basilari di un testo.	Individuare e ordinare le informazioni attraverso domande guida.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

2. NUCLEO: Lettura	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** *2.* ***Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà; cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.***

CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Acquisire le strumentalità di base della lettura: silenziosa ad alta voce e con espressività. Leggere brevi testi realistici e fantastici cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni globali	Applicare semplici strategie di lettura nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa Leggere testi realistici e fantastici (narrativi, descrittivi) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali.	Utilizzare la lettura strumentale (di decifrazione) sia nella modalità ad alta voce, curandone l'espressione, sia in quella silenziosa. Leggere testi (narrativi, descrittivi, informativi, poetici e il fumetto) cogliendo l'argomento di cui si parla e individuando le informazioni principali e le loro relazioni, mostrando di saperne cogliere il senso globale. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Padroneggiare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Usare nella lettura di vari tipi di testo opportune strategie per analizzare il contenuto cogliendone il senso e l'intenzione comunicativa dell'autore. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà.	Padroneggiare tecniche di lettura silenziosa e di lettura espressiva ad alta voce. Leggere e confrontare informazioni provenienti da testi diversi per farsi un'idea di un argomento, per trovare spunti a partire dai quali parlare o scrivere. Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà. Leggere testi letterari narrativi, in lingua italiana contemporanea, e semplici testi poetici cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parerepersonale.
MICRO ABILITÁ	Leggere parole e semplici frasi. Distinguere personaggi ed eventi reali da quelli fantastici.	Leggere ed individuare in semplici testi personaggi , luoghi ed ambienti realistici e fantastici.	Leggere con intonazione rispettando i segni d'interpunzione. Cogliere il senso globale del testo proposto con l'aiuto di domande stimolo.	Leggere in modo scorrevole semplici testi narrativi e fantastici individuando il ruolo dei personaggi principali	Leggere con espressività testi di diverso tipo comprendendone il significato e lo scopo comunicativo dell'autore

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
3. NUCLEO: Scrittura		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1.** ***Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Raccogliere le idee attraverso le immagini e formulare pensieri su di esse.	Raccogliere le idee per riassumere brevi e semplici testi narrativo-descrittivi anche attraverso vignette e didascalie. Raccogliere idee per pianificare e scrivere un breve racconto narrativo-descrittivo anche con il supporto delle domande guida.	Raccogliere le idee per individuare le parti essenziali di un testo e riassumerlo usando un lessico appropriato. Raccogliere le idee per produrre testi di vario tipo coerenti ed ortograficamente corretti.	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.	Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. Raccogliere le idee per sintetizzare un argomento (sottoforma di mappa concettuale, schema/scaletta) ed esporla in maniera chiara ed esauriente. Rielaborare testi (ad esempio: parafrasare o riassumere un testo, trasformarlo, completarlo) e redigerne di nuovi, anche utilizzando programmi di videoscrittura.
MICRO ABILITÁ	Raccogliere le idee attraverso le immagini e formulare semplici e brevi pensieri su di esse.	Raccogliere le idee per riordinare sequenze di frasi anche con il supporto di immagini.	Raccogliere le idee per formulare semplici e brevi frasi sul testo letto e ascoltato anche con il supporto di domande stimolo.	Raccogliere le idee per formulare semplici e brevi frasi sul testo letto e ascoltato anche con il supporto di domande stimolo.	Raccogliere le idee per formulare semplici e brevi frasi sul testo letto e ascoltato anche con il supporto di Tic

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
3. NUCLEO: Scrittura		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2.** ***Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Produrre brevi frasi tratte da esperienze personali o legate al proprio vissuto sotto dettatura e in modo autonomo rispettando le principali convenzioni ortografiche	Produrre semplici testi funzionali, narrativi e descrittivi legati a scopi concreti (per utilità personale, per comunicare con altri, per ricordare, ecc.) e connessi con situazioni quotidiane (contesto scolastico e/o familiare). Scrivere frasi semplici e compiute, strutturate in brevi testi che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Elaborare testi di vario tipo. Produrre testi di vario genere. Rielaborare testi in base ad indicazioni date che rispettino le convenzioni ortografiche e di interpunzione.	Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi.	Produrre testi sostanzialmente corretti dal punto di vista ortografico, morfosintattico, lessicale, rispettando le funzioni sintattiche dei principali segni interpuntivi. Realizzare testi in modo individuale e collettivo per relazionare su esperienze scolastiche e argomenti di studio.

MICRO ABILITÁ	Scrivere autonomamente, in stampatello maiuscolo e/o minuscolo, parole con due o più sillabe, anche con l'aiuto delle immagini.	Produrre semplici frasi riferite ad immagini o a esperienze personali dirette.	Produrre brevi testi di vario tipo rispettando le principali regole ortografiche.	Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche	Produrre semplici e brevi testi, seguendo uno schema dato, rispettando le principali convenzioni ortografiche.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

4. NUCLEO: Aquisizione e espansione del lessico	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1. *Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso), arricchendo il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).***

CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto i vocaboli fondamentali e più frequenti. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Comprendere in brevi testi il significato di parole non note basandosi sia sul contesto sia sulla conoscenza intuitiva delle famiglie di parole. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura.	Riflettere sul significato delle parole e scoprire relazioni di significato. Cominciare ad utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso). Conoscere i principali meccanismi di derivazione delle parole. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le Parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico)	Comprendere ed utilizzare in modo appropriato termini specifici legati alle discipline di studio. Arricchire il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico). Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici.
MICRO ABILITÁ	Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto semplici vocaboli di uso comune.	Comprendere e utilizzare nell'uso orale e scritto nuovi vocaboli	Riconoscere ed utilizzare in modo appropriato nell'uso orale e scritto nuovi vocaboli.	Riconoscere ed utilizzare in modo appropriato nell'uso orale e scritto parole nuove in frasi gradualmente più complesse.	Cominciare ad utilizzare il dizionario come strumento di consultazione per trovare risposta ai propri dubbi linguistici. Ampliare il patrimonio lessicale attraverso esperienze scolastiche

				Arricchire il lessico riflettendo sul significato delle parole.	ed extrascolastiche e attività di interazione orale e di lettura. Avviare alla conoscenza delle fondamentali parti del discorso.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
4. NUCLEO: Aquisizione e espansione del lessico		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2. *Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione*.**			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Conoscere ed usare l'ordine alfabetico	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Usare in modo appropriato le parole man mano apprese. Effettuare semplici ricerche su parole ed espressioni presenti nei testi, per ampliare il lessico d'uso.	Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione	Comprendere che le parole hanno diverse accezioni e individuare l'accezione specifica di una parola in un testo. Comprendere, nei casi più semplici e frequenti, l'uso e il significato figurato delle parole. Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione.
MICRO ABILITÁ	Conoscere le lettere dell'alfabeto.	Conoscere l'ordine alfabetico delle lettere.	Conoscere l'ordine alfabetico per la ricerca di parole note per ampliare il lessico.	Conoscere l'ordine alfabetico per la ricerca di parole nuove per ampliare il lessico.	Conoscere l'ordine alfabetico per la ricerca di parole nuove per ampliare il lessico.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
5. NUCLEO: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1. *Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo*.**			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Riconoscere gli elementi di una frase minima e ricomporre una frase nei suoi elementi essenziali. Prestare attenzione alla grafia delle parole	Confrontare frasi per coglierne gli elementi logici e sintattici. Ampliare la frase minima con espansioni. Ridurre una frase espansa in frase minima.	Individuare all'interno di una frase gli elementi (soggetto, predicato verbale/nominale, complemento diretto)	Individuare all'interno di una frase le espansioni dirette e indirette legate al gruppo nominale e verbale. Riconoscercela struttura del nucleo della frase (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.	Conoscere la struttura del periodo, scomporlo in frasi e individuare la proposizione reggente. Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.

MICRO ABILITÁ	Rispettare le principali convenzioni ortografiche. Utilizzare lo stampato maiuscolo e/o il corsivo. Prestare attenzione alla grafia delle parole	Utilizzare il corsivo per scrivere brevi e semplici frasi rispettandone il senso logico. Prestare attenzione alla grafia delle parole	Applicare la giusta concordanza tra le parti variabili del discorso.	Riconoscere gli elementi di una frase minima e ricomporre una frase nei suoi elementi essenziali.	Individuare all'interno di una frase gli elementi (soggetto, predicato verbale/nominale, complemento diretto) Conoscere e usare i significati figurati delle parole.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

5. NUCLEO: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2. *Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la produzione scritta e correggere eventuali errori.***

CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Distinguere vocali e consonanti e riconoscere la corrispondenza tra fonema e grafema. Utilizzare sillabe per formulare parole e scomporle. Conoscere ed utilizzare le prime convenzioni ortografiche.	Usare correttamente le principali convenzioni ortografiche nella propria produzione scritta. Utilizzare correttamente i segni di punteggiatura. Riconoscere e classificare nomi, articoli, qualità. Distinguere i tempi principali del verbo (presente, passato e futuro)	Prestare attenzione alla grafia delle parole nei testi e applicare le conoscenze ortografiche nella propria produzione scritta. Riconoscere e classificare le parti variabili del discorso.	Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Riconoscere e classificare le principali parti del discorso e la loro funzione. Utilizzare consapevolmente i principali segni di punteggiatura.	Riconoscere e denominare le parti principali del discorso e gli elementi basilari di una frase Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori. Individuare ed usare in modo consapevole i modi ed i tempi del verbo.
MICRO ABILITÁ	1. Distinguere tra vocali e consonanti. 2. Riconoscere la corrispondenza tra fonema/grafema.	1. Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche. 2. Riordinare parole per formare frasi di senso compiuto.	1. Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche 2. Conoscere alcune delle parti variabili (nome – azione)	1. Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche 2. Conoscere alcune delle parti variabili (articolo - nome – verbo – aggettivo)	1. Riconoscere e rispettare alcune regole ortografiche 2. Conoscere alcune delle parti variabili (articolo - nome – verbo – aggettivo); individuare soggetto e predicato.

CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
Pregrafismo. Lo stampato maiuscolo. Le vocali: filastrocche per giocare. Le consonanti. Associazione di grafema /fonema L'alfabeto. Le lettere straniere.	Storie e testi per ricominciare Ricordiamo insieme. Testi per comunicare; racconti e brevi descrizioni. L'ordine alfabetico e la grafia delle lettere in corsivo maiuscolo. I suoni simili. I suoni difficili.	Ordine alfabetico Il Dizionario Le difficoltà ortografiche Le doppie La divisione in sillabe La punteggiatura Il discorso diretto ed indiretto Il Nome. (classificazione dei nomi: comune, proprio,	Revisione delle convenzioni ortografiche. L'ordine alfabetico. Il dizionario. L'accento e l'apostrofo. La punteggiatura. I discorsi diretto e indiretto. Le preposizioni. Le congiunzioni.	Revisione delle convenzioni ortografiche. L'accento e l'apostrofo. La punteggiatura. I discorsi diretto e indiretto Parti variabili e invariabili del discorso. L'articolo: determinativo/indeterminativo/ partitivo.

Le parole in “pezzi” e le sillabe di cui sono composte. Maiuscolo stampato, minuscolo e corsivo. Sillabe inverse. Ricomposizione di parole. Parole bucate (lettere e sillabe mancanti). I suoni dolci e duri di C e G. (CI/CE, CHI/CHE, GI/GE, GHI/GHE) Le doppie. I suoni simili (F/V, D/T, S/Z, B/P). Suoni complessi MP, MB Giochi linguistici: anagrammi, cambi di lettere, scambi, etc. I digrammi SC, GL, GN. L’accento. I suoni CQ-CU. L’apostrofo La punteggiatura La “e” che unisce; la “è” che spiega. Passaggio dallo stampato al corsivo. La divisione delle parole in sillabe. Le regole per star bene insieme. Le parole della gentilezza Le emozioni a scuola Testi narrativi e filastrocche sull’autunno. Storie da raccontare. Lettura e comprensione di frasi e semplici testi. Testo narrativo e filastrocca sul Natale. Il lessico del Natale. Le caratteristiche dell’inverno. Testo narrativo e poetico sull’inverno. Le regole e le istruzioni.	I suoni dolci e duri di C/G. Parole in CIE/GIE I suoni GN/NI – GLI/LI I suoni SCI/SCE/SCIE I suoni omologhi; suoni dolci e duri; i suoni SCA-SCO-SCU/SCHI-SCHE La divisione in sillabe; le doppie. I suoni CU-QU-CQU-QQU Scrittura di parole con i suoni complessi MP, MB La “e” che unisce; la “è” che spiega Uso di c'è/c'era/c'erano/ci sono. Le doppie. La divisione in sillabe. L’uso dell’H. I suoni omofoni L’accento. L’apostrofo La punteggiatura L’esclamazione Discorso diretto e indiretto Il nome: nomi comuni e propri; il genere e il numero. Nomi concreti/astratti – primitivi/derivati – alterati/composti – sinonimi/contrari/omonimi Plurali particolari. Gli articoli. L'aggettivo qualificativo. La parola azione: il verbo. I tempi verbali: presente/passato/futuro. Il verbo essere/avere: funzione proprie e funzione ausiliare. Le congiunzioni Le preposizioni. L'ordine delle parole nelle frasi. La frase semplice e le espansioni Soggetto e predicato. Riordino di frasi Le concordanze.	maschile, femminile, singolare, plurale, primitivi, alterati. Nomi derivati, composti, collettivi., concreti, astratti). Sinonimi, contrari e omonimi L’Articolo: determinativo, indeterminativo e partitivo Aggettivo qualificativo Il grado comparativo Aggettivi possessivi I pronomi personali Il Verbo: le tre coniugazioni I verbi ausiliari Il Modo Indicativo Tempi semplici e composti Frasi semplici e complesse Le congiunzioni Preposizioni semplici ed articolate Gli avverbi La frase minima Le espansioni Analisi grammaticale e logica. Testi narrativi: funzione del racconto ed elementi essenziali, tempi, luoghi, personaggi principali e secondari. Il fumetto. Testi narrativi realistici: elementi delle storie, sequenze e relazioni. Fiabe e favole. Miti e leggende. Aspetti della storiografia popolare e aspetti fantastici. Testi descrittivi di persone e animali: dati sensoriali, dati di movimento, similitudini. Il riassunto. La lettera. Il diario. Le poesie e le filastrocche: versi, strofe, rime.	Le esclamazioni. L’articolo: determinativo/indeterminativo/ partitivo. Nomi concreti/astratti – primitivi/derivati – alterati/composti – sinonimi/contrari/omonimi. Gli aggettivi qualificativi: grado positivo-comparativo-superlativo assoluto e relativo. Gli aggettivi e i pronomi: • Possessivi • Dimostrativi • Indefiniti • Numerali • Interrogativi ed esclamativi. I pronomi personali. I verbi: modi e tempi verbali. I verbi ausiliari. Il modo indicativo. Il modo congiuntivo. Il modo condizionale. Il modo imperativo. Il modo infinito/participio/gerundio. Gli avverbi. La frase minima. Il soggetto. I predicati verbale e nominale. Il complemento oggetto. Le espansioni indirette. Analisi grammaticale e logica. Gli elementi della comunicazione. Il racconto narrativo. Il racconto descrittivo. Il racconto realistico. La lettera. La e-mail. Il diario. Il racconto autobiografico. Il racconto fantastico. La descrizione fantastica.	L’etimologia delle parole: radice e desinenza. Differenza tra significato e significante. Il nome: nomi comuni e propri; il genere e il numero. Nomi concreti/astratti – primitivi/derivati – alterati/composti – sinonimi/contrari/omonimi. L’aggettivo qualificativo e i suoi gradi. Aggettivi e pronomi: • Possessivi • Dimostrativi • Indefiniti • Numerali • Interrogativi ed esclamativi. Il verbo: modi definiti e indefiniti/transitivi e intransitivi/ forma attiva, passiva e riflessiva. L’avverbio. Preposizioni. Congiunzioni (subordinanti e coordinanti) Soggetto e predicato. Complementi diretto e indiretti. La frase semplice. La frase complessa. Differenza tra reggente e subordinata Analisi grammaticale e logica. Sintesi orale e scritta Gli elementi della comunicazione. Il testo narrativo (fantastico, fantascientifico, realistico, giallo, poliziesco, storico, avventura, horror…) Il testo descrittivo. Le sequenze narrative. Le parole chiave. Il riassunto. Il testo argomentativo. Il testo informativo. Il testo espositivo. Il testo regolativo.

Testo narrativo e filastrocca sulla stagione primaverile. Il testo descrittivo. Poesie di vario genere e argomentazione Giochi con la rima. Le immagini in poesie. Il racconto fantastico. (Personaggi, ambiente, ordine dei fatti, nessi causali).	Racconti e brevi descrizioni Testi narrativi e semplici poesie. Testo descrittivo Poesie e brevi descrizioni. Il testo narrativo. Racconti, poesie e filastrocche. Regole e istruzioni. Racconti. Nel mondo delle fiabe: le fiabe classiche e loro struttura. Le favole e le fiabe Le sequenze di una storia: inizio/svolgimento/conclusione	Figure retoriche: similitudini e metafore, allitterazioni, ripetizioni e onomatopee. Il testo regolativo. Il testo informativo.	La leggenda e il mito. La favola e la fiaba. Il racconto di paura. I testi informativi. Sintesi e rielaborazione di testi vari. Le parole chiave. Le poesie e le filastrocche: versi, strofe, rime. Figure retoriche: similitudini e metafore, allitterazioni, ripetizioni e onomatopee. I testi regolativi.	Il testo poetico. Le poesie e le filastrocche: versi, strofe, rime. Figure retoriche: similitudini e metafore, personificazioni, allitterazioni, ripetizioni e onomatopee. Caratteristiche del testo poetico. Parafrasi e commenti. Uso e significato figurato delle parole. canzoni, poesie di autori contemporanei. Lettere, diari, biografie e autobiografie. Cronache di esperienze personali e non. L'articolo di giornale. Articoli di cronaca, interviste. La variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo. Mappe e schemi.

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza alfabetica funzionale**
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:	**Comunicare**
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI**	**Italiano** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
Ascolto e parlato: **1.** Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in una discussione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi. **2** . Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informative. **3.** Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni. **4.** Ascoltare e comprendere il significato basilare di brevi testi. **Lettura:** **1.** Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza (compresi moduli, orari, grafici, mappe ecc.) per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione (quali, ad esempio, sottolineare, annotare informazioni esempio, sottolineare,	**Riferisce** in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. **Espone** oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.). **Reperisce** informazioni da varie fonti. **Decifra e interpreta** testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni. **Elabora** testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario, utilizzando anche l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. **Recepisce** e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base.	Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzato e farne oggetto di spiegazione. Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più giovani o ad anziani, visite di istruzione, interviste a persone…) Spiegazioni effettuate in classe e in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc. Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi. Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto

annotare informazioni, costruire mappe e schemi ecc.). sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria d **2.** Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà; cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale. **Scrittura:** **1.** Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza. **2.** Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni. **Aquisizione e espansione del lessico:** .**1 .** Comprendere e utilizzare parole e termini specifici legati alle discipline di studio. **2.** Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione. **Elementi di grammatica esplicita e riflessione sulla lingua:** **1.** Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta *frase minima*): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo. **2.** Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la propria produzione scritta e correggere eventuali errori.	**Padroneggia e applica** in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi.	dell'insegnante: narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità) esposizioni, relazioni, presentazioni manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti regolamenti di giochi, della classe, della scuola lettere informali e formali, per scopi diversi; o modulistica legata all'esperienza concreta; o redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari …) con l'aiuto dell'insegnante. Predisporre semplici schede informative a corredo di mostre, esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:1. ***Interagire in modo collaborativo in una conversazione, in un dialogo su argomenti di esperienza diretta, formulando domande, dando risposte e fornendo spiegazioni ed esempi.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
L'alunno interagisce in modo collaborativo e attivo a scambi comunicativi, formulando domande pertinenti ed adeguate, fornendo risposte esaurienti.	L'alunno partecipa a scambi comunicativi interagendo in modo collaborativo e pertinente.	L'alunno generalmente partecipa a scambi comunicativi interagendo in modo abbastanza collaborativo.	L'alunno, se guidato, presta attenzione per tempi più lunghi a scambi comunicativi con compagni ed insegnanti.

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2. ***Raccontare esperienze personali o storie inventate organizzando il racconto in modo chiaro, rispettando l'ordine cronologico e logico e inserendo gli opportuni elementi descrittivi e informativi.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
L'alunno racconta e rielabora esperienze personali o storie inventate, usando un lessico adeguato e rispettando l'ordine logico e cronologico.	L'alunno racconta esperienze personali o storie inventate, usando un lessico adeguato e rispettando l'ordine logico e cronologico.	L'alunno generalmente racconta e rielabora esperienze personali o storie inventate, usando un lessico abbastanza adeguato e rispettando l'ordine cronologico.	L'alunno, se guidato, racconta esperienze personali o storie inventate, cogliendone l'ordine cronologico.

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE : 3.***Ascoltare e comprendere le informazioni principali delle conversazioni.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D

Ascolta e comprende in maniera efficace le informazioni implicite ed esplicite delle conversazioni.	Ascolta e comprende le informazioni principali delle conversazioni.	Ascolta e comprende semplici conversazioni, riconoscendone le funzioni e gli elementi principali.	Se guidato, ascolta e comprende semplici conversazioni, riconoscendone le funzioni e gli elementi principali.
NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 4.*Ascoltare e comprendere il significato di testi di vario tipo.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Ascolta e comprende testi orali di vario genere espressi con linguaggi complessi, selezionando le informazioni.	Ascolta e comprende testi orali di cui riconosce le funzioni e gli elementi principali.	Ascolta e comprende semplici testi orali, riconoscendone le funzioni e gli elementi principali.	Ascolta e comprende semplici testi orali, riconoscendone le funzioni e gli elementi principali.
NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1.***Ricercare informazioni in testi di diversa natura e provenienza per scopi pratici o conoscitivi, applicando tecniche di supporto alla comprensione.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Si documenta in modo preciso e approfondito cercando notizie utili in testi di diversa natura ed applica efficaci tecniche di supporto alla comprensione.	Si documenta e ricerca informazioni in testi di diversa natura ed applica le fondamentali tecniche di supporto alla comprensione.	Ricerca notizie utili in testi di diversa natura ed applica alcune tecniche di supporto alla comprensione.	Se guidato, ricerca notizie utili in testi di diversa natura.
NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2.***Leggere testi narrativi e descrittivi, sia realistici sia fantastici, distinguendo l'invenzione letteraria dalla realtà; cogliendone il senso, le caratteristiche formali più evidenti, l'intenzione comunicativa dell'autore ed esprimendo un motivato parere personale.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Legge testi narrativi e descrittivi cogliendone e interpretandone il significato autonomamente con precisione e accuratezza.	Legge testi narrativi e descrittivi cogliendone e interpretandone il significato autonomamente.	Legge e comprende testi scritti riconoscendone le funzioni e gli elementi principali.	Legge semplici testi narrativi e descrittivi ,e se guidato, ne coglie il significato essenziale.
NUCLEO 3-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 1.Raccogliere le idee, organizzarle per punti, pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Raccoglie idee , le organizza in modo organico e funzionale utilizzandole e applicandole per pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza.	Raccoglie idee , le organizza utilizzandole e applicandole per pianificare la traccia di un racconto o di un'esperienza	Raccoglie idee e supportato da schemi e scalette riesce a pianificare la traccia diun semplice e breve racconto o di un'esperienza.	Se guidato raccoglie idee esupportato da schemi e scalette riesce a pianificare la traccia di un semplice e breve racconto o di un'esperienza.
NUCLEO 3-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2. *Produrre racconti scritti di esperienze personali o vissute da altri che contengano le informazioni essenziali relative a persone, luoghi, tempi, situazioni, azioni.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Produce testi di vario genere coerenti, coesi, ortograficamente corretti e adeguati agli scopi comunicativi.	Produce testi di vario genere ortograficamente corretti e adeguati agli scopi comunicativi.	Produce semplici e brevi testi di vario genere, essenzialmente corretti.	Guidato riesce a fare semplici rielaborazioni di testi base per produrre brevi sintesi e semplici schemi.
NUCLEO 4-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *Comprendere ed utilizzare in modo appropriato il lessico di base (parole del vocabolario fondamentale e di quello ad alto uso), arricchendo il patrimonio lessicale attraverso attività comunicative orali, di lettura e di scrittura e attivando la conoscenza delle principali relazioni di significato tra le parole (somiglianze, differenze, appartenenza a un campo semantico).*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**

Comprende ed utilizza in modo appropriato il lessico di base e attiva le conoscenze delle principali relazioni di significato tra le parole.	Distingue e analizza le strutture della lingua. Il lessico è appropriato in relazione al contesto e all'interlocutore.	Applica con adeguata correttezza le strutture della lingua. Il lessico èessenziale e funzionale.	Analizza in modo parziale le strutture della lingua. Il lessico è semplice e non sempre pertinente.
NUCLEO 4-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *Utilizzare il dizionario come strumento di consultazione*.			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Utilizza in maniera consapevole, efficace ed autonoma il dizionario, come strumento di consultazione.	Utilizza in maniera autonoma il dizionario, come strumento di consultazione.	Utilizza in maniera essenziale il dizionario come strumento di consultazione.	Se guidato, utilizza il dizionario come strumento di consultazione.
NUCLEO 5 COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *Riconoscere la struttura del nucleo della frase semplice (la cosiddetta frase minima): predicato, soggetto, altri elementi richiesti dal verbo.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
In maniera del tutto autonoma, riconosce la struttura del nucleo della frase semplice e la analizza con sicurezza.	Riconosce la struttura del nucleo della frase semplice e la analizza con adeguata sicurezza.	Riconosce gli elementi base di una frase semplice.	Se guidato riconosce il soggetto ed il predicato in una semplice frase.
NUCLEO 5-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *Conoscere le fondamentali convenzioni ortografiche e servirsi di questa conoscenza per rivedere la produzione scritta e correggere eventuali errori.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e se ne serve consapevolmente per rivedere la produzione scritta e correggere eventuali errori.	Conosce le fondamentali convenzioni ortografiche e se ne serve per rivedere la produzione scritta e correggere eventuali errori.	Conosce le principali convenzioni ortografiche e se ne serve in maniera essenziale per rivedere la produzione scritta e correggere eventuali errori.	Se guidato, riconosce le principali convenzioni ortografiche e stimolato se ne serve in maniera essenziale per rivedere la produzione scritta.

Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza alfabetica funzionale**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Comunicare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Italiano** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative
- Usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri
- Ascolta e comprende testi di vario tipo
- Espone oralmente argomenti di studio e di ricerca
- Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti
- Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione
- Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario
- Produce testi multimediali
- Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base
- Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso
- Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa
- Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse (plurilinguismo) e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo
- Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggiore precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1.Ascolto e parlato	***1. Identificare, attraverso l'ascolto attivo e finalizzato, vari tipi di testo, anche trasmessi dai media, riconoscendone la fonte e il loro scopo.*** ***2. Ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale con/senza l'aiuto di note strutturali.*** ***3. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola.***
2. Lettura …	***1. Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non, di diverso tipo con pronuncia orientata allo standard nazionale.*** ***2. Comprendere ed interpretare, in forma guidata e/o autonoma, testi letterari e non (espositivi, narrativi, descrittivi,regolativi, ecc.).***

	3. Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supportoalla comprensione(sottolineatura, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).
3. Scrittura	*1. Produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari, espositivi, epistolari, espressivi, poetici, regolativi, informativi, testi d'uso.* *2. Riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni quali:*
	- modificare l'ordine delle sequenze del testo, riscrivendolo a partire dalla fine; *- eliminare o aggiungere personaggi;* *- modificare gli ambienti;* *-operare transcodifiche (da un genere all'altro, da una favola ad un racconto, da un romanzo ad una sceneggiatura, da una biografia ad un testo teatrale, …) e contaminazioni (di più testi e di più stili).* *3. Utilizzare la videoscrittura per I propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali(e mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.*
4. Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	*1. Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.* *2. Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.*
5. Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	*1. Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice.* *2. Conoscere e applicare in modo appropriato le fondamentali regole della lingua italiana*

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1.NUCLEO: Ascolto e parlato	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 1. ***Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato vari tipi di testi e il loro scopo***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Ascoltare e comprendere testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (parole-chiave, brevi frasi riassuntive) e dopo l'ascolto (esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Comunicare i propri bisogni. Dare informazioni di sé. Formulare e rispondere a domande specifiche.	Ascoltare e comprendere testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Esporre riflessioni e considerazioni personali. Formulare domande pertinenti all'argomento Rispondere utilizzando un registro linguistico adeguato	Ascoltare e comprendere testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (presa di appunti, parole-chiave, brevi frasi riassuntive, segni convenzionali) e dopo l'ascolto (rielaborazione degli appunti, esplicitazione delle parole chiave, schemi, mappe concettuali ecc.). Esporre riflessioni pertinenti e considerazioni personali. Formulare domande pertinenti all'argomento Rispondere in modo adeguato contestualizzando l'argomento e utilizzando un registro linguistico adeguato

MICRO ABILITÁ	Ascoltare e comprendere semplici testi Dare informazioni di sé attraverso domande di stimolo. Formulare e rispondere a semplici domande.	Ascoltare e comprendere semplici testi e comunicare i propri bisogni attraverso tecniche di supporto. Dare informazioni di sé stessi. Formulare brevi domande Rispondere utilizzando un semplice registro linguistico	Ascoltare e comprendere testi applicando tecniche di supporto alla comprensione: durante l'ascolto (parole-chiave, brevi frasi riassuntive) e dopo l'ascolto (esplicitazione delle parole chiave, ecc.). Comunicare i propri bisogni. Dare informazioni di sé. Formulare e rispondere a domande specifiche.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1. NUCLEO: Ascolto e parlato	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2.*Ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale con/ senza l'aiuto di note strutturali***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Narrare esperienze, eventi, trame, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro.	Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente.	Narrare esperienze, eventi, trame selezionando informazioni significative in base allo scopo, ordinandole in base a un criterio logico-cronologico, esplicitandole in modo chiaro ed esauriente e usando un registro adeguato all'argomento e alla situazione.
MICRO ABILITÁ	Raccontare semplici e brevi narrazioni con il supporto di illustrazioni. Usare vocaboli ed espressioni di uso comune per denominare ed indicare. Sostenere una semplice conversazione. Dare informazioni di sé attraverso domande di stimolo. Formulare e rispondere a semplici domande.	Raccontare fatti con domande stimolo. Raccontare il vissuto personale. Esporre contenuti relativi alle diverse discipline in forma guidata Formulare brevi domande Rispondere utilizzando un semplice registro linguistico	Raccontare fatti vissuti in prima persona o ai quali si è assistito. Raccontare il vissuto personale. Esporre semplici contenuti relativi alle diverse discipline in forma guidata. Formulare brevi domande Rispondere utilizzando un semplice registro linguistico
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1. NUCLEO: Ascolto e parlato	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 3. Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola.		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Partecipare in modo pertinente nelle diverse comunicazioni e rispettare il turno della conversazione.	Partecipare in modo pertinente a scambi comunicativi (conversazioni di classe o gruppo) con compagni e insegnanti rispettando I turni di parola.	Interagire in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.
MICRO ABILITÁ	Partecipare ad una conversazione attraverso domande stimolo.	Interagire in modo pertinente in diverse situazioni comunicative, con l'aiuto di domande stimolo.	Interagire nelle diverse comunicazioni in modo pertinente e coerente, nel rispetto dei turni di parola.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			

2. NUCLEO: Lettura	COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1. *Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non, di diverso tipo con pronuncia orientata allo standard nazionale.*		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti raggruppando le parole legate dal significato e usando pause e intonazioni.	Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti usando pause e intonazioni per seguire lo sviluppo del testo e permettere a chi ascolta di capire.	Leggere in modo corretto ed espressivo qualsiasi tipo di testo.
MICRO ABILITÁ	Leggere mettendo in corrispondenza grafema e fonema. Associare le parole con brevi frasi e immagini.	Leggere con il supporto multimediale e la guida dell'insegnante. Associare le parole con semplici frasi e immagini	Leggere con il supporto multimediale e la guida dell'insegnante. Associare le parole con semplici frasi e immagini
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Lettura	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 2 ***Comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non (espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, ecc.).***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Comprendere ed interpretare testi di vario tipo e forma (racconti, poesie) individuando tema principale; personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni, ambientazione spaziale e temporale.	Comprendere ed interpretare testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, testi teatrali ed espositivi) individuando tema principale, personaggi, loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni ambientazione spaziale e temporale, genere di appartenenza,	Comprendere ed interpretare testi letterari di vario tipo e forma (racconti, novelle, romanzi, poesie, testi teatrali, argomentativi ed espositivi) individuando tema principale e intenzioni comunicative dell'autore; personaggi loro caratteristiche, ruoli, relazioni e motivazione delle loro azioni; ambientazione spaziale e temporale; genere di appartenenza
MICRO ABILITÁ	Comprendere in forma guidata il significato di un breve e semplice testo.	Comprendere in forma guidata il significato di un semplice testo..	Comprendere ed interpretare il significato essenziale di un testo .
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Lettura	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 3** ***Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione(sottolineatura, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica)..***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Leggere silenziosamente testi di vario tipo e coglierne gli elementi essenziali.	Leggere silenziosamente testi di vario tipo mettendo in atto semplici operazioni per coglierne alcuni elementi identificativi.	Leggere silenziosamente testi di vario tipo applicando tecniche di supporto alla comprensione, come sottolineature, note a margine, appunti, utilizzando strategie differenziate.
MICRO ABILITÁ	Leggere meccanicamente.	Leggere silenziosamente utilizzando tecniche adeguate (sottolineature) con l'aiuto dell'insegnante.	Leggere silenziosamente testi di vario tipo e coglierne gli elementi essenziali.

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3.NUCLEO: Scrittura	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 1. ***Produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari, espositivi, epistolari, espressivi, poetici, regolativi, informativi, testi d'uso.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico e coerenti.	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.	Scrivere testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) corretti dal punto di vista morfosintattico, lessicale, ortografico, coerenti e coesi, adeguati allo scopo e al destinatario.
MICRO ABILITÁ	Trascrivere parole conosciute e/o frasi evidenziate. Scrivere brevi frasi di senso compiuto	Trascrivere parole conosciute e/o frasi evidenziate. Scrivere brevi frasi di senso compiuto con l'ausilio di schemi	Scrivere brevi e semplici testi con l'ausilio di schemi e mappe anche con il supporto dell'insegnante

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: Scrittura	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 2 ***Riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni quali:*** ***- Modificare l'ordine delle sequenze del testo, riscrivendolo a partire dalla fine.*** ***- Eliminare o aggiungere personaggi.*** ***- Modificare gli ambienti.*** ***- Operare transcodifiche (da un genere all'altro, da una favola ad un racconto, da un romanzo ad una sceneggiatura, da una biografia ad un testo teatrale) e contaminazioni (di più testi e di più stili).***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Riscrivere** testi di forma diversa (ad es. fiabe, favole, dialoghi…) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo.	**Riscrivere** testi di forma diversa (ad es. testi narrativi e regolativi, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, commenti) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario	**Riscrivere** testi di forma diversa (ad es. testi regolativi, lettere private e pubbliche, diari personali e di bordo, dialoghi, articoli di cronaca, recensioni, commenti, argomentazioni) sulla base di modelli sperimentati, adeguandoli a situazione, argomento, scopo, destinatario, e selezionando il registro più adeguato
MICRO ABILITÁ	Rielaborare un testo ascoltato attraverso la produzione di immagini e disegni	Rielaborare un testo ascoltato attraverso la produzione di immagini e semplici frasi.	Rielaborare un testo letto o ascoltato attraverso la produzione di semplici schemi e griglie

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3.NUCLEO: Scrittura	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***3. Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi digitali(e mail, post di blog, presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	Scrivere testi di diversa tipologia, utilizzando forma e linguaggio appropriati attraverso la videoscrittura con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni	Produrre semplici testi (e-mail, presentazioni) utilizzando forma e linguaggio appropriati attraverso la videoscrittura.	Produrre testi utilizzando programmi di videoscrittura e curando l'impostazione grafica e concettuale, anche come supporto all'esposizione orale.
MICRO ABILITÁ	Produrre semplici testi con programmi di videoscrittura con l'ausilio dell'insegnante	Scrivere testi di diversa tipologia, utilizzando la videoscrittura con l'ausilio dell'insegnante e la collaborazione dei compagni	Produrre semplici ipertesti, curandone l'impostazione grafica.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
4. NUCLEO: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 1. ***Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Acquisire** in modo appropriato i termini specialistici delle varie discipline	**Acquisire ed ampliare** in modo appropriato i termini specialistici delle varie discipline	**Acquisire ed ampliare** in modo appropriato i termini specialistici delle varie discipline e quelli afferenti ad ambiti di interesse personale.
MICRO ABILITÁ	Acquisire nuove parole.	Acquisire nuove parole.	Acquisire in forma guidata nuovi termini specialistici.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
4. NUCLEO: Acquisizione ed espansione del lessico ricettivo e produttivo	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 2. ***Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Conoscere la struttura del dizionario	Conoscere la struttura del dizionario e rintracciare all'interno nuovi termini.	Conoscere la struttura del dizionario, rintracciare all'interno nuovi termini arricchendo il proprio lessico e cogliendo relazioni di significato tra le parole.
MICRO ABILITÁ	Consultare il dizionario in forma guidata anche con l'ausilio di supporti digitali	Consultare il dizionario in forma guidata anche con l'ausilio di supporti digitali	Consultare il dizionario in forma guidata o autonoma anche con l'ausilio di supporti digitali.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
5. NUCLEO: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	**I**ndividuare in un testo gli elementi morfologici delle frasi	**Riconoscere** in un testo le funzioni logiche della frase	**Riconoscere** in un testo semplice o complesso la struttura del periodo
MICRO ABILITÁ	I**ndividuare in forma guidata** alcuni elementi morfologici all'interno di una frase semplice	**Riconoscere in forma guidata** alcune funzioni logiche della frase all'interno di un testo semplice	**Individuare** in un testo le parti variabili e invariabili del discorso e la sintassi della frase: soggetto- predicato e complemento oggetto.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
5. NUCLEO: Elementi di grammatica esplicita e riflessione sugli usi della lingua	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:2** ***Conoscere e applicare in modo appropriato le fondamentali regole della lingua italiana***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Conoscere i principali meccanismi di formazione delle parole (parole semplici, derivate e composte). Applicare la corretta scrittura delle parole nel rispetto delle norme ortografiche	Conoscere l'organizzazione logico-sintattica della frase. Applicare la corretta scrittura delle parole nel rispetto delle norme ortografiche e autocorreggere i propri errori tipici	Conoscere la struttura del periodo. Applicare la corretta scrittura delle frasi nel rispetto delle norme e autocorreggere i propri errori tipici
MICRO ABILITÁ	**Riconoscere** i propri errori ortografici segnalati dall'insegnante	**Riconoscere** i propri errori in testi liberamente prodotti segnalati dall'insegnante	**Riconoscere** i propri errori in testi più complessi segnalati dall'insegnante

CONOSCENZE		
Classe Prima	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
Antologia: La favola, la fiaba, la leggenda, il mito. Il racconto: il testo narrativo, descrittivo, regolativo Esperienze di vita La poesia: primi elementi del testo poetico; filastrocche, nonsense, Limerick Epica classica **Lessico** Il dizionario Giochi linguistici. Iponimi, iperonimi, polisemia I termini specifici delle discipline. Campi semantici. Sinonimi e contrari **Riflessioni linguistiche** La comunicazione La fonologia L' ortografia I segni d'interpunzione Il verbo L'articolo Il nome L'aggettivo Il pronome L'avverbio Le preposizioni e congiunzioni. Le interiezioni.	**Antologia e Letteratura** Testo narrativo letterario e non Racconto, diario, lettera, biografia, autobiografia. Esperienze di vita. Principali tappe evolutive della lingua italiana Elementi di Storia della letteratura italiana dalle originial Settecento. Il testo poetico: denotazione e connotazione **Lessico** Utilizzo del dizionario Giochi linguistici. Parole dal senso figurato I termini specifici delle discipline. Campi semantici. Sinonimi e contrari. **Riflessioni linguistiche** La sintassi della frase semplice. Frase minima, semplice e complessa. Il predicato e il soggetto. I complementi diretti. I connettivi I complementi indiretti.	**Antologia e Letteratura** Testo narrativo letterario e non: racconto e romanzo Esperienze di vita Elementi di storia della letteratura italiana dal Neoclassicismo al Novecento La poesia dall'Ottocento al Novecento Tematiche di attualità **Lessico** Utilizzo del dizionario Parole dal senso figurato Le figure retoriche I termini specifici delle discipline. **Riflessioni linguistiche** La sintassi del periodo. La proposizione principale. La coordinazione La subordinazione e le subordinate Il periodo ipotetico Discorso diretto e indiretto.

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza alfabetica funzionale**
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:	**Comunicare**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**Italiano - tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
ASCOLTO E PARLATO **1.** Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato vari tipi di testo e il loro scopo. **2.** Ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale con/senza l'aiuto di note struttura. **3.** Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola. **LETTURA** **1.** Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non di diverso tipo con pronuncia orientata allo standard nazionale. **2.** Comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non (espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, ecc.). **3.** Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica).. **SCRITTURA** **1.** Produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari, espositivi, epistolari, espressivi, poetici, regolativi, informativi, testi d'uso. **2.** Riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni quali: modificare l'ordine delle sequenze del testo, riscrivendolo a partire dalla fine; eliminare o aggiungere personaggi; modificare gli ambiente; operare transcodifiche (da un genere romanzo ad una sceneggiatura da una biografia ad un testo teatrale,) e contaminazioni (di più testi e di più stili). **3.** Utilizzare la videoscrittura per i propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere testi (e-mail, post di blo presentazioni), anche come supporto all'esposizione orale. **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** **1.** Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed	**ASCOLTO E PARLATO** Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e trasmessi dai "media", riferendone il significato ed esprimendo valutazioni e giudizi. Interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, rispettando gli interlocutori, le regole della conversazione e osservando un registro adeguato al contesto e ai destinatari. **LETTURA** Legge testi di vario genere e tipologia esprimendo giudizi e ricavandone informazioni. Comprende ed espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer) ecc. Utilizza tecniche di support alla comprensione, come sottolineature, appunti etc, durante la lettura in modalità silenziosa. **SCRITTURA** Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario. Produce testi multimediali, utilizzando l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori. **ACQUISIZIONE ED ESPANSIONE DEL LESSICO RICETTIVO E PRODUTTIVO** **C**omprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità). Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, alla sintassi	Osservare ed analizzare comunicazioni tra interlocutori diversi (con filmati o conversazioni in classe con griglia di osservazione) rilevando contesto, scopo, destinatario della comunicazione e registro utilizzate e farne oggetto di spiegazione. Analizzare testi comunicativi particolari, come es. il testo pubblicitario o il notiziario e rilevarne le caratteristiche lessicali, di struttura, di organizzazione; produrne a propria volta. Realizzare tornei di argomentazione rispettando la struttura del testo e argomentando su tesi conformi rispetto al proprio pensiero. Effettuare comunicazioni verbali e/o scritte, in contesti significativi scolastici ed extrascolastici, ad esempio: visite a istituzioni, interviste a persone; spiegazioni effettuate in pubblico, esposizioni; relazioni su un compito svolto, un evento, ecc.; moderare una riunione, un'assemblea o un lavoro di gruppo; dare istruzioni ad altri; eseguire istruzioni altrui. Narrare, recitare testi in contesti significativi (spettacoli, letture pubbliche, letture a bambini più Individuare, selezionare e riferire informazioni da testi diversi continui e non continui e organizzarli in sintesi. Produrre testi per diversi scopi comunicativi, anche utilizzando a complemento canali e supporti diversi (musica, immagini, tecnologie), col supporto dell'insegnante: narrazioni di genere diverso, poesie, testi per convincere (tesi, argomentazioni, pubblicità) esposizioni, relazioni, presentazioni manuali di istruzioni di semplici manufatti costruiti regolamenti di giochi, della classe, della scuola Scrivere lettere non formali e formali per scopi diversi lettere informali e formali modulistica legata all'esperienza concreta. Redigere, nell'ambito di compiti più ampi, opuscoli informativi, pieghevoli, semplici guide da distribuire anche alla cittadinanza (es. sulla raccolta differenziata; sui beni culturali della città, sulle corrette abitudini alimentari ...) Predisporre schede informative a corredo di mostre,

extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse. **2.** Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciareall'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici. **ELEMENTI DI GRAMMATICA ESPLICITA E RIFLESSIONE SUGLI USI DELLA LINGUA** **1.** Riconoscere e analizzare le funzioni logiche della frase semplice. Utilizzare tecniche di costruzione della frase disintagmi, loro funzione, loro legame al verbo		esposizioni, organizzate nell'ambito di attività scolastiche.

Livelli di padronanza			
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1.* ***Identificare attraverso l'ascolto attivo e finalizzato vari tipi di testi e il loro scopo***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Ascolta, comprende e usa la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	Ascolta, comprende e usa in modo consapevole la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	Ascolta, comprende e usa in modo basilare la comunicazione orale per collaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	Ascolta, comprende e usa, se guidato, la comunicazione orale percollaborare con gli altri, ad esempio nella realizzazione di giochi o prodotti, nell'elaborazione di progetti e nella formulazione di giudizi su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2.****Ricostruire oralmente la struttura informativa di una comunicazione orale con/ senza l'aiuto di note strutturali***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Ascolta e comprende testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	Ascolta e comprende in modo consapevole testi di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone in modo consapevole oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	Ascolta e comprende testi basilari di vario tipo "diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone oralmente all'insegnante e ai compagni argomenti di studio e di ricerca semplici, anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).	Ascolta e comprende se guidato testi semplici"diretti" e "trasmessi" dai media, riconoscendone la fonte, il tema, le informazioni e la loro gerarchia, l'intenzione dell'emittente. Espone se guidato oralmente all'insegnante eai compagni argomenti di studio e di ricerca,anche avvalendosi di supporti specifici (schemi, mappe, presentazioni al computer, ecc.).

Livelli di padronanza			
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: : *3.* Intervenire in una conversazione o in una discussione, di classe o di gruppo, con pertinenza e coerenza, rispettando tempi e turni di parola			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
L'allievo interagisce in modo efficace in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	L'allievo interagisce in modo consapevole in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre aessere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizzaper apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali	L'allievo interagisce in modo basilare in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri; con ciò matura la consapevolezza che il dialogo, oltre a essere uno strumento comunicativo, ha anche un grande valore civile e lo utilizza per apprendere informazioni ed elaborare opinioni su problemi riguardanti vari ambiti culturali e sociali.	L'allievo, se guidato, interagisce in modo basilare in diverse situazioni comunicative, attraverso modalità dialogiche sempre rispettose delle idee degli altri.

2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 1 Leggere ad alta voce in modo espressivo testi noti e non, di diverso tipo con pronuncia orientata allo standard nazionale.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, raccogliere e rielaborare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.	Usa manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare e raccogliere dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.	Usa semplici manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare dati, informazioni e concetti; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici	Usa se guidato semplici manuali delle discipline o testi divulgativi (continui, non continui e misti) nelle attività di studio personali e collaborative, per ricercare, dati o informazioni; costruisce sulla base di quanto letto testi o presentazioni con l'utilizzo di strumenti tradizionali e informatici.

NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2.* ***Comprendere ed interpretare in forma guidata e/o autonoma testi letterari e non (espositivi, narrativi, descrittivi, regolativi, ecc.).***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e tipologia che sa rielaborare e sintetizzare nelle attività di studio personali o collaborando con i compagni ed insegnanti.	Legge testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) che sa rielaborare e sintetizzare nelle attività di studio personali o collaborando con i compagni ed insegnanti.	Legge testi letterari semplici (narrativi, poetici, teatrali) e comincia costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.	Legge se guidato testi letterari di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e comincia a costruirne un'interpretazione, collaborando con compagni e insegnanti.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 3 ***Leggere in modalità silenziosa testi di varia natura e provenienza applicando tecniche di supporto alla comprensione (sottolineatura, note a margine, appunti) e mettendo in atto strategie differenziate (lettura selettiva, orientativa, analitica)..***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Legge testi di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e tipologia applicando in maniera efficace tecniche di supporto alla comprensione e utilizzando abilità funzionali allo studio.	Legge testi di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e tipologia applicando tecniche di supporto alla comprensione e utilizzando abilità funzionali allo studio.	Legge testi di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali) e tipologia applicando semplici tecniche di supporto alla comprensione e utilizzando essenziali abilità funzionali allo studio.	Legge, se guidato, testi di vario tipo (narrativi, poetici, teatrali).

NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1.* ***Produrre testi scritti, a seconda degli scopi e dei destinatari, espositivi, epistolari, espressivi,poetici, regolativi, informativi, testi d'uso.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Scrive testi narrativi e descrittivi coesi, coerenti, adeguando il lessico e le scelte linguistiche agli scopi della comunicazione, Scrive parafrasi e riassume un testo seguendo procedure corrette.	Scrive testi narrative e descrittivi corretti, adeguando il lessico e le forme stilistiche agli scopi della comunicazione. Scrive parafrasi e riassume un testo seguendo procedure corrette.	Scrive semplici testi narrativi e descrittivi. Scrive in modo adeguato parafrasi e riassunti.	Scrive, se guidato, semplici testi narrativi e descrittivi; brevi sintesi e parafrasi.

NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2* ***Riscrivere testi narrativi applicando trasformazioni quali:*** ***- Modificare l'ordine delle sequenze del testo, riscrivendolo a partire dallafine.*** ***- Eliminare o aggiungere personaggi.*** ***- Modificare gli ambienti.*** ***- Operare transcodifiche (da un genere all'altro, da una favola ad un racconto, da un romanzo ad una sceneggiatura, da una biografia ad un testo teatrale)e contaminazioni (di più testi e di piùstili).***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Scrive correttamente testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Scrive testi di tipo diverso (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Scrive testi semplici (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.	Scrive se guidato correttamente semplici testi (narrativo, descrittivo, espositivo, regolativo, argomentativo) adeguati a situazione, argomento, scopo, destinatario.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 3Utilizzare la video scrittura per I propri testi, curandone l'impaginazione; scrivere tersti digitali (email, post di blog, presentazioni), anche come supposto all'esposizione orale.			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Produce testi multimediali utilizzando in modo efficace l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	Produce testi multimediali utilizzando in modo consapevole l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	Produce semplici testi multimediali, utilizzando in modo basilare l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.	Produce se guidato testi multimediali, utilizzando in modo appropriato l'accostamento dei linguaggi verbali con quelli iconici e sonori.
NUCLEO 4 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1* ***Ampliare sulla base delle esperienze scolastiche ed extrascolastiche, delle letture e di attività specifiche, il proprio patrimonio lessicale, così da comprendere e usare le parole dell'intero vocabolario di base, anche in accezioni diverse.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta opportunamente i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicaliadeguate.	Riconosce e usa termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta i registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.	Riconosce e usa semplici termini in base ai campi di discorso. Adatta semplici registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.	Riconosce e usa se guidato termini specialistici in base ai campi di discorso. Adatta se guidato semplici registri informale e formale in base alla situazione comunicativa e agli interlocutori, realizzando scelte lessicali adeguate.
NUCLEO 4 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2* ***Utilizzare dizionari di vario tipo; rintracciare all'interno di una voce di dizionario le informazioni utili per risolvere problemi o dubbi linguistici.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Comprende e usa in modo appropriato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).	Comprende e usa in modo consapevole le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).	Comprende e usa in modo semplice le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).	Comprende e usa se guidato le parole del vocabolario di base (fondamentale; di alto uso; di alta disponibilità).

NUCLEO 5 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1.* ***Relativamente a testi o in situazioni di esperienza diretta, riconosce la variabilità della lingua nel tempo e nello spazio geografico, sociale e comunicativo.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche/lingue diverse e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Riconosce il rapporto tra varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Riconosce semplici varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.	Riconosce se guidato, semplici varietà linguistiche e il loro uso nello spazio geografico, sociale e comunicativo.
NUCLEO 5 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2* ***Conoscere e applicare in modo appropriato le fondamentali regole della lingua italiana***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Padroneggia e applica in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivitestuali; utilizza le conoscenze metalinguistiche per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	Padroneggia in situazioni diverse le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze per comprendere con maggior precisione i significati dei testi e per correggere i propri scritti.	Padroneggia applica in situazioni semplici le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia, all'organizzazione logico-sintattica della frase semplice e complessa, ai connettivi testuali; utilizza le conoscenze per comprendere con maggior precisione i significati dei testi .	Padroneggia se guidato in situazioni semplici le conoscenze fondamentali relative al lessico, alla morfologia; utilizza le conoscenze per comprendere con maggior precisione i significati dei testi,

COMPETENZA METALINGUISTICA

Definizione

Tale competenza definisce la capacità di utilizzare diverse lingue in modo appropriato ed efficace allo scopo di comunicare. In linea di massima essa condivide le abilità principali con la competenza alfabetica: si basa sulla capacità di comprendere, esprimere e interpretare concetti, pensieri, sentimenti, fatti e opinioni in forma sia orale sia scritta (comprensione orale, espressione orale, comprensione scritta ed espressione scritta) in una gamma appropriata di contesti sociali e culturali a seconda dei desideri o delle esigenze individuali. Le competenze linguistiche comprendono una dimensione storica e competenze interculturali. Tale competenza si basa sulla capacità di mediare tra diverse lingue e mezzi di comunicazione, come indicato nel quadro comune europeo di riferimento. Secondo le circostanze, essa può comprendere il mantenimento e l'ulteriore sviluppo delle competenze relative alla lingua madre, nonché l'acquisizione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese.

CAMPI DI ESPERIENZA: ***I discorsi e le parole***
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ***Inglese e Francese***
DISCIPLINE CONCORRENTI: *Tutte*

Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legate a tale competenza:

*Questa competenza richiede **la conoscenza** del vocabolario e della grammatica funzionale di lingue diverse e la consapevolezza dei principali tipi di interazione verbale e di registri linguistici. È importante la conoscenza delle convenzioni sociali, dell'aspetto culturale e della variabilità dei linguaggi.*
*Le **abilità** essenziali per questa competenza consistono nella capacità di comprendere messaggi orali, di iniziare, sostenere e concludere conversazioni e di leggere, comprendere e redigere testi, a livelli diversi di padronanza in diverse lingue, a seconda delle esigenze individuali. Le persone dovrebbero saper usare gli strumenti in modo opportuno e imparare le lingue in modo formale, non formale e informale tutta la vita.*
*Un **atteggiamento** positivo comporta l'apprezzamento della diversità culturale nonché l'interesse e la curiosità per lingue diverse e per la comunicazione interculturale. Essa presuppone anche rispetto per il profilo linguistico individuale di ogni persona, compresi sia il rispetto per la lingua materna di chi appartiene a minoranze e/o proviene da un contesto migratorio che la valorizzazione della lingua ufficiale o delle lingue ufficiali di un paese come quadro comune di interazione.*

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea:	**Competenza multilinguistica**
Competenza chiave di cittadinanza	**Comunicare**
Campi di esperienza di riferimento:	**I discorsi e le parole**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

- Ragiona sulla lingua, scopre la presenza di lingue diverse.
- Riconosce e sperimenta la pluralità dei linguaggi.
- Si misura con la creatività e la fantasia.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1.Ascolto	***Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza.***
2.Parlato	***1. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana.*** ***2. Recitare brevi e semplici filastrocche, memorizzare e cantare semplici canzoncine.***

ABILITA' E MICROABILITA'

1.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza***

SEZIONI	TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
ABILITA'	Comprendere brevi messaggi orali con l'ausilio delle immagini.	Comprendere istruzioni e semplici espressioni con l'ausilio delle immagini e della mimica gestuale.	Comprendere parole, brevissime istruzioni espressioni e frasi di uso quotidiano e divenute familiari, pronunciate chiaramente e lentamente con l'ausilio delle immagini e della mimica gestuale.
MICROABILITA'	Comprendere semplici parole con l'ausilio delle immagini.	Comprendere semplici espressioni mediante l'ausilio delle immagini.	Comprendere brevissime istruzioni scandite e ripetute lentamente dall' insegnante con l'ausilio delle immagini e della mimica gestuale.

ABILITA' E MICROABILITA'

1.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana***

SEZIONI	TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
ABILITA'	Interagire mediante semplici comandi dati dall'insegnante.	Interagire nel gioco, mediante semplici comandi dati dall' insegnante.	Interagire con un compagno per giocare e soddisfare bisogni di tipo concreto utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.
MICROABILITA'	Interagisce con semplici gesti alle sollecitazioni dell'insegnante.	Interagire mediante semplici comandi dati dall'insegnante.	Interagire con i compagni in semplici giochi, mediante l'aiuto dell'insegnante.

ABILITA' E MICROABILITA'

1. COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		*2.Recitare brevi e semplici filastrocche, memorizzare e cantare semplici canzoncine.*	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITA'	Riprodurre attraverso l'ausilio di strumenti tecnologici, immagini e mimica gestuale brevi espressioni.	Riprodurre semplici canzoncine attraverso l'ausilio di strumenti tecnologici, immagini e mimica gestuale.	Riprodurre filastrocche e semplici canzoncine attraverso l'ausilio di strumenti tecnologici, immagini e mimica gestuale.
MICROABILITÀ	Riprodurre semplici parole attraverso l'ausilio di strumenti tecnologici, immagini e mimica gestuale.	Riprodurre semplici parole attraverso l'ausilio di strumenti tecnologici, immagini e mimica gestuale.	Riprodurre semplici espressioni attraverso l'ausilio di strumenti tecnologici, immagini e mimica gestuale.

CONOSCENZE

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune: • My name … • Hi/hello • Bye • Thank you Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: • Numeri fino a 5 • Colori primari	Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune: • My name … • Hi/hello • Bye • Thank you • I am … Strutture di comunicazione semplici e quotidiane: • Good morning/ good night • Sit down/stand up Lessico di base • Colori primari e derivati	Lessico di base su argomenti di vita quotidiana: • numeri da1 a 10 • colori • oggetti scolastici • corpo Pronuncia di un repertorio di parole e frasi memorizzate di uso comune: • Hello/Good bye - good morning/night • What' your name? Svolgimento di semplici compiti in lingua secondo le indicazioni date: • Put on/ take off • Sit down/ stand up • Open/close the door-window Strutture di comunicazione semplici e quotidiane: • Ask/ draw / colour

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Competenza chiave europea:	**Competenza multilinguistica**
Competenza chiave di cittadinanza	**Comunicare**
Campi di esperienza di riferimento:	

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
• **Ascolto** 1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza. • **Parlato** 1. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana 2. Recitare brevi e semplici filastrocche, memorizzare e cantare semplici canzoncine.	• Comprende semplici istruzioni. • Interagisce nel gioco. • Comunica con parole o brevi frasi memorizzate.	Esegue semplici istruzioni date dall'insegnante. Recitare brevi e semplici filastrocche. Cantare canzoncine imparate a memoria.

LIVELLI DI PADRONANZA			
1.**CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE:** ***Padroneggiare la lingua italiana tale da consentirgli di comprendere e raccontare le proprie esperienze.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Il bambino comprende brevi messaggi orali, precedentemente acquisiti, relativi a contesti di vita quotidiana. Comprende oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati. Conosce semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc. Riconosce con il termine in lingua straniera acquisito, gli oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, le parti del corpo, indicandoli correttamente.	Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera. Comprende oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati. Riconosce oggetti, parti del corpo, aspetti familiari dell'ambiente quando l'insegnante li nomina in lingua straniera.	Il bambino comprende semplici messaggi orali, precedentemente acquisiti, relativi a contesti di vita quotidiana. Riconosce alcuni oggetti dell'ambiente scolastico, quando l'insegnante li nomina in lingua straniera. Abbina le parole che ha imparato all'illustrazione corrispondente.	Abbina semplici parole precedentemente acquisite all'illustrazione corrispondente. Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante
2.1.**CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE**: ***Verbalizzare una sequenza di immagini***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Utilizza oralmente, in modo semplice, parole e frasi standard memorizzate, per nominare elementi del proprio corpo e del proprio ambiente ed aspetti che si riferiscono a bisogni immediati. Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate informazioni di routine Svolge semplici compiti secondo le indicazioni date e mostrate in lingua straniera dall'insegnante.	Nomina con il termine in lingua straniera acquisito, li oggetti noti: gli arredi, i propri materiali, le parti del corpo, indicandoli correttamente. Sa utilizzare semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, ecc.	Riproduce parole e brevissime frasi, pronunciate dall'insegnante.	Ascolta canzoncine e ritmi prodotti dai compagni o dall'insegnante
2.2.**CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE**: ***Recitare brevi e semplici filastrocche, memorizzare e cantare semplici canzoncine***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Recita brevi e semplici filastrocche, canta canzoncine imparate a memoria	Riproduce filastrocche e canzoncine.	Riproduce brevissime filastrocche imparate a memoria.	Riproduce parole e brevissime frasi, pronunciate dall'insegnante.

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza multilinguistica**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Comunicare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Inglese** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogniimmediati.
- Interagisce nel gioco; comunica in modo comprensibile, anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine.
- Svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante, chiedendo eventualmente spiegazioni.
  Individua alcuni elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Ascolto (comprensione orale)	***1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi;*** ***2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali.***
2. Parlato (produzione e interazione orale)	***1. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera persona*** ***2. Interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni adatte***
3. Lettura (comprensione scritta)	***1.Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone il loro significato globale e identificando parole frasi familiari.***
4.Scrittura; Riflessione sulla lingua e gli apprendimenti)	***1.Scrivere in forma comprensibile parole, brevi e semplici frasi e messaggi*** ***2.Sviluppare la comunicazione in lingua per riferirsi ad azioni in corso*** ***3.Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. NUCLEO: Ascolto (comprensione orale)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.*** ***2.Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali (Classi IV e V).***

CLASSI	1	2	3	4	5

ABILITÁ	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente, relativi a se stesso, ai compagni alla famiglia.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente e lentamente relativi a se stesso, ai compagni alla famiglia.	Comprendere vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciati chiaramente relativi a se stesso, ai compagni alla famiglia.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comprendere il senso globale di un discorso, di un dialogo, di un testo.	Comprendere brevi dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente e identificare il tema generale di un discorso in cui si parla di argomenti conosciuti. Comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari. Comprendere brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari. Comprendere ed eseguire consegne ed istruzioni.
MICRO ABILITÁ	Ascoltare e comprendere il significato di semplici parole.	Ascoltare e comprendere il significato di parole e semplici frasi.	Ascoltare e comprendere il significato di parole e semplici frasi.	Ascoltare e comprendere il significato di parole e semplici dialoghi.	Ascoltare e comprendere semplici dialoghi, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

2.NUCLEO: Parlato (produzione e interazione orale)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera persona.*** ***2. Interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni adatte.***				
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone situazioni note. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Riprodurre semplici frasi riferite ad oggetti, luoghi, persone situazioni note utilizzando vocaboli noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Riprodurre frasi significative riferite ad oggetti, luoghi, persone situazioni note utilizzando vocaboli noti. Interagire con un compagno per presentarsi e/o giocare utilizzando espressioni e frasi memorizzate adatte alla situazione.	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando	Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando e/o leggendo. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando

				espressioni e frasi note adatte alla situazione, aiutandosi con mimica e gesti.	espressioni e frasi adatte alla situazione
MICRO ABILITÁ	**Produrre** semplici frasi in situazioni note. **Interagire** con l'altro per presentarsi.	**Produrre** semplici frasi in situazioni note. **Interagire** con un compagno e con le insegnanti per presentarsi e porre semplici domande.	**Produrre** semplici frasi in situazioni note. **Interagire** con un compagno e con le insegnanti per presentarsi e porre semplici domande inerenti al vissuto.	**Descrivere** persone e oggetti familiari utilizzando semplici frasi. **Produrre** semplici frasi in situazioni note. **Riferire** semplici informazioni personali.	**Descrivere** persone e oggetti familiari utilizzando semplici frasi. **Produrre** semplici frasi in situazioni note. **Riferire** semplici informazioni personali. **Interagire** con un compagno e con le insegnanti per presentarsi e porre semplici domande.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
3.NUCLEO: Lettura (comprensione scritta)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone il loro significato globale e identificando parole frasi familiari.***				
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Comprendere vocaboli e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori.	Comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere cartoline, biglietti e brevi messaggi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi o sonori, cogliendo parole e frasi già acquisite a livello orale.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.	Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendo il loro significato globale e identificando parole e frasi familiari.
MICRO ABILITÁ	Leggere parole note associate ad immagini.	Leggere parole note e semplici frasi associate ad immagini .	Leggere parole e semplici frasi per ottenere informazioni attraverso l'ausilio di supporti visivi o sonori.	Leggere semplici frasi per ottenere informazioni attraverso l'ausilio di supporti visivi o sonori. .	Leggere brevi testi per ottenere informazioni attraverso l'ausilio di supporti visivi o sonori..
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
4.NUCLEO: Scrittura: (Riflessione sulla lingua e gli apprendimenti)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.*** ***2. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato.*** ***3. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative (Classi IV e V).***				
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Copiare** parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo, accompagnate da disegni.	**Scrivere** parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad interessi personali e del gruppo,	Scrivere parole e semplici frasi di uso quotidiano attinenti alle attività svolte in classe e ad	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o	Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare

	Osservare coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	utilizzando vocaboli già noti. **Osservare e scrivere** coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	interessi personali e del gruppo. **Osservare e scrivere** coppie di parole simili come suono e distinguerne il significato.	invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc. **Osservare** parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	qualcuno, per chiedere o dare notizie, etc **Osservare** parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
MICRO ABILITÁ	**Copiare e scrivere** semplici parole. Riconoscere immagini simili.	**Copiare e scrivere** semplici parole attinenti alle attività svolte in classe. Riconoscere e osservare parole simili.	**Copiare e scrivere** semplici parole e frasi attinenti alle attività svolte in classe. **Riconoscere** attraverso le immagini coppie di parole simili.	**Scrivere** semplici e brevi messaggi attinenti alle attività svolte in classe. **Riconoscere** attraverso le immagini coppie di parole simili con diverso significato. **Associare** il significato della parola al contesto attraverso la mimica gestuale.	**Scrivere** semplici messaggi attinenti alle attività svolte in classe. **Riconoscere** attraverso le immagini coppie di parole simili con diverso significato. **Associare** il significato della parola al contesto attraverso la mimica gestuale.

CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Lessico relativo a: colori, numeri, nomi di alcuni personaggi, elementi stagionali, animali, membri della famiglia, Halloween Natale, oggetti scolastici, parti del viso. Lessico relativo alle azioni che si svolgono in classe. Auguri di Natale. Formule di saluto. Forme linguistiche: "What's your name?"/ "My name's"; "Who is it?" What is it?" "It's a…" "How many (pencils)?" Lessico relativo a: numeri da 1 a 10, colori, animali, oggetti scolastici, membri della famiglia.	Lessico relativo a: colori; numeri da 1 a 10; oggetti scolastici, ambienti domestici, membri della famiglia; capi d'abbigliamento, animali, parti del corpo, cibi. Harvest festival; Natale, Pasqua. Preposizioni di luogo Forme linguistiche: "How old are you?"; "What colour is it?" "Where's "Have you got…?" "What am I?"; "What is it?"; "How many?" "What's your favourite…?" "I like/ I don't like". Alfabeto.	Lessico relativo a: edifici in città; mezzi di trasporto; cibi; oggetti comuni; numeri da 11 a 50; mobili ed oggetti d'arredamento, giocattoli. Le preposizioni di luogo, abilità, aspetto fisico; giorni della settimana; mesi dell'anno; tempo atmosferico. Halloween; Christmas. Forme linguistiche: "Yes, here you are./ It's (40p)". "What's your name?" "How old are you?"; "Where are you from?"; "What's in the town?";"What number is"; "Do you like…?"; "Can I have a…, please?" "How much is it?"; "Yes, I like…"; "No, I don't like…" "Have you got a…?" "Can you?"; "I can"; "I can't". Lessico relativo a:	Lessico relativo a: stati europei, membri della famiglia, materie, caratteristiche fisiche, parti del corpo, cib, orari, luoghi della città, caratteristiche fisiche degli animali. London (luoghi e storia). Forme linguistiche: "He/she's got"; "He/she hasn't got" "Has he/she got" "Yes, he/she has got."; "No, he/she hasn't got." "There's "(opposite) the (station)" "What's your name?"; "How old are you?" "Where are you from?"; "Who's this?"; "What's HIS/HER	Lessico relativo a: natura; professioni; posti di lavoro; negozi; attività di tempo libero; numeri fino a 100; sport. Azioni (to work…). Comandi (frasi con l'imperativo). Forme linguistiche: "I'm (riding a bike)." La moneta inglese. Thanks giving day. Forme linguistiche: "What his/her job?" "I'm (riding a bike)." "He/she is (painting a picture)." Lessico relativo a: azioni quotidiane. Avverbi di frequenza. Lessico relativo a: numeri ordinali; numeri cardinali fino a 100. Avverbi di frequenza.

		numeri da 11 a 50; edifici; oggetti comuni; aspetto fisico; giorni della settimana; mesi dell'anno; cibi. Le preposizioni di luogo. Domande Personali.	name?"; "Have you got any?" "How many…?"; "Do you like…?" "What's your favourite subject?" "Has he/she got?"; "What's the time?"; "What do you have for?"; "What time do you have?" "Do you like…?"; "What's your favourite?" Preposizioni di luogo, Pronomi soggetto. Strutture: (Art) is ON (Tuesday). Gli aggettivi possessivi HIS/HER.	Gli auguri (di Natale) in lingue diverse. Forme linguistiche: "Aggettivi/pronomi dimostrativi: this/that; these/those. Verbo "Can" (potere/saper fare). Forme linguistiche: "There is/there are". Ing form. Il verbo "To Be" nelle tre forme. Il verbo "To Have" nelle tre forme. Il plurale dei nomi.

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza multilinguistica**
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADFINANZA:	**Comunicare**
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Inglese** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
1. Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza; 2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso deglistrumenti digitali; 3. Scrivere in forma comprensibile parole, brevi e semplici frasi e messaggi; 4. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale; 5. Interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni adatte; 6. Leggere e comprendere brevi e semplici testi cogliendone il significato globale 7. Mettere in relazione significativa immagini e parole riconoscendo e comprendendo i termini stranieri entrati nel linguaggio comune.	-Interagisce nel gioco; comunica con parole o brevi frasi memorizzate; -in contesti simulati, interagisce con coetanei in lingua straniera attraverso una conversazione incentrata su aspetti di vita quotidiana: le abitudini, i gusti, il cibo, la scuola, la famiglia, da e segue semplici istruzioni… -riferisce informazioni riguardanti il proprio vissuto; -redige una semplice descrizione di sé in lingua straniera; -scrive semplici didascalie, avvisi, istruzioni in lingua straniera; -recita, in contesti pubblici, testi in lingua straniera (poesie, sketch…) -ricava informazioni da fogli di istruzioni, regolamenti, guide turistiche e testi di vario tipo redatti in lingua straniera; -comprende il senso generale di messaggi provenienti dai media.	ESEMPI -Utilizzare la lingua in attività ludiche; -dare significato alla terminologia attraverso drammatizzazioni: scenette, filastrocche, poesie, canzoni; -ascoltare e comprendere comunicazioni, programmi tv in lingua straniera; -ricavare informazioni da diversi materiali e testi di vario tipo; -partire dagli interessi degli alunni anche verso altre discipline, per proporre attività disciplinari in lingua straniera; -simulare conversazioni incentrate su aspetti di vita quotidiana; -illustrare con foto, immagini, disegni il proprio vissuto (amici, famiglia, scuola, routine, città di residenza, esperienze, ecc.) -redigere una semplice descrizione di sé in lingua straniera.

Livelli di padronanza			
NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1. ***Comprendere frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad esempio informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro), da interazioni comunicative o dalla visione di contenuti multimediali, dalla lettura di testi.*** ***2. Interagire oralmente in situazioni di vita quotidiana scambiando informazioni semplici e dirette su argomenti familiari e abituali, anche attraverso l'uso degli strumenti digitali (Classi IV e V).***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
L'alunno comprende il messaggio nella sua interezza, comunicandolo con disinvoltura e con una pronuncia corretta. Comprende, regolarmente e con sicurezza, vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente, relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. **Seconda competenza (classi IV e V)** L'alunno sostiene semplici e brevi conversazioni utilizzando correttamente le strutture comunicative standard in situazioni familiari e di routine. Interagisce in un dialogo non precostituito utilizzando in modo abbastanza corretto e creativo il lessico e le strutture precedentemente apprese per descrivere sé stesso, la sua famiglia, i propri gusti ed interessi.	L'alunno comprende la maggior parte del messaggio e lo comunica usando un buon lessico e una pronuncia nel complesso corretta. Comprende regolarmente e con pertinenza vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente, relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. **Seconda competenza (classi IV e V)** L'alunno scambia semplici informazioni, in situazioni familiari e di routine, utilizzando abbastanza correttamente le strutture comunicative standard apprese. Descrive sé stesso, la sua famiglia, i propri gusti ed interessi utilizzando espressioni e frasi standard e parole semplici Seguendo una traccia, l'alunno scrive correttamente brevi frasi riutilizzando lessico e strutture proposte.	L'alunno comprende il messaggio nella sua globalità, comunicandolo con un lessico limitato. Comprende semplici vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente, relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. **Seconda competenza (classi IV e V)** L'alunno risponde a semplici domande riguardanti situazioni personali e familiari utilizzando brevi frasi standard. Formula domande, con l'aiuto dell'insegnante, per trarre semplici informazioni in situazioni familiari e di routine. Presenta sé stesso utilizzando brevi frasi standard.	L'alunno, sollecitato, riesce a comprendere qualche pezzetto del messaggio e lo comunica in modo insicuro. Comprende, in generale, vocaboli, istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano, pronunciate chiaramente e lentamente, relativi a sé stesso, ai compagni, alla famiglia. **Seconda competenza (classi IV e V)** Comprende ed utilizza frasi elementari e brevi relative ad un contesto noto, se l'interlocutore parla lentamente con termini conosciuti.
NUCLEO 2- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera persona.*** ***2. Interagire con un compagno o un adulto utilizzando espressioni adatte.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
L'alunno sa presentare se stesso/a e altri ed è in grado di porre domande su dati personali e rispondere a domande analoghe (il luogo dove abita, le persone che conosce, le cose che possiede) L'alunno interagisce con un interlocutore in modo personale, articolato e pertinente, esprimendo opinioni e idee in modo chiaro e conciso**.**	L'alunno sa utilizzare in modo pertinente semplicissime formule comunicative imparate a memoria per dire il proprio nome, chiedere quello del compagno, indicare oggetti, … L'alunno Interagisce con un interlocutore in modo appropriato, esprimendo opinioni e idee in modo chiaro.	L'alunno riconosce e utilizza espressioni legate al proprio vissuto. Ricava informazioni con l'ausilio di illustrazioni e immagini video. L'alunno interagisce con un interlocutore in modo essenziale, esprimendo semplici opinioni e idee in modo sostanzialmente chiaro.	L'alunno riconosce espressioni legate al proprio vissuto e comunica solo se guidato attraverso brevi e semplici frasi. Ricava informazioni con l'ausilio di illustrazioni e immagini video. L'alunno interagisce con un interlocutore in modo parziale e, se opportunamente guidato, esprimendo opinioni e idee in modo comprensibile.

NUCLEO 3- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Leggere e comprendere brevi e semplici testi, accompagnati preferibilmente da supporti visivi, cogliendone il loro significato globale e identificando parole frasi familiari.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
L'alunno comprende le informazioni esplicite ed implicite di varie tipologie testuali. Mostra una completa padronanza nelle attività di decodifica e rielaborazione delle informazioni. L'alunno individua i vari elementi culturali e coglie rapporti tra forme linguistiche e usi della lingua straniera. Comprende con molta sicurezza vocaboli ed espressioni stranieri, facenti parte del lessico quotidiano, se pronunciate chiaramente e lentamente.	L'alunno comprende la maggior parte delle informazioni esplicite di varie tipologie testuali. Mostra una buona padronanza nelle attività di decodifica e rielaborazione delle informazioni. L'alunno comprende con sicurezza vocaboli ed espressioni stranieri, facenti parte del lessico quotidiano, se pronunciate chiaramente e lentamente	L'alunno seleziona, in modo parzialmente autonomo, le informazioni esplicite di brevi testi. Sa applicare basilari tecniche di decodifica. L'alunno comprende con qualche incertezza vocaboli ed espressioni stranieri, facenti parte del lessico quotidiano, se pronunciate chiaramente e lentamente.	Opportunamente guidato, l'alunno legge e seleziona, secondo semplici criteri, le informazioni esplicite di semplici e brevi testi supportati da immagini. L'alunno, opportunamente sollecitato, comprende con qualche incertezza e globalmente, vocaboli ed espressioni stranieri, facenti parte del lessico quotidiano, pronunciate sempre chiaramente e lentamente.
NUCLEO 4- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Scrivere in forma comprensibile messaggi semplici e brevi per presentarsi, per fare gli auguri, per ringraziare o invitare qualcuno, per chiedere o dare notizie, ecc.*** ***2. Osservare coppie di parole simili come suono e distinguere il significato.*** ***3. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative (Classi IV e V).***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
L'alunno produce semplici e varie tipologie testuali, complete e corrette. Usa il lessico caratteristico e funzionale al codice comunicativo. Utilizza strumenti ed organizza le fasi del percorso produttivo in modo personale ed autonomo. Comunica in modo comprensibile in scambi di informazioni semplici e di routine **Terza competenza (classi IV e V)** L'alunno osserva la struttura delle frasi e in modo autonomo, mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Sa utilizzare le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche studiate, dimostrando di saperle riutilizzare in vari contesti. Individua ed affronta i propri errori, chiedendo spiegazioni e li corregge in modo autonomo.	L'alunno produce semplici tipologie testuali, complete e corrette. Usa un lessico arricchito di termini specifici. Utilizza strumenti ed organizza le fasi del percorso produttivo in modo autonomo. Comunica in modo comprensibile anche con espressioni e frasi memorizzate, in scambi di informazioni semplici e di routine. **Terza competenza (classi IV e V)** L'alunno osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative note. Conosce e comprende le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche studiate dimostrando di saperle riutilizzare in contesti noti Individua i propri errori, chiede spiegazioni e li corregge in modo autonomo.	L'alunno elabora semplici testi sostanzialmente corretti. Usa un lessico accettabile. Utilizza strumenti in modo adeguato ed organizza le fasi del percorso produttivo se orientato. Identifica parole e semplici frasi scritte, purché note, accompagnate da illustrazioni e le traduce. **Terza competenza (classi IV e V)** L'alunno osserva la struttura di semplici frasi rilevando evidenti relazioni tra costrutti e intenzioni comunicative note. Conosce semplici strutture grammaticali e sa riutilizzarle in contesti noti. Riconosce i propri errori se evidenziati e li corregge se evidenziati dall'insegnante.	Opportunamente guidato, l'alunno legge e seleziona, secondo semplici criteri, le informazioni esplicite di semplici e brevi testi con supporto di immagini Date delle illustrazioni o degli oggetti, sa nominarli utilizzando i termini che conosce. Se opportunamente guidato, l'alunno riconosce ed utilizza in contesti noti semplici strutture grammaticali e funzioni linguistiche studiate **Terza competenza (classi IV e V)** Solo se guidato da percorsi semplificati e graduati riconosce i propri errori e li corregge con l'aiuto dell'insegnante.

Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza multilinguistica**
Competenza chiave di Cittadinanza:	**Comunicare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Inglese (*livello base A2 del QCER)*** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argo-menti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.
- Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.
- Interagisce con uno o più interlocutori in contesti familiari e su argomenti noti.
- Legge semplici testi con diverse strategie adeguate allo scopo.
- Legge testi informativi e ascolta spiegazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
- Scrive semplici resoconti e compone brevi lettere o messaggi rivolti a coetanei e familiari.
- Individua elementi culturali veicolati dalla lingua materna o di scolarizzazione e li confronta con quelli veicolati dalla lingua straniera, senza atteggiamenti di rifiuto.
- Affronta situazioni nuove attingendo al suo repertorio linguistico; usa la lingua per apprendere argomenti anche di ambiti disciplinari diversi e collabora fattivamente con i compagni nella realizzazione di attività e progetti.

Auto-valuta le competenze acquisite ed è consapevole del proprio modo di apprendere.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1.Ascolto (comprensione orale)	***1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero.*** ***2. Individuare l'informazione principale di argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.*** ***3. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.***
2. Parlato (produzione e interazione orale)	***1. Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace con espressioni e frasi connesse in modo semplice.*** ***2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre in modo chiaro e comprensibile.*** ***3.Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.***
3. Lettura (comprensione scritta)	***1. Leggere e individuare informazioni esplicite ed implicite in brevi testi*** ***2. Leggere e comprendere globalmente varie tipologie testuali per trovare informazioni specifiche.***

4. Scrittura (produzione scritta)	***1. Produrre risposte a questionari e formulare domande*** ***2. Scrivere semplici testi di varie tipologie, brevi lettere personali e resoconti.***
5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	***1. Rilevare semplici analogie e/ o differenze tra lingue diverse.*** ***2. Riconoscere i propri errori ed i propri modo di apprendere.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1.NUCLEO: Ascolto (comprensione orale)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. .	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc. .	Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero, ecc.
MICRO ABILITÁ	Comprendere il senso globale di un semplice messaggio e mettere in atto risposte-azioni pertinenti.	Comprende le informazioni principali di brevi e semplici micro-dialoghi con supporti visivi.	Comprende alcune delle informazioni principali di brevi e semplici testi audiovisivi.

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1. NUCLEO: Ascolto (comprensione orale)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Individuare l'informazione principale di argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.	Individuare l'informazione principale di programmi radiofonici o televisivi su avvenimenti di attualità o su argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.
MICRO ABILITÁ	Individuare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari, con supporto di immagini.	Individuare il senso generale di una breve comunicazione, con supporto di immagini.	Individuare lo scopo e l'argomento principale di un breve e semplice testo multimediale con supporto di immagini.

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1. NUCLEO: Ascolto (comprensione orale)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***3. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.	Individuare ascoltando termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
MICRO ABILITÁ	Individuare termini specifici di una disciplina in un semplice testo illustrato.	Individuare semplici frasi informative relative a semplici contenuti di altre discipline, con supporto visivo.	Individuare informazioni esplicite relative a semplici contenuti di altre discipline, con supporto di immagini.

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Parlato (produzione e interazione orale)	***1. Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace con espressioni e frasi connesse in modo semplice.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Descrivere oralmente, con espressioni e frasi semplici, aspetti del proprio vissuto ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Descrivere oralmente semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente..	Descrivere oralmente situazioni, raccontare avvenimenti ed esperienze personali, esporre argomenti di studio.
MICRO ABILITÁ	Descrivere se stesso, persone familiari, gusti e routine utilizzando termini e frasi minime imparate a memoria.	Descrivere semplici aspetti del proprio vissuto seguendo schemi guida.	Descrivere aspetti del proprio vissuto con frasi standard e utilizzando i termini noti.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2.NUCLEO: Parlato (produzione e interazione orale)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre in modo chiaro e comprensibile.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Interagire con un compagno o insegnante in modo semplice esprimendo le proprie preferenze.	Interagire con un compagno o insegnante esprimendo idee ed opinioni connesse in modo semplice ma comprensibile.	Interagire con uno o più interlocutori esprimendo idee ed opinioni motivandole in modo chiaro e comprensibile.
MICRO ABILITÁ	Interagire ripetendo frasi già ascoltate, lette, memorizzate.	Interagire esprimendo le proprie opinioni formulando frasi già ascoltate o lette.	Interagire esprimendo le proprie opinioni utilizzando semplici frasi.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Parlato (produzione e interazione orale)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***3. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Gestire semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, dando e chiedendo informazioni personali.	Gestire semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, dando e chiedendo informazioni su persone, luoghi e attività ed eventi passati.	Gestire semplici scambi dialogici per formulare o chiedere informazioni su argomenti familiari o oggetto di studio.
MICRO ABILITÁ	Gestire semplici scambi dialogici, dal contenuto familiare, aiutato dall' interlocutore.	Gestire con domande e risposte frasi minime su argomenti relativi alla sfera personale.	Gestire con un interlocutore su argomenti personali con frasi semplici ma comprensibili.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: 3. Lettura (comprensione scritta)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Leggere e individuare informazioni esplicite ed implicite in brevi testi***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Leggere ed individuare l'argomento e alcune informazioni esplicite di brevi e	Leggere ed individuare informazioni esplicite in semplici testi di uso	Leggere ed individuare informazioni specifiche di testi su argomenti disciplinari o

	semplici testi di contenuto familiare (messaggi, cartoline, brevi e-mail/lettere, testi informativi)	quotidiano (dialoghi, brevi e-mail/lettere, brevi testi informativi/descrittivi/narrativi)	attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
MICRO ABILITÁ	Leggere, con qualche incertezza, un semplice e breve testo, relativo ad un contesto familiare, individuando il significato di parole-chiavi, brevi frasi con supporto di immagini.	Leggere un semplice e breve testo relativo ad un contesto familiare, con pronuncia approssimativa, individuando alcune informazioni principali con supporto di immagini	Leggere un semplice e breve testo, relativo ad ambiti noti, individuando le informazioni principali con supporto di immagini
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: 3. Lettura (comprensione scritta)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Leggere e comprendere globalmente varie tipologie testuali per trovare informazioni specifiche.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Leggere e comprendere alcune istruzioni principali di un testo informativo contenente il lessico di uso frequente.	Leggere e comprendere le informazioni principali di semplici testi di tipo descrittivo/narrativo relativamente lunghi.	Leggere e comprendere globalmente varie tipologie testuali relativamente lunghe.
MICRO ABILITÁ	Leggere e comprendere globalmente *frasi di tipo descrittivo relativamente lunghe*.	Leggere e comprendere globalmente semplici testi descrittivi e/o narrativi relativamente lunghi.	Leggere e comprendere globalmente varie tipologie di semplici e brevi testi.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
4. NUCLEO: Scrittura (produzione scritta)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1. Produrre risposte a questionari e formulare domande.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Rispondere e formulare semplici domande su argomenti di carattere personale.	Rispondere e formulare semplici domande su argomenti di carattere personale, familiare di altri ambiti di immediata rilevanza.	Produrre risposte pertinenti a questionari sul proprio vissuto e su argomenti di studio e formulare semplici domande sull'argomento dato.
MICRO ABILITÁ	Rispondere a semplici domande di carattere personale già memorizzate.	Rispondere a semplici domande già interiorizzate di carattere personale relative al proprio vissuto.	Rispondere a semplici domande referenziali e inferenziali relative agli argomenti di studio.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
4. NUCLEO: Scrittura (produzione scritta)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2. *Scrivere semplici testi di varie tipologie, brevi lettere personali e resoconti***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Scrivere semplici frasi, paragrafi, messaggi relativi a contesti di esperienza.	Scrivere messaggi, brevi resoconti, e-mail contenenti semplici istruzioni, attività che si svolgono, programmi futuri, esperienze passate, descrizioni di persone, luoghi semplici narrazioni, seguendo un modello standard.	Scrivere brevi lettere informali e semplici resoconti, che si avvalgano di lessico e sintassi sostanzialmente adeguati, per: dare informazioni personali, raccontare esperienze, progetti futuri, invitare, ringraziare, descrivere stati d'animo,

			esprimere opinioni, esporre argomenti di studi.
MICRO ABILITÁ	Scrivere frasi minime per presentarsi, per chiedere o dare informazioni personali.	Completare e/o scrivere in forma comprensibile frasi e messaggi semplici e brevi per dare informazioni su se stesso, la vita quotidiana, l'ambiente in cui vive e le proprie esperienze, seguendo un modello standard.	Scrivere semplici e brevi lettere, e-mail, descrizioni, resoconti seguendo un modello standard.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
5. NUCLEO: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Rilevare semplici analogie e/ o differenze tra lingue diverse.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Individuare semplici strutture e funzioni linguistiche nei contesti d'uso.	Comprendere le funzioni e le strutture linguistiche riutilizzandole in contesti noti.	Utilizzare strutture e funzioni linguistiche studiate in contesti noti e/o diversificati
MICRO ABILITÁ	Osservare parole note e semplici espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	Osservare semplici e brevi frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Osservare la struttura di semplici frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
5. NUCLEO: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Riconoscere i propri errori ed i propri modo di apprendere.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Riconoscere i propri errori	Riconoscere e comprendere la maggior parte dei propri errori	Riconoscere, autocorreggere e valutare i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
MICRO ABILITÁ	Riconoscere i propri errori con la guida del docente/tutor.	Riconoscere e comprendere la maggior parte dei propri errori, con la guida dell'insegnante.	Riconoscere, correggere e valutare i propri errori, con la guida dell'insegnante.

CONOSCENZE

Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Presentarsi e salutare Chiedere e dare informazioni personali Formulare domande con il verbo be Descrivere oggetti e persone Descrivere l'aspetto fisico Indicare a chi appartiene qualcosa Descrivere la propria famiglia Parlare di azioni quotidiane Parlare di quantità Identificare cibi e oggetti	Indicare la frequenza con cui si compie un'azione Indicare le relazioni di parentela Parlare al passato Parlare di azioni avvenute al passato Raccontare ciò che si è fatto Fare paragoni Parlare di azioni future Parlare del proprio orario scolastico Fare inviti/proposte Parlare di quantità	Chiedere e dare informazioni su di sé (dati personali, hobby, esperienze fatte, piani per il futuro) Parlare delle proprie esperienze Indicare da quanto tempo dura un'azione Chiedere indicazioni stradali Parlare delle condizioni atmosferiche Dare consigli Dare suggerimenti e fare proposte Parlare di argomenti di civiltà e cultura generale

Parlare di ciò che piace/non piace fare Parlare di ciò che si è capaci/non si è capaci di fare Parlare dei mestieri Parlare di ciò che si sta facendo	Esprimere ordini o divieti Esprimere necessità o obbligo Parlare di ciò che si è già fatto/non si è ancora fatto.	Chiedere e dire ciò che stava accadendo in un determinato momento del passato Parlare di situazioni immaginarie o Improbabili Parlare di sogni e ideali

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza multilinguistica**
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:	**Comunicare**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Inglese** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
ASCOLTO 1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e chesi parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero. 2. Individuare l'informazione principale diargomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro. 3. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline. **PARLATO** 1. Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace con espressioni e frasi connesse in modo semplice. 2. Interagire con uno o più interlocutori, comprenderei punti chiave di una conversazione ed esporre in modo chiaro e comprensibile. 3.Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili. **LETTURA** 1. Leggere e individuare informazioni esplicite ed implicite in brevi testi 2. Leggere e comprendere globalmente varie tipologie testuali per trovare informazioni specifiche. **SCRITTURA** 1. Produrre risposte a questionari e formulare domande 2. Scrivere semplici testi di varie tipologie, brevi lettere personali e resoconti. **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO**	**ASCOLTO:** Ascolta e comprende espressioni familiari relative alla propria persona e ambiente Comprende comandi e istruzioni e mette in atto risposte-azioni pertinenti. Risponde a domande ed esegue semplici esercizi strutturati (V/F, di abbinamento, completamento, tabelle,), richiedenti la comprensione delle informazioni esplicite di: brevi dialoghi in contesti noti, canzoni, conversazioni su argomenti familiari (famiglia, scuola, tempo libero, attualità) o descrizioni di luoghi e presentazioni di persone note, semplici messaggi proposti dai mass media in contesto controllato, trame di brevi e semplici storie. **PARLATO:** - Interagisce con coetanei in L2 in semplici conversazioni incentrate su aspetti di vita quotidiana (es. abitudini, gusti, cibo, scuola, famiglia…) - Drammatizza situazioni comunicative note recitando con pronuncia corretta ed espressività mimico – facciale. - Espone, sulla base di specifiche domande, le proprie scelte su gusti, preferenze, antipatie, stati d'animo, intenzioni, progetti futuri motivandoli con semplici opinioni. - Formula/risponde a richieste, inviti, proposte. -Impartisce istruzioni in contesti noti -Descrive se stesso, gli altri, luoghi e oggetti conosciuti in modo semplice e con lessico e appropriato. -Racconta il proprio vissuto familiare e scolastico	Rappresentazione in forma iconica (fumetti, disegni, collage, slides) di informazioni principali di vari tipologie di testi audio -Inventare la conclusione di una storia ascoltata -Ascoltare comunicazioni, notiziari, programmi in L2 alla TV o PC e riferirne l'argomento principale -Illustrare con foto, immagini, disegni il proprio vissuto (amici, famiglia, scuola, routine, città di residenza, esperienze, ecc.) e descriverlo/raccontarlo rispondendo anche a domande richiedenti informazioni. -Pianificazione, organizzazione realizzazione di un'intervista a compagni, docenti, turisti stranieri su un dato *topic* e/o argomento di studio - Recitare in contesti pubblici testi in L2 (scenette, poesie, teatro, canzoni) - Fare indagini statistiche su un dato argomento ed esporre i risultati. -Lettura del racconto di una storia, individuazione dei personaggi, delle loro caratteristiche, del luogo dove si svolge la storia, delle azioni, dei sentimenti ed illustrarlo con fumetti. -Ricavare informazioni da fogli di istruzioni per costruire un oggetto, da ricette per fare un dolce, da un regolamento, dal testo di una canzone, da una poesia ed illustrarle con disegni, cartelloni, fumetti, Power Point -Risolvere in tempi prefissati quiz/word games, crosswords su argomenti di studio -Isolare informazioni da un testo scritto utili a completare un determinato compito (seguire una mappa, ricavare informazioni da lettere e messaggi personali, rispondere a domande)

1. Rilevare semplici analogie e/ o differenze tra lingue diverse. 2. Riconoscere i propri errori ed i propri modo di apprendere.	Formula oralmente semplici comunicazioni relative ad argomenti di vita quotidiana. **LETTURA** -Risponde a questionari ed esegue semplici esercizi strutturati (V/F, di abbinamento, completamento, tabelle/factfiles), richiedenti la comprensione delle informazioni esplicite di: messaggi scritti, lettere personali, brevi testi informativi, descrittivi, narrativi, argomentativi, -Esegue attività di skimming (lettura veloce) per comprendere il tema generale e le informazioni principali di varie tipologie testuali, anche multimediali (pagine web, e-mail…) Elabora risposte chiuse/aperte a questionari sulla sfera personale, su semplici testi narrativi informativi, descrittivi, argomentativi. Elabora domande pertinenti da risposte/brevi testi letti. **SCRITTURA** Scrive cartoline di saluti/auguri, brevi e-mail su argomenti familiari. Scrive semplici descrizioni di oggetti/animali/ persone/ambienti. Scrive cartoline di saluti/auguri, brevi e-mail su argomenti familiari. Scrive semplici descrizioni di oggetti/animali/ persone/ambienti, brevi testi su esperienze personali, avvenimenti passati e programmi futuri.	-Isolare informazioni da un testo scritto utili a completare un determinato compito (compilazione formulario, seguire una mappa, ricavare informazioni da lettere e messaggi personali, rispondere a domande ecc.) -Creazione di quiz/word games su argomenti di studio -Elaborazione di un'intervista immaginaria con un personaggio famoso del passato -Scrivere brevi resoconti/presentazioni/articoli sui dati ricavati da interviste/indagini statistiche -Ricercare, selezionare, collegare e sintetizzare informazioni specifiche da vari siti web per creare una mappa concettuale, un ipertesto, un e-book -Creazione di Wh- quiz games che richiedono risposte aperte -Gestire una corrispondenza cartacea e/o on line (cartoline, e-mail, blog…) con coetanei stranieri -Realizzazione di un'indagine sulle abitudini alimentari dei propri compagni. -Realizzazione di una brochure su un luogo visitato/famoso -Diventare 'insegnante per un giorno' e spiegare semplici strutture e funzioni ai compagni di classe o di classi precedenti (es. della primaria) creando esercizi ed attività idonee -Creazione di tabelle, griglie, schemi, scalette, mappe per mettere in relazioni concetti.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Comprendere i punti essenziali di un discorso, a condizione che venga usata una lingua chiara e che si parli di argomenti familiari, inerenti alla scuola, al tempo libero.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2. Individuare l'informazione principale di argomenti che riguardano i propri interessi, a condizione che il discorso sia articolato in modo chiaro.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Esprime e sostiene le proprie opinioni e idee spontaneamente in modo chiaro e	Esprime e sostiene le proprie opinioni e idee in modo chiaro, con evidenti connessioni all'argomento.	Esprime semplici opinioni e idee in modo sostanzialmente chiaro, con alcune connessioni all'argomento.	Se opportunamente guidato esprime opinioni e idee in modo comprensibile, seppur con qualche incertezza.

conciso, con evidenti connessioni all'argomento.			
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 3. Individuare, ascoltando, termini e informazioni attinenti a contenuti di studio di altre discipline.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
In situazioni nuove individua in modo completo ed autonomo le informazioni richieste e le trasforma in testi verbali e/o non verbali (iconici, griglie, tabelle…) dettagliati e corretti	In situazioni nuove individua in modo autonomo le informazioni richieste e le trasforma in testi verbali e/o non verbali (iconici, griglie, tabelle…) corretti	In situazioni nuove ma semplici individua le informazioni richieste e le trasforma in brevi testi non verbali (iconici, griglie, tabelle…) sostanzialmente corretti.	Se opportunamente guidato in situazioni semplici e note individua alcune delle informazioni richieste e le trasforma in semplici testi non verbali (iconici, griglie, tabelle…) seppur con qualche imperfezione.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 1. Descrivere o presentare persone, compiti quotidiani, indicare che cosa piace o non piace con espressioni e frasi connesse in modo semplice.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.	Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Se guidato sa esprimersi producendo parole o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre in modo chiaro e comprensibile.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Interagisce con un interlocutore in modo personale, articolato e pertinente.	Interagisce con un interlocutore in modo appropriato.	Interagisce con un interlocutore in modo essenziale.	Interagisce con un interlocutore in modo parziale e se opportunamente guidato.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *3. Gestire conversazioni di routine, facendo domande e scambiando idee e informazioni in situazioni quotidiane prevedibili.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Espone in modo completo ed autonomo, con padronanza di linguaggio e compiendo scelte consapevoli nell'interazione con i destinatari, anche in situazioni nuove.	È in grado di esporre in modo autonomo e di rispondere alle domande in modo pertinente, anche in situazioni nuove.	Riesce ad esporre argomenti noti in modo piuttosto lineare ma senza particolari approfondimenti, interagendo in modo semplice e quasi sempre pertinente.	Se opportunamente guidato riesce ad esporre argomenti noti in modo piuttosto lineare ma senza particolari approfondimenti, interagendo in modo semplice e quasi sempre pertinente.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Leggere e individuare informazioni esplicite ed implicite in brevi testi*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Legge e comprende le informazioni esplicite ed implicite di varie tipologie testuali.	Legge e comprende la maggior parte delle informazioni esplicite di varie tipologie testuali	Seleziona, in modo parzialmente autonomo, le informazioni esplicite di brevi testi.	Opportunamente guidato, legge e seleziona, secondo semplici criteri, le informazioni esplicite di semplici e brevi testi supportati da immagini.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Leggere e comprendere globalmente varie tipologie testuali per trovare informazioni specifiche.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Legge, comprende e mostra una completa padronanza nelle attività di decodifica e rielaborazione delle informazioni.	Legge, comprende e mostra una buona padronanza nelle attività di decodifica e rielaborazione delle informazioni	Legge e comprende basilari tecniche di decodifica.	Legge e comprende basilari tecniche di decodifica solo se guidato.

NUCLEO 4 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Produrre risposte a questionari e formulare domande*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Produce semplici ma varie tipologie testuali, complete e corrette.	Produce semplici tipologie testuali, complete e corrette.	Produce semplici testi sostanzialmente corretti.	Opportunamente guidato, legge e seleziona, secondo semplici criteri, le informazioni esplicite di semplici e brevi testi con supporto di immagini e strumenti compensativi.
NUCLEO 4 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Scrivere semplici testi di varie tipologie, brevi lettere personali e resoconti*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Usa un lessico specifico e funzionale al codice comunicativo. Utilizza strumenti ed organizza le fasi del percorso produttivo in modo personale, consapevole ed autonomo.	Usa un lessico arricchito di termini specifici. Utilizza strumenti ed organizza le fasi del percorso produttivo in modo autonomo.	Usa un lessico accettabile. Utilizza strumenti in modo adeguato ed organizza le fasi del percorso produttivo se orientato.	Usa un lessico accettabile solo se opportunamente guidato.
NUCLEO 5 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Rilevare semplici analogie e/ o differenze tra lingue diverse.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Osserva la struttura delle frasi e in modo autonomo, mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative. Mostra padronanza nell'uso delle strutture grammaticali e nelle funzioni linguistiche studiate dimostrando di saperle riutilizzare in contesti noti e/o diversificati.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative note. Conosce e comprende le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche studiate dimostrando di saperle riutilizzare in contesti noti.	Osserva la struttura di semplici frasi rilevando evidenti relazioni tra costrutti e intenzioni comunicative note. Conosce semplici strutture grammaticali e funzioni linguistiche studiate e sa riutilizzarle in contesti noti.	Se opportunamente guidato riconosce ed utilizza in contesti noti semplici strutture grammaticali e funzioni linguistiche studiate.
NUCLEO 5 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Riconoscere i propri errori ed i propri modo di apprendere.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce ed affronta consapevolmente i propri errori. Chiede spiegazioni per capirne la causa e li corregge in modo autonomo.	Riconosce i propri errori. Chiede spiegazioni per capirne la causa e li corregge in modo autonomo	Riconosce i propri errori se evidenziati e li corregge se sottoposti alla sua osservazione e riflessione dall'insegnante	Solo se guidato da percorsi semplificati e graduati riconosce i propri errori e li corregge con l'aiuto di facilitatori

Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza multilinguistica**
Competenza chiave di Cittadinanza:	**Comunicare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Francese** ***(livello base A1 del QCER)*** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.
- Comunica oralmente in attività che richiedono solo uno scambio di informazioni semplice e diretto su argomenti familiari e abituali.
- Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente.
- Legge brevi e semplici testi con tecniche adeguate allo scopo.
- Chiede spiegazioni, svolge i compiti secondo le indicazioni date in lingua straniera dall'insegnante.
- Stabilisce relazioni tra semplici elementi linguistico-comunicativi e culturali propri delle lingue di studio.
- Confronta i risultati conseguiti in lingue diverse e le strategie utilizzate per imparare.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1.Ascolto (comprensione orale)	***1.Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.*** ***2.Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.*** ***3.Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.***
2. Parlato (produzione e interazione orale)	***1.Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.*** ***2.Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.*** ***3.Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.***
3. Lettura (comprensione scritta)	***1.Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca …) e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menu, prospetti, opuscoli…).***
4. Scrittura (produzione scritta)	***1.Scrivere testi brevi e semplici per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.***
5. Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	***1.Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.*** ***2.Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1.NUCLEO: Ascolto (comprensione orale)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Comprendere scopo comunicativo di brevi e semplici frasi, messaggi ed istruzioni in lingua standard.	Comprendere lo scopo e l'argomento di semplici messaggi ed istruzioni in lingua standard.	Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano in lingua standard.
MICRO ABILITÁ	Comprendere il senso globale di un semplice messaggio e mettere in atto risposte-azioni pertinenti.	Comprendere il senso generale di una breve comunicazione e/o istruzione, con supporto di immagini.	Comprende le informazioni principali di brevi e semplici testi audiovisivi.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1. NUCLEO: Ascolto (comprensione orale)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Individuare alcuni punti essenziali di semplici e brevi messaggi audio-orali relativi ad ambiti di immediata rilevanza.	Individuare i punti essenziali di semplici testi audio-orali relativi ad ambiti di immediata rilevanza.	Individuare i punti essenziali di testi audio-orali attinenti ad argomenti relativi ad ambiti di immediata rilevanza e ad argomenti di studio.
MICRO ABILITÁ	Individuare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari, con supporto di immagini.	Individuare il senso generale di una breve comunicazione, con supporto di immagini.	Individuare lo scopo e l'argomento principale di un breve e semplice testo con supporto di immagini.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1. NUCLEO: Ascolto (comprensione orale)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***3. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Comprendere di brevi testi multimediali il senso generale.	Comprendere brevi testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale.	Comprendere testi multimediali identificando parole chiave e il senso generale
MICRO ABILITÁ	Individuare l'essenziale di messaggi e annunci brevi, semplici e chiari, con supporto di immagini.	Individuare il senso generale di una breve comunicazione, con supporto di immagini.	Individuare lo scopo e l'argomento principale di un breve e semplice testo con supporto di immagini.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Parlato (produzione e interazione orale)	***1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Descrivere persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani con espressioni e frasi connesse in modo semplice.	Descrivere persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione e	Descrivere o presentare persone, condizioni di vita o di studio, compiti quotidiani; indicare cosa piace o non piace; esprimere un'opinione

		motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.	e motivarla con espressioni e frasi connesse in modo semplice.
MICRO ABILITÁ	Descrivere sé stesso, persone familiari, gusti e routine utilizzando termini e frasi minime imparate a memoria.	Descrivere semplici aspetti del proprio vissuto seguendo schemi guida.	Descrivere aspetti del proprio vissuto con frasi standard e utilizzando i termini noti.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2.NUCLEO: Parlato (produzione e interazione orale)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Gestire semplici scambi dialogici, dal contenuto familiare, aiutato dall' interlocutore.	Gestire con domande e risposte frasi minime su argomenti relativi alla sfera personale.	Gestire con un interlocutore su argomenti personali con frasi semplici ma comprensibili.
MICRO ABILITÁ	Esprimere le proprie preferenze aiutandosi con la gestualità.	Esprimere i propri bisogni ripetendo frasi già ascoltate o lette.	Esprimere le proprie opinioni utilizzando frasisemplici.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Parlato (produzione e interazione orale)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Interagire, con uno o più interlocutori, in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana, dando e chiedendo informazioni.	Interagire, con uno o più interlocutori, in semplici scambi dialogici relativi alla vita quotidiana. Comprendere i punti chiave di una conversazione.	Interagire con uno o più interlocutori, comprendere i punti chiave di una conversazione ed esporre le proprie idee in modo chiaro e comprensibile.
MICRO ABILITÁ	Interagire, aiutato dall'interlocutore, in semplici scambi dialogici, seppur con qualche incertezza.	Interagire con frasi minime su argomenti personali.	Interagire con un interlocutore su argomenti personali con frasi semplici ma comprensibili.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: Lettura (comprensione scritta)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1.Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca …) e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menu, prospetti, opuscoli…).***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Leggere ed individuare l'argomento e alcune informazioni esplicite di brevi e semplici testi di contenuto familiare (messaggi, cartoline, brevi e-mail/lettere, testi informativi)	Leggere ed individuare informazioni esplicite in semplici testi di uso quotidiano (dialoghi, brevi e-mail/lettere, brevi testi informativi/descrittivi/narrativi)	Leggere ed individuare informazioni specifiche di testi su argomenti disciplinari o attinenti a contenuti di studio di altre discipline.
MICRO ABILITÁ	Leggere, con qualche incertezza, un semplice e breve testo, relativo ad un contesto familiare, individuando il	Leggere un semplice e breve testo relativo ad un contesto familiare, con pronuncia approssimativa, individuando alcune	Leggere un semplice e breve testo, relativo ad ambiti noti, individuando le informazioni principali con supporto di immagini

	significato di parole-chiavi, brevi frasi con supporto di immagini.	informazioni principali con supporto di immagini	
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
4. NUCLEO: Scrittura (produzione scritta)	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1.Scrivere testi brevi e semplici per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Scrivere parole, espressioni e frasi semplici connesse ad aspetti quotidiani del proprio ambiente. .	Scrivere una semplice cartolina, una breve-e-mail. Scrivere messaggi contenenti istruzioni, testi brevi ed elementari per descrivere avvenimenti, attività che si svolgono, esperienze personali; scrivere una breve presentazione seguendo un modello standard per descrivere persone, luoghi.	Scrivere brevi lettere informali e semplici testi, che si avvalgano di lessico e sintassi sostanzialmente adeguati per dare informazioni personali, raccontare esperienze, invitare, ringraziare, descrivere stati d'animo, esprimere opinioni, esporre argomenti di studi.
MICRO ABILITÁ	Scrivere parole e frasi minime per presentarsi, per chiedere o dare informazioni personali.	Completare e/o scrivere in forma comprensibile frasi e messaggi semplici e brevi per dare informazioni su sé stesso, l'ambiente familiare, gli oggetti e la vita di classe seguendo un modello standard.	Scrivere semplici e brevi lettere, e- mail, descrizioni, testi i seguendo un modello standard.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
5. NUCLEO: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Riconoscere alcune strutture e funzioni linguistiche molto semplici in contesti noti.	Riconoscere e usare correttamente alcune strutture e funzioni linguistiche molto semplici in contesti noti.	Utilizzare strutture e funzioni linguistiche studiate in contesti noti e/o diversificati.
MICRO ABILITÁ	Riconoscere i propri errori.	Riconoscere e comprendere la maggior parte dei propri errori.	Riconoscere, autocorreggere e valutare i propri errori e i propri modi di apprendere le lingue.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
5. NUCLEO: Riflessione sulla lingua e sull'apprendimento	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2.Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Osservare parole ed espressioni nei contesti d'uso e coglierne i rapporti di significato.	Osservare semplici e brevi frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Osservare la struttura di semplici frasi emettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.
MICRO ABILITÁ	Riconoscere i propri errori con la guida del docente/tutor.	Riconoscere e comprendere la maggior parte dei propri errori, con la guida dell'insegnante.	Riconoscere, correggere e valutare i propri errori, con la guida dell'insegnante.

CONOSCENZE	
Classe Prima e Seconda	**Classe Terza**
Salutare e congedarsi-Presentarsi e presentare qualcuno Chiedere e dare informazioni personali (età, aspetto fisico); parlare della propria famiglia Descrivere il carattere e gli stati d'animo-Descrivere un oggetto Raccontare la giornata a scuola-Parlare dei propri divertimenti e dei propri progetti Dire quello che piace e non piace Chiedere e dire la data e l'ora; informarsi sull'impiego di tempo Descrivere i pasti-Descrivere le attività quotidiane-Descrivere la propria casa, l'interno di essa e la zona circostante Chiedere e dare indicazioni stradali; descrivere un luogo, un itinerario Esprimere un obbligo, dei desideri, una somiglianza- Esprimere un divieto Parlare delle condizioni meteo - Comunicare al telefono o per email Raccontare avvenimenti passati Chiedere e dire il prezzo di un articolo Stabilire dei confronti Collocare un oggetto o una persona nello spazio Dare una ricetta e spigarne le fasi.	Parlare della propria salute Parlare del futuro e dei progetti Collocare un evento nel futuro Chiedere e dare la propria opinione Esprimere gusti Descrivere una situazione nel passato Situare un avvenimento nel passato Parlare dei propri sentimenti Dare dei consigli Esprimere dei desideri

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE: **COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:**	**Competenza multilinguistica** **Comunicare**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Francese** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
ASCOLTO 1. Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente. 2. Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti. 3. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale. **PARLATO** 1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo. 2. Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti. 3. Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.	Ascolta con attenzione e comprende l'informazione richiesta organizzandola in forma schematica. Comprende il senso di messaggi provenienti da varie fonti. Comprende l'argomento principale di un testo ascoltato. Interagisce verbalmente con interlocutori su argomenti di diretta esperienza, di routine. Drammatizza situazioni comunicative note recitando Con pronuncia corretta ed espressività mimico–facciale. Espone le proprie scelte su gusti, preferenze, antipatie, stati d'animo, intenzioni, progetti futuri motivandoli consemplici opinioni. Esegue attività di skimming (lettura veloce) per individuare il tema generale e le principali informazioni di semplici e brevi testi scritti Individua le informazioni esplicite ed implicite di brevi testi narrativi e informativi.	Rappresentazione in forma iconica (fumetti, disegni, collage, slides) di informazioni principali di vari tipologie di testi audio. Inventare la conclusione di una storia ascoltata. Parlare della propria giornata tipo. Pianificazione, organizzazione e realizzazione di un'intervista a compagni, docenti di lingue, stranieri su un argomento dato. Recitazione in contesti pubblici Espone le proprie scelte su gusti, preferenze, antipatie, stati d'animo, intenzioni, progetti futuri motivandoli con semplici opinioni Lettura di fogli d'istruzioni, ricette per costruire un oggetto, per fare un dolce.

LETTURA 1.Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca …) e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menu, prospetti, opuscoli…). **SCRITTURA** 1.Scrivere testi brevi e semplici per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio. **RIFLESSIONE SULLA LINGUA E SULL'APPRENDIMENTO** 1. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato. 2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Comprende ciò di cui si parla in una storia, individuando il numero dei personaggi, le loro caratteristiche, il luogo dove si svolge la storia, le azioni, i sentimenti. Elabora risposte aperte a questionari sulla sfera personale, su testi narrativi, informativi e descrittivi Scrive brevi testi su argomenti familiari e abituali. Scrive comunicazioni relative a contesti di esperienza e di studio (istruzioni brevi mail, descrizioni di oggetti e diesperienze). Esegue esercizi strutturati di grammatica e di funzioni linguistiche (scelta binaria, completamento, abbinamento, trasformazione, riordino, sostituzione). Riutilizza le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche acquisite in contesti noti e/o diversificati. Chiede aiuto, chiarimenti. Ipotizza soluzioni. Partecipa ad attività di auto correzione, correzione collettiva e autovalutazione	Lettura di un regolamento, di un racconto, di un testo, di una canzone, di una poesia edi illustrarli con disegni, cartelloni, fumetti, power-point… Creazione di quiz/word games su argomenti di studio. Ricercare, selezionare, collegare e sintetizzare informazioni specifiche da vari siti web per creare una mappa concettuale, un ipertesto. Realizzazione di una brochure. Creazione di Wh-quiz games che richiedono risposte aperte. Gestire una corrispondenza cartacea e/on-line (cartoline, e-mail, blog…) con coetanei stranieri. Realizzazione di un'indagine sulle abitudini alimentari dei propri compagni. Diventare insegnante per un giorno e spiegare semplici strutture e funzioni ai compagni di classe o di classi precedenti (es. della primaria) creando esercizi ed attività idonee. Utilizzazione di tabelle, griglie, schemi, scalette, mappe per mettere in relazioni concetti.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1.Comprendere istruzioni, espressioni e frasi di uso quotidiano se pronunciate chiaramente.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Comprende oralmente e per iscritto i punti essenziali di testi in lingua standard su argomenti familiari o di studio che affronta normalmente a scuola e nel tempo libero.	Comprende frasi ed espressioni di uso frequente relative ad ambiti di immediata rilevanza (ad es. informazioni di base sulla persona e sulla famiglia, acquisti, geografia locale, lavoro).	Comprende brevi messaggi orali e scritti relativi ad ambiti familiari.	Comprende frasi elementari e brevi relative ad un contesto familiare, se l'interlocutore parla lentamente utilizzando termini noti.

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Identificare il tema generale di brevi messaggi orali in cui si parla di argomenti conosciuti.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Esprime e sostiene le proprie opinioni e idee spontaneamente in modo chiaro e conciso, con evidenti connessioni all'argomento.	Esprime e sostiene le proprie opinioni e idee in modo chiaro, con evidenti connessioni all'argomento.	Esprime semplici opinioni e idee in modo sostanzialmente chiaro, con alcune connessioni all'argomento.	Se opportunamente guidato esprime opinioni e idee in modo comprensibile, seppur con qualche incertezza.

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 3. Comprendere brevi testi multimediali identificandone parole chiave e il senso generale.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
In situazioni nuove individua in modo completo ed autonomo le informazioni richieste e le trasforma in testi verbali e/o non verbali (iconici, griglie, tabelle…) dettagliati e corretti	In situazioni nuove individua in modo autonomo le informazioni richieste e le trasforma in testi verbali e/o non verbali (iconici, griglie, tabelle…) corretti	In situazioni nuove ma semplici individua le informazioni richieste e le trasforma in brevi testi non verbali (iconici, griglie, tabelle…) sostanzialmente corretti.	Se opportunamente guidato in situazioni semplici e note individua alcune delle informazioni richieste e le trasforma in semplici testi non verbali (iconici, griglie, tabelle…) seppur con qualche imperfezione.

NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Descrivere persone, luoghi e oggetti familiari utilizzando parole e frasi già incontrate ascoltando o leggendo.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Descrive oralmente situazioni, racconta avvenimenti ed esperienze personali, espone argomenti di studio.	Descrive oralmente e per iscritto semplici aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente	Descrive oralmente e per iscritto, in modo semplice, aspetti del proprio vissuto e del proprio ambiente ed elementi che si riferiscono a bisogni immediati.	Se guidato sa esprimersi producendo parole o frasi brevissime, su argomenti familiari e del contesto di vita, utilizzando i termini noti.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2.Riferire semplici informazioni afferenti alla sfera personale, integrando il significato di ciò che si dice con mimica e gesti.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Espone in modo completo ed autonomo, con padronanza di linguaggio e compiendo scelte consapevoli nell'interazione con i destinatari, anche in situazioni nuove.	È in grado di esporre in modo autonomo e di rispondere alle domande in modo pertinente, anche in situazioni nuove.	Riesce ad esporre argomenti noti in modo piuttosto lineare ma senza particolari approfondimenti, interagendo in modo semplice e quasi sempre pertinente.	Se opportunamente guidato riesce ad esporre argomenti noti in modo piuttosto lineare ma senza particolari approfondimenti, interagendo in modo semplice e quasi sempre pertinente.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***3. 3.Interagire in modo comprensibile con un compagno o un adulto con cui si ha familiarità, utilizzando espressioni e frasi adatte alla situazione.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Interagisce con un interlocutore in modo personale, articolato e pertinente.	Interagisce con un interlocutore in modo appropriato.	Interagisce con un interlocutore in modo essenziale.	Interagisce con un interlocutore in modo parziale e se opportunamente guidato
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1.Comprendere testi semplici di contenuto familiare e di tipo concreto (esempio: cartoline, messaggi di posta elettronica, lettere personali, brevi articoli di cronaca …) e trovare informazioni specifiche in materiali di uso corrente (menu, prospetti, opuscoli…).***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Legge e comprende le informazioni esplicite ed implicite di varie tipologie testuali.	Legge e comprende la maggior parte delle informazioni esplicite di varie tipologie testuali	Seleziona, in modo parzialmente autonomo, le informazioni esplicite di brevi testi.	Opportunamente guidato, legge e seleziona, secondo semplici criteri, le informazioni esplicite di semplici e brevi testi supportati da immagini.
NUCLEO 4 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Scrivere testi brevi e semplici per fare gli auguri, per ringraziare o per invitare qualcuno, anche con errori formali che non compromettano però la comprensibilità del messaggio.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Produce semplici ma varie tipologie testuali, complete e corrette.	Produce semplici tipologie testuali, complete e corrette.	Produce semplici testi sostanzialmente corretti.	Opportunamente guidato, legge e seleziona, secondo semplici criteri, le informazioni esplicite di semplici e brevi testi con supporto di immagini e strumenti compensativi.
NUCLEO 5 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Osservare le parole nei contesti d'uso e rilevare le eventuali variazioni di significato.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Osserva la struttura delle frasi e in modo autonomo, mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative.	Osserva la struttura delle frasi e mette in relazione costrutti e intenzioni comunicative note. Conosce e	Osserva la struttura di semplici frasi rilevando evidenti relazioni tra costrutti e intenzioni comunicative note. Conosce	Se opportunamente guidato riconosce ed utilizza in contesti noti semplici strutture

Mostra padronanza nell'uso delle strutture grammaticali e nelle funzioni linguistiche studiate dimostrando di saperle riutilizzare in contesti noti e/o diversificati.	comprende le strutture grammaticali e le funzioni linguistiche studiate dimostrando di saperle riutilizzare in contesti noti.	semplici strutture grammaticali e funzioni linguistiche studiate e sa riutilizzarle in contesti noti.	grammaticali e funzioni linguistiche studiate.
NUCLEO 5 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Osservare la struttura delle frasi e mettere in relazione costrutti e intenzioni comunicative.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce ed affronta consapevolmente i propri errori. Chiede spiegazioni per capirne la causa e li corregge in modo autonomo.	Riconosce i propri errori. Chiede spiegazioni per capirne la causa e li corregge in modo autonomo	Riconosce i propri errori se evidenziati e li corregge se sottoposti alla sua osservazione e riflessione dall'insegnante	Solo se guidato da percorsi semplificati e graduati riconosce i propri errori e li corregge con l'aiuto di facilitatori

COMPETENZA MATEMATICA E COMPETENZA IN SCIENZE, TECNOLOGIA E INGEGNERIA

Definizione

A. La competenza matematica è la capacità di sviluppare e applicare il pensiero e la comprensione matematici per risolvere una serie di problemi in situazioni quotidiane. Partendo da una solida padronanza della competenza aritmeticomatematica, l'accento è posto sugli aspetti del processo e dell'attività oltre che sulla conoscenza. La competenza matematica comporta, a differenti livelli, la capacità di usare modelli matematici di pensiero e di presentazione (formule, modelli, costrutti, grafici, diagrammi) e la disponibilità a farlo.

B. La competenza in scienze si riferisce alla capacità di spiegare il mondo che ci circonda usando l'insieme delle conoscenze e delle metodologie, comprese l'osservazione e la sperimentazione, per identificare le problematiche e trarre conclusioni che siano basate su fatti empirici, e alla disponibilità a farlo. Le competenze in tecnologie e ingegneria sono applicazioni di tali conoscenze e metodologie per dare risposta ai desideri o ai bisogni avvertiti dagli esseri umani. La competenza in scienze, tecnologie e ingegneria implica la comprensione dei cambiamenti determinati dall'attività umana e della responsabilità individuale del cittadino.

CAMPI DI ESPERIENZA: ***Conoscenza del mondo***
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ***Matematica, Scienze e Tecnologia***
DISCIPLINE CONCORRENTI: ***Tutte***

Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legate a tale competenza:

A. ***La conoscenza*** *necessaria in campo matematico comprende una solida conoscenza dei numeri, delle misure e delle strutture, delle operazioni fondamentali e delle presentazioni matematiche di base, la comprensione dei termini e dei concetti matematici e la consapevolezza dei quesiti cui la matematica può fornire una risposta.*
Le persone dovrebbero ***saper applicare*** *i principi e i processi matematici di base nel contesto quotidiano nella sfera domestica e lavorativa (ad esempio in ambito finanziario) nonché seguire e vagliare concatenazioni di argomenti. Le persone dovrebbero* ***essere in grado di svolgere*** *un ragionamento matematico, di comprendere le prove matematiche e di comunicare in linguaggio matematico, oltre a saper usare i sussidi appropriati, tra i quali i dati statistici e i grafici, nonché di comprendere gli aspetti matematici della digitalizzazione.*

Un atteggiamento *positivo in relazione alla matematica si basa sul rispetto della verità e sulla disponibilità a cercare le cause e a valutarne la validità.*

B. *Per quanto concerne scienze, tecnologie e ingegneria,* ***la conoscenza*** *essenziale comprende i principi di base del mondo naturale, i concetti, le teorie, i principi e i metodi scientifici fondamentali, le tecnologie e i prodotti e processi tecnologici, nonché la comprensione dell'impatto delle scienze, delle tecnologie e dell'ingegneria, così come dell'attività umana in genere, sull'ambiente naturale. Queste competenze dovrebbero consentire alle persone di comprendere meglio i progressi, i limiti e i rischi delle teorie, applicazioni e tecnologie scientifiche nella società in senso lato (in relazione alla presa di decisione, ai valori, alle questioni morali, alla cultura ecc.).*

Tra ***le abilità*** *rientra la comprensione della scienza in quanto processo di investigazione mediante metodologie specifiche, tra cui osservazioni ed esperimenti controllati, la capacità di utilizzare il pensiero logico e razionale per verificare un'ipotesi, nonché la disponibilità a rinunciare alle proprie convinzioni se esse sono smentite da nuovi risultati empirici. L****e abilità*** *comprendono inoltre la capacità di utilizzare e maneggiare strumenti e macchinari tecnologici nonché dati scientifici per raggiungere un obiettivo o per formulare una decisione o conclusione sulla base di dati probanti. Le persone dovrebbero essere anche in grado di riconoscere gli aspetti essenziali dell'indagine scientifica ed essere capaci di comunicare le conclusioni e i ragionamenti afferenti.*

Questa competenza comprende ***un atteggiamento*** *di valutazione critica e curiosità, l'interesse per le questioni etiche e l'attenzione sia alla sicurezza sia alla sostenibilità ambientale, in particolare per quanto concerne il progresso scientifico e tecnologico in relazione all'individuo, alla famiglia, alla comunità e alle questioni di dimensione globale.*

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea:	**Competenza Matematica e competenze in Scienze, Tecnologia e ingegneria**
Competenza chiave di cittadinanza	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
Campi di esperienza di riferimento:	**La conoscenza del mondo**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

- Il bambino raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata.
- Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana.
- Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo.
- Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.
- Si interessa a macchine e strumenti tecnologici, sa scoprirne le funzioni e i possibili usi.
- Ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi, e altre quantità.
- Individua le posizioni di oggetti e persone nello spazio, usando termini come avanti/dietro, sopra/sotto, destra/sinistra, ecc.; segue correttamente un percorso sulla base di indicazioni verbali.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1.Conoscenze e numeri	***Raggruppare, ordinare, confrontare e valutare quantità.*** ***Conoscere i numeri***
2. Spazio e figure	***Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone.*** ***Individuare le trasformazioni naturali su di sé, negli altri, negli oggetti, nella natura.***
3. Relazione, dati e previsioni	***Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.***

ABILITA' E MICROABILITA'

1.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		*Raggruppare, ordinare, confrontare e valutare quantità.*	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITA'	Raggruppare secondo un criterio dato (colore, forma, grandezza). Riconoscere tra due oggetti il più grande e il più piccolo.	Raggruppare secondo un criterio dato (colore, forma, grandezza). Riconoscere tra due oggetti il più grande e il più piccolo.	Raggruppare e seriare secondo attributi e caratteristiche. Numerare., realizzare e misurare percorsi ritmici. Utilizzare simboli per registrare.
MICROABILITA'	Collocare gli oggetti al posto giusto.	Collocare gli oggetti al posto giusto.	Familiarizzare con la quantità.

ABILITA' E MICROABILITA'

1. COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		*Conoscere i numeri*	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITA'	Contare entro il numero cinque utilizzando oggetti e immagini.	Contare entro il numero dieci utilizzando oggetti e immagini. E percorsi motori.	Conoscere il simbolo numerico associandolo alla quantità. Saper collocare oggetti e immagini negli insiemi.
MICROABILITÀ	Contare entro il numero cinque utilizzando il riferimento della mano.	Contare entro il numero dieci utilizzando il riferimento delle mani.	Conoscere il simbolo numerico.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		*Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone.*	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITÀ	Saper orientarsi nel tempo della vita quotidiana attraverso la routine. Conoscere i concetti spazio-temporali.	Saper orientarsi nel tempo, attraverso una linea temporale.	Riferire eventi secondo successioni logico-temporali.
		Comprendere la dimensione temporale (prima, adesso e dopo).	Cogliere la successione temporale e costruire un'esperienza secondo la giusta sequenza cronologica. Rappresentare in modo appropriato i concetti spazio- temporali
MICROABILITÀ	Raccontare esperienze vissute. Percepire il ritmo giorno/notte.	Individuare punti di riferimento temporali nella giornata scolastica.	Mettere sulla linea del tempo le attività corrispondenti alla routine di una giornata scolastica.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		*Individuare le trasformazioni naturali su di sé, negli altri, negli oggetti, nella natura.*	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITÀ	Dimostrare curiosità e interesse per i fatti del mondo. Esplorare attraverso i sensi.	Osservare la natura e i suoi fenomeni con curiosità e interesse, ponendo domande e cercando spiegazioni. Denominare le quattro stagioni, riconoscendone le caratteristiche.	Osservare con attenzione lo schema corporeo , gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, i cambiamenti.

MICROABILITÀ	Prestare attenzione a eventi e situazioni nuove.	Denominare le quattro stagioni.	Interagire con le cose, l'ambiente, le persone, percependone cambiamenti. Osservare e riconoscere le parti del proprio corpo.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni.***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITÀ	Saper confrontare quantità.	Saper confrontare e raggruppare. Risolvere semplici problemi attraverso la verbalizzazione, legati all'esperienza scolastica giornaliera.	Saper raggruppare, ordinare, identificare, valutare, confrontare quantità, oggetti e materiali. Utilizzare simboli per registrare. Risolvere semplici problemi attraverso l'utilizzo di materiale strutturato , legati all'esperienza scolastica giornaliera.
MICROABILITÀ	Sapere identificare grandezze.	Saper confrontare. Prestare attenzione alla situazione problematica posta.	Saper identificare e confrontare grandezze. Prestare attenzione e partecipazione alla situazione problematica posta e risolverla attraverso la verbalizzazione.

CONOSCENZE

3 ANNI	**4 ANNI**	**5 ANNI**
Forme e colori. La routine. I numeri entro il cinque. I sensi.	Concetti spazio-temporali dentro/fuori, sopra/ sotto, prima/ dopo. Le principali forme geometriche. Le stagioni. Lo schema corporeo. I numeri entro il dieci. Semplici problemi.	I numeri entro il 10. Lo schema corporeo. Gli organismi viventi e i loro ambienti. I fenomeni naturali e i loro cambiamenti. Concetti temporali: prima, dopo, durante, mentre, di successione, contemporaneità, durata. Semplici problemi.

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Competenza chiave europea: **Competenza chiave cittadinanza:**	**Competenza matematica e competenze in scienze, tecnologia e ingegneria** **Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
Campi di esperienza di riferimento:	**La conoscenza del mondo**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
Collocare nello spazio sé stessi, oggetti, persone; orientarsi nel tempo della vita quotidiana; collocare nel tempo eventi del passato recente e formulare riflessioni intorno al futuro immediato e prossimo. Individuare le trasformazioni naturali su di sé, negli altri, negli oggetti, nella natura. Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni	Sa collocare le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo. Osserva con attenzione il suo corpo, gli organismi viventi e i loro ambienti, i fenomeni naturali, accorgendosi dei loro cambiamenti.	Costruire un calendario annuale raggruppando le stagioni e collocando in corrispondenza delle stagioni tratti tipici dell'ambiente e delle attività umane. Raccogliere piante, oggetti e raggrupparli secondo criteri; spiegare i criteri; costruire semplici erbari, terrari, classificazioni degli animali noti secondo caratteristiche, funzioni, attributi, relazioni.

LIVELLI DI PADRONANZA			
1.CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE: ***Raggruppare, ordinare, confrontare e valutare quantità.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante, se riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate. Riordina in corretta successione azioni della propria giornata e ordina in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale. Raggruppa e ordina oggetti e materiali secondo criteri diversi, ne identifica alcune proprietà, confronta e valuta quantità; utilizza simboli per registrarle; Esegue misurazioni usando strumenti alla sua portata; ha familiarità sia con le strategie del contare e dell'operare con i numeri sia con quelle necessarie per eseguire le prime misurazioni di lunghezze, pesi ed altre quantità.	Colloca correttamente gli organizzatori temporali della giornata. Riordina le azioni della propria giornata. Raggruppa oggetti per caratteristiche e funzioni; ordina in autonomia oggetti; esegue spontaneamente ritmi sonori e riproduce grafiche; ordina sequenze. Riordina le azioni della propria giornata.	Riferisce la propria giornata rispettando l'ordine cronologico dei fatti. Raggruppa e ordina spontaneamente oggetti in base a caratteristiche salienti	Ordina sequenze di azioni note. Raggruppa e ordina in base a macro caratteristiche su indicazione dell'insegnante; individua a richiesta, grosse differenze in persone, animali, oggetti.
1.<u>CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE</u>: ***Conoscere i numeri***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Conosce il simbolo numerico entro il dieci e lo associa alla quantità.	Conosce il simbolo numerico entro il dieci.	Conta entro il numero dieci utilizzando oggetti e immagini.	Conta entro il numero cinque.
2.<u>CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE</u>: ***Collocare nello spazio se stessi, oggetti, persone.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Colloca le azioni quotidiane nel tempo della giornata e della settimana. Riferisce correttamente eventi del passato recente; sa dire cosa potrà succedere in un futuro immediato e prossimo	Colloca correttamente nel tempo della giornata le azioni abituali e le riferisce in modo coerente.	Esegue in autonomia le routine apprese ordinando le diverse azioni correttamente.	Individua a richiesta grosse differenze in persona, animali e oggetti. Risponde con parola – frase o enunciati minimi per spiegare le ragioni della scelta spiegata.
2.<u>CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE</u>: ***Individuare le trasformazioni naturali su di sé, negli altri, negli oggetti, nella natura.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**

Utilizza correttamente gli organizzatori temporali prima, dopo, durante, se riguardano situazioni di esperienza quotidiana o semplici sequenze figurate. Riordina in corretta successione azioni della propria giornata e ordina in una semplice linea del tempo eventi salienti della propria storia personale.	Colloca correttamente gli organizzatori temporali della giornata.	Riferisce la propria giornata rispettando l'ordine cronologico dei fatti.	Ordina sequenze di azioni note.
3.CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE: ***Porre domande, discutere, confrontare ipotesi, spiegazioni, soluzioni e azioni***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Inventa sequenze grafiche spiegandone la struttura. Racconta e rappresenta graficamente semplici situazioni problematiche.	Comprende e confronta ipotesi relative ad una situazione problematica presentata.	Verbalizza gli esiti di semplici situazioni – problema.	Presta attenzione e partecipa alla situazione problematica posta .

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza Matematica e competenza in Scienza, Tecnologia e Ingegneria**
Competenza chiave di cittadinanza	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Matematica** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.
- Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo.
- Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche, ne determina misure, progetta e costruisce modelli concreti di vario tipo.
- Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).
- Ricerca dati per ricavare informazioni e costruisce rappresentazioni (tabelle e grafici). Ricava informazioni anche da dati rappresentati in tabelle e grafici
- Riconosce e quantifica, in casi semplici, situazioni di incertezza.
- Legge e comprende testi che coinvolgono aspetti logici e matematici.

Riesce a risolvere facili problemi in tutti gli ambiti di contenuto, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati. Descrive il procedimento seguito e riconosce strategie di soluzione diverse dalla propria.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

MATEMATICA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1.Numeri	***1. Utilizzare con sicurezza l e tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.*** ***2. Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.***
2. Spazio e figure	***1. Sapere orientarsi nello spazio e nel tempo.*** ***2. Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.***
3. Relazione dati e previsione	***1.Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1.NUCLEO: NUMERI		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Contare oggetti in senso progressivo e regressivo fino a 20 Leggere e scrivere i numeri naturali fino a 20; confrontarli e ordinarli, anche rappresentandoli sulla retta. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni senza cambio con i numeri naturali fino a 20. Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti. Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa. Contare in senso progressivo e regressivo entro il 20. Confrontare e ordinare i numeri utilizzando i simboli > < =. Conoscere l'aspetto ordinale del numero. Eseguire raggruppamenti, scrivere il numero corrispondente e viceversa. Comporre e scomporre i numeri in decine e unità. Far corrispondere all'unione d'insiemi disgiunti l'addizione dei numeri. Eseguire addizioni. Conoscere le coppie di addendi per formare i numeri fino a 10. Far corrispondere all'operazione di complemento tra insiemi, la sottrazione tra numeri. Eseguire sottrazioni. La sottrazione come operazione inversa rispetto all'addizione.	Contare oggetti, in senso progressivo e regressivo e per salti di due, tre, ... fino a 100; Leggere, scrivere e confrontare i numeri naturali fino 100. Contare in senso progressivo e regressivo. Comporre e scomporre numeri in unità, decine e centinaia. Confrontare e ordinare i numeri. Raggruppare i numeri in base 10. Conoscere il valore dello zero. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali entro il 100 Conoscere le abelline della moltiplicazione dei numeri fino a 10. Eseguire addizioni e sottrazioni con i numeri naturali con e senza cambio fino a 100. Eseguire moltiplicazioni con i numeri naturali fino a 100 con fattori ad una cifra; Associare la moltiplicazione all'addizione ripetuta e al prodotto cartesiano. Costruire e memorizzare tabelline. Eseguire divisioni con i numeri naturali con e senza resto fino a 100 con una cifra al divisore.	Operare con i numeri naturali contare in senso progressivo e regressivo, indicare precedenti e successivi, stabilire relazioni. Operare addizioni e sottrazioni con numeri decimali. Comporre, scomporre e confrontare numeri naturali secondo il valore posizionale delle cifre. Conoscere con sicurezza le tabelline. Eseguire mentalmente semplici operazioni con i numeri naturali Calcolare doppio/metà, triplo/terzo, di un numero. Individuare multipli e divisori di un numero. Operare con le frazioni e riconoscere frazioni equivalenti Calcolare la frazione di una quantità. Individuare la frazione complementare ad una frazione data. Leggere, confrontare ed ordinare frazioni di uguale denominatore. Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali, rappresentarli sulla retta ed eseguire semplici addizioni e sottrazioni, anche con	Leggere, scrivere e ordinare numeri naturali, decimali e frazionari. Eseguire in colonna le 4 operazioni. Eseguire le quattro operazioni, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Padroneggiare strategie di calcolo mentale. Eseguire moltiplicazioni in colonna di numeri naturali e decimali con il moltiplicatore di 2 cifre Eseguire divisioni con dividendo intero e decimale e divisore a 1 cifra. Eseguire divisioni con dividendo intero entro il mille e divisore a 2 cifre Riconoscere e rappresentare frazioni decimali. Tradurre la frazione decimale in numero decimale equivalente. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni quotidiane. Conoscere sistemi	Leggere, scrivere, confrontare numeri decimali. Conoscere i numeri naturali e i numeri decimali Riconoscere i numeri relativi partendo dalla esperienza diretta dell'alunno Conoscere la tecnica delle quattro operazioni con numeri naturali e decimali ed utilizzare le sue proprietà. Conoscere, rappresentare confrontare frazioni come operatore, come rapporto, come percentuale, come probabilità. Eseguire le quattro operazioni con sicurezza, valutando l'opportunità di ricorrere al calcolo mentale, scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. Eseguire la divisione con resto fra numeri naturali; individuare multipli e divisori di un numero. Utilizzare numeri decimali, frazioni e percentuali per descrivere situazioni

		Riconoscere numeri pari e dispari. Rilevare e applicare la proprietà commutativa di addizione e della moltiplicazione.	riferimento alle monete o ai risultati di semplici misure.	di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.	quotidiane. Conoscere sistemi di notazione dei numeri che sono o sono stati in uso in luoghi, tempi e culture diverse dalla nostra.
MICRO ABILITÁ	Leggere e scrivere i numeri fino al 10. Ordinare sulla linea dei numeri. Abbinare la quantità al numero fino al 10. Eseguire semplici addizioni e sottrazioni entro il 10 con e senza l'uso di materiale. Usare il numero per contare, confrontare, ordinare raggruppamenti di oggetti. Associare a insiemi il numero corrispondente e viceversa.	Leggere e scrivere i numeri fino al 20, ordinarli e confrontarli. Eseguire addizioni e sottrazioni entro il 20, sulla linea dei numeri. Acquisire il concetto di moltiplicazione come addizione ripetuta, di moltiplicazione come addizione ripetuta. Raggruppare e contare oggetti per 2, per 3, per 4, ecc. (in funzione del calcolo pitagorico). Memorizzare la tavola pitagorica fino al numero 3. Approcciare al concetto di divisione come distribuzione e partizione.	Leggere, scrivere e ordinare i numeri entroil 100. Eseguire addizioni e sottrazioni con un cambio. Moltiplicazioni con una cifra al moltiplicatore. Divisioni in riga con una cifra al divisore senza resto. il reciproco di un numero (doppio/metà). Utilizzare strategie per il calcolo orale Memorizzare la tavola pitagorica (fino al 5).	Leggere e scrivere in cifre e parola i numeri naturali entro il mille Scomporre e comporre i numeri naturali entro il 1000. Moltiplicare e dividere per 10/100/1000 (numeri naturali). Eseguire addizioni e sottrazioni in colonna, con un cambio. Eseguire moltiplicazioni in Colonna (con il moltiplicatore di una o due cifre) Eseguire divisioni con dividendo intero e divisore a una cifra. Avviare la conoscenza dei numeri decimali.	Leggere e scrivere i numeri entro il migliaio. Saper riconoscere e calcolare con i numeri decimali. Riconoscere, leggere e scrivere una frazione rappresentata graficamente. -Eseguire le quattro operazioni con i numeri naturali; le divisioni sempre con una cifra al divisore. Leggere, confrontare ed ordinare frazioni. Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando anche la moltiplicazione e la divisione.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. NUCLEO: NUMERI	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2.Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici***

CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Esplorare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche utilizzando addizioni e sottrazioni. Riflettere su situazioni problematiche e ricercare soluzioni praticabili.	Esplorare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche utilizzando le quattro operazioni.	Risolvere problemi in ambiti diversi: numerico, algebrico, geometrico, con una o più domande. Analizzare, individuare e collegare le informazioni utili alla risoluzione di un problema.	Utilizzare operazioni per risolvere situazioni problematiche. Individuare gli elementi utili alla soluzione del problema. Risolvere problemi con due domande e due o più	Analizzare gli elementi chiave di un problema: testo, dati, procedimento risolutivo e soluzione Rappresentare la soluzione attraverso sequenze di operazioni, diagrammi, espressioni.

	Leggere una rappresentazione grafica.		Descrivere e rappresentare il procedimento risolutivo di un problema. Confrontare le diverse strategie risolutive	operazioni; con una domanda nascosta; con dati sovrabbondanti. Elaborare strategie risolutive diverse. Rappresentare una situazione problematica mediante l'uso di diagrammi a blocchi.	Risolvere problemi logici, aritmetici, geometrici, di compravendita. Organizzare il proprio modo di ragionare, argomentare e risolvere situazioni.
MICRO ABILITÁ	Esplorare, rappresentare, risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando materiale strutturato e/o rappresentazioni grafiche. Riflettere su situazioni problematiche e ricercare soluzioni praticabili. Leggere una rappresentazione grafica.	Esplorare, rappresentare, risolvere situazioni problematiche utilizzando l'addizione e la sottrazione.	Risolvere semplici situazioni problematiche.	Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando anche la moltiplicazione e la divisione.	Risolvere semplici situazioni problematiche utilizzando anche la moltiplicazione e la divisione.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

2. NUCLEO: SPAZIO E FIGURE	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1. *Sapere orientarsi nello spazio e nel tempo (classe I-III).***				
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Percepire la propria posizione nello spazio a partire dal proprio corpo. Comunicare la posizione di oggetti nello spazio fisico, sia rispetto al soggetto, sia rispetto ad altre persone o oggetti, usando termini adeguati (sopra/sotto, davanti/dietro, destra/sinistra, dentro/fuori). Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno, descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	Riconoscere in una rappresentazione piana punti di vista diversi. Eseguire percorsi in base ad istruzioni. Dare istruzioni per l'esecuzione di un percorso. Eseguire un semplice percorso partendo dalla descrizione verbale o dal disegno. Descrivere un percorso che si sta facendo e dare le istruzioni a qualcuno perché compia un percorso desiderato.	Percepire la propria posizione nello spazio e stimare distanze e volumi a partire dal proprio corpo. Costruire, mediante modelli materiali, disegnare, denominare e descrivere alcune fondamentali figure del piano e dello spazio.		

MICRO ABILITÁ	Usare le relazioni topologiche: dentro/fuori, sopra / sotto, davanti /dietro, vicino / lontano, destra/sinistra, in alto/in basso. Eseguire spostamenti lungo percorsi	Effettuare spostamenti lungo percorsi eseguiti con istruzioni orali	Percepire la propria posizione nello spazio.		

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2. NUCLEO: SPAZIO E FIGURE	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2.*Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.***				
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Riconoscere figure geometriche piane. Individuare le principali forme nella realtà, riconoscerle, denominarle e classificarle. Riconoscere e rappresentare linee aperte e chiuse. Riconoscere e rappresentare confini e regioni individuando la regione interna e esterna. Riconoscere la posizione di caselle o incroci sul piano quadrettato.	Riconoscere, disegnare e descrivere proprietà e caratteristiche delle forme geometriche note. Riconoscere, in contesti reali, le principali figure solide Riconoscere, denominare e descrivere figure geometriche piane e solide. Disegnare figure geometriche piane e costruire modelli di figure geometriche solide.	Individuare gli angoli in figure e contesti diversi. Descrivere gli elementi significativi di una figura ed identificare, se possibile, gli eventuali elementi di simmetria. Identificare il perimetro di una figura assegnata.	Descrivere, denominare e classificare figure geometriche, identificando elementi significativi e simmetrie, anche al fine di farle riprodurre da altri. Riprodurre una figura in base a una descrizione, utilizzando gli strumenti opportuni (carta a quadretti, riga e compasso, squadre, software di geometria) Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Riprodurre in scala una figura assegnata (utilizzando, ad esempio, la carta a quadretti). Determinare il perimetro di una figura utilizzando	Calcolare perimetro e area di semplici figure piane e solide applicando le formule di riferimento. Confrontare e misurare angoli utilizzando proprietà e strumenti. Calcolare il volume e la superficie dei solidi onosciuti. Utilizzare il piano cartesiano per localizzare punti. Utilizzare e distinguere tra loro i concetti di perpendicolarità parallelismo, orizzontalità e verticalità Usare strumenti di misura Riconoscere figure ruotate, traslate e riflesse.

				le più comuni formule o altri procedimenti. Determinare le aree di rettangoli e triangoli e di altre figure per scomposizione o utilizzando le più comuni formule.	
MICRO ABILITÁ	Riconoscere le principali figure geometriche Eseguire spostamenti lungo percorsi Distinguere linee aperte, linee chiuse, regioni interne/esterne, confini.	Effettuare spostamenti lungo percorsi eseguiti con istruzioni orali Distinguere linee aperte, linee chiuse, linee semplici ed intrecciate Riconoscere regioni interne/esterne e confini. Riconoscere e denominare semplici figure geometriche piane. Riconoscere e denominare semplici figure geometriche solide ricercandole nella realtà.	Conoscere, classificare e disegnare linee curve, diritte, orizzontali, verticali, oblique. Approcciare il concetto di angolo e riconoscerlo in una figura piana. Individuare e nominare correttamente le principali figure piane riconoscendone le parti costitutive.	Individuare e rappresentare su reticoli, mappe ecc., in situazioni concrete posizioni e spostamenti nel piano (punti, direzioni, distanze,). Individuare gli angoli Distinguere le figure geometriche in solide e piane; denominarle correttamente. Calcolare il perimetro di alcune figure piane. Usare righello, squadra, goniometro.	Riconoscere, denominare, disegnare e costruire semplici figure geometriche piane e solide. Calcolare perimetro e area di semplici figure piane. Conoscere gli strumenti di misura.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

3. NUCLEO: RELAZIONI DATI E PREVISIONI	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1. *Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.***

CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Indicare i criteri che sono stati usati per realizzare semplici classificazioni e ordinamenti assegnati. Leggere e rappresentare relazioni e dati relativi a esperienze concrete condotte a scuola (es. la tabella metereologica con diagrammi, schemi e tabelle, dietro indicazioni dell'insegnante. Osservare e interpretare dati tabulati in schemi e tabelle.	Rappresentare tramite ideogrammi e istogrammi i dati acquisiti in base a uno o più attributi noti. Argomentare sui criteri adottati per la classificazione e il confronto di oggetti e dati. Leggere e interpretare i dati contenuti in diagrammi, schemi e tabelle Leggere e rappresentare	Analizzare dati e rappresentarli graficamente, utilizzando consapevolmente gli strumenti di calcolo. Esprimere, con parole proprie, esperienze fatte e rappresentate graficamente in diversi contesti. Leggere e decodificare dati contenuti in schemi, diagrammi e tabelle	Rappresentare dati e relazioni con l'ausilio di grafici e tabelle. Descrivere i criteri di tabulazione e rappresentazione utilizzati per classificare, quantificare, formulare ipotesi e prendere decisioni. Ricavare informazioni dalle rappresentazioni. Misurare grandezze con	Costruire ragionamenti basati sui dati raccolti, negoziando le proprie ipotesi con quelle degli altri. Identificare vari attributi misurabili di oggetti e associarvi processi di misurazione, sistemi e unità di misura. Rappresentare relazioni e dati e, in situazioni significative, utilizzare le

	Raccogliere dati e organizzarli con rappresentazioni iconiche secondo opportune modalità. Eseguire semplici percorsi su piano cartesiano individuando la posizione di caselle e incroci.	relazioni e dati con diagrammi, schemi e tabelle, relativamente a situazioni ed esperienze concrete condotte in classe. Misurare grandezze (lunghezze, tempo,ecc.) utilizzando sia unità arbitrarie sia strumenti convenzionali (orologio, ecc.).	Misurare segmenti, utilizzando misure convenzionali e arbitrarie, collegando le pratiche di misura alle conoscenze sui numeri e sulle operazioni. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	strumenti arbitrari e convenzionali. Usare le nozioni di frequenza e di moda. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune, anche nel contesto del sistema monetario.	rappresentazioni per ricavare informazioni, formulare giudizi e prendere decisioni. Usare le nozioni di frequenza, di moda e di media aritmetica, se adeguate alla tipologia dei dati a disposizione. Utilizzare le principali unità di misura per lunghezze, angoli, aree, volumi/capacità, intervalli temporali, masse, pesi e usarle per effettuare misure e stime. Passare da un'unità di misura a un'altra, limitatamente alle unità di uso più comune.
MICRO ABILITÁ	Classificare elementi secondo un attributo, usando il materiale strutturato e non. Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi. Individuare regolarità di ritmi e successioni date con oggetti, immagini, suoni e, viceversa, seguire regole per costruire tali successioni.	Classificare elementi in base a due attributi. Indicare gli attributi di una classificazione. Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi. Stabilire semplici relazioni e rappresentarle. Conoscere gli strumenti convenzionali di misura.	Classificare elementi in base a due attributi e Indicarli in una classificazione. Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi. Stabilire relazioni e rappresentarle. Conoscere ed utilizzare le principali unità di misura convenzionali.	Leggere rappresentazioni di dati e rappresentarli attraverso grafici e tabelle. Rappresentare processi con diagrammi di flusso. Conoscere, utilizzare e confrontare le principali unità di misura convenzionali.	Classificare elementi in base a due attributi. Indicare gli attributi di una classificazione. Rappresentare insiemi con l'uso di diagrammi e istogrammi. Rappresentare, elencare, numerare, in semplici situazioni combinatorie, tutti i casi possibili. Raccogliere dati e rappresentarli adeguatamente. Leggere ed interpretare Rappresentazioni (tabelle, istogrammi, ecc.). Rappresentare processi con diagrammi di flusso.

CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Gli insiemi: relazione di uguaglianza e diversità.	Lettura e scrittura dei numeri entro il 100	Numera in senso progressivo e regressivo entro il 100.	Lettura e scrittura di numeri naturali e decimali.	Addizioni e sottrazioni con numeri naturali e decimali.

I quantificatori (di più, di meno). La relazione tanti/quanti. Confronto ed ordinamento in relazione a determinati attributi (lunghezza, peso, capacità) I numeri da o a 9: corrispondenze e confronto di quantità. Filastrocca dei numeri. Giochi con i regoli. Confronto fra i numeri. Precedente e successivo La linea dei numeri. Ordine crescente e decrescente. Il numero nel suo aspetto ordinale e cardinale. Prime addizioni e sottrazioni con l'uso di materiale strutturato e non. Problemi figurati. Sistema di numerazione da 0 a 20, numeri cardinali e ordinali. Confronto e ordine di quantità numeriche entro il 20 Raggruppamenti di quantità in base 10. Valore posizionale. Composizione e scomposizione di numeri con materiale strutturato e non. Addizioni e sottrazioni entro il 20. Calcoli mentali con l'utilizzo di diverse strategie. Il raggruppamento in base diversa. Uso dell'abaco e dei B. A. M. Costruzione dei numeri da 10 a 20. Allungamento della linea dei numeri. Confronti ed ordinamenti con i numeri da 0 a 20. Macchine ad una o due entrate. Tabelle a doppia entrata. Sequenze numeriche con regola esplicita o da individuare. Individuazione di situazioni problematiche di ordine pratico. Ricerca delle domande chiave per la soluzione di situazioni problematiche. Rappresentazione grafica del problema. Problemi con addizione e sottrazione.	Conteggio in senso progressivo e regressivo. Uso corretto dei simboli > < =. La successione numerica. Composizione e scomposizione dei numeri a due cifre entro il 100 Successioni numeriche. L'addizione: tabelle e strategie di calcolo. Calcolo veloce. Addizioni in colonna con (o senza) il cambio. Problemi che richiedono l'uso dell'addizione. Composizione e scomposizione dei numeri a due cifre entro il 99. Problemi che richiedono l'uso della sottrazione. Tabella della sottrazione. Significato e comportamento di 0 e 1 nelle sottrazioni. Strategie di calcolo Costruzione di procedimenti algoritmici. Sottrazioni con il cambio. Analisi di situazioni problematiche con la sottrazione. Prove dell'addizione e della sottrazione. Costruzione di procedimenti algoritmici. Rappresentazione della moltiplicazione con schieramenti, addizioni ripetute e incroci. Rappresentazioni simmetriche. Le coordinate cartesiane. Selezione di dati utili per la soluzione di problemi. Dati e previsioni. Riconoscere eventi certi, possibili e impossibili. Calcoli a mente e memorizzazione di tabelline fino a 10.	Esprime i numeri in cifra e in lettera. Compone e scompone i numeri naturali entro il 100. Conosce il valore posizionale del numero. Esegue operazioni in riga e in colonna. Svolge problemi con le quattro operazioni. Riconosce e denomina le principali figure geometriche solide e piane. Legge e interpreta un grafico. Indicatori spaziali e concetti topologici. Orientamento nell'ambito di un percorso dato. I numeri naturali entro il 999: composizione, scomposizione, confronto, ordine. Conta in senso progressivo e regressivo. Maggiore, minore, uguale: concetto e rappresentazione. Tecnica del calcolo di addizioni in riga e in colonna. Le proprietà dell'addizione e il calcolo orale. Problemi con l'addizione. La tabella dell'addizione. Addizioni con uno o più cambi. Composizione e scomposizione del numero 1000 ed oltre. Relazioni tra numeri: dal maggiore al minore e viceversa. Calcolo orale. Tecnica del calcolo della sottrazione e verifica con operazioni inverse. Problemi con la sottrazione La tabella della sottrazione Sottrazioni con uno o più cambi. Le moltiplicazioni: tecniche di calcolo, termini e proprietà. Le tabelline.	Operazioni in riga e in colonna con calcolo mentale e scritto o con la calcolatrice a seconda delle situazioni. L'addizione e la sottrazione e relative proprietà. Moltiplicazioni in riga e in colonna. Le proprietà della moltiplicazione. Analisi del testo di un problema e la sua risoluzione. Problemi che richiedono la moltiplicazione Divisione in riga e in colonna con due cifre al divisore. Proprietà invariantiva della divisione. Decimi, centesimi, millesimi. Addizioni e sottrazioni con i numeri decimali. I numeri romani. Le quattro operazioni con i numeri naturali e decimali. Le divisioni con i numeri decimali al divisore e al dividendo. Divisioni per 10,100 e 1000 con i numeri decimali La frazione di un oggetto. L'unità frazionaria. Dalla domanda al problema, dai dati al problema. Le frazioni di un numero della frazione decimale al numero decimale. Problemi con le frazioni Gli angoli: classificazione (acuto, ottuso, retto, piatto, giro) E misurazioni attraverso il goniometro. Figure geometriche con tre angoli e tre lati. Denominazione dei triangoli secondo agli angoli e ai lati. Il metro: multipli e sottomultipli. Le altezze nei quadrilateri.	Le quattro operazioni con i numeri interi e decimali. Le frazioni: scrittura, confronto e ordinamento. Frazioni complementari ed equivalenti. Problemi di addizione e sottrazione. Numeri primi. Multipli, divisori e criteri di divisibilità. Algoritmi di divisione. I numeri interi negativi. Le percentuali. I numeri relativi. I numeri naturali con la virgola. Le quattro operazioni con numeri interi e decimali. Problemi con più operazioni. Espressioni aritmetiche. Problemi di aritmetica e geometria. La compravendita. Indagini statistiche. Il calcolo delle probabilità. Sistemi di misura di tempo. Figure geometriche. La simmetria. Figure e movimento di rotazione. I poligoni regolari. Il perimetro e l'area dei poligoni regolari. Il cerchio e i suoi elementi I concetti e il calcolo della circonferenza e dell'area del cerchio. Problemi sulle frazioni. Problemi sui poligoni regolari. Figure solide. Le misure di lunghezze.

Raccolta di dati e realizzazione di un grafico. Lettura di un grafico. Le principali figure geometriche. Percorsi liberi e ad a ostacoli e loro rappresentazione grafica. Confronto di percorsi. Dai percorsi chiusi alle regioni. Regione interna ed esterna. Dai percorsi chiusi alle regioni. Regione interna ed esterna. Raccolta di dati e realizzazione di un grafico. Lettura di un grafico. La posizione degli oggetti nel piano e nello spazio. Linee curve, aperte e chiuse. Divisione dello spazio grafico e localizzazione. Reticoli come incroci di righe e colonne: le coordinate. Uso dei blocchi logici. Le figure piane (quadrato, rettangolo, cerchio, triangolo). Le caratteristiche geometriche e non (forma, dimensione, spessore e colore) di alcune semplici figure geometriche. Rappresentazione iconiche di semplici dati raccolti: ideogrammi e istogrammi. Orientamento e lettura di incroci, mappe e piantine su un piano cartesiano: labirinti, percorsi, localizzazioni.	Problemi con la moltiplicazione. Moltiplicazioni in colonna con il cambio. Significato di 0 e 1 nella moltiplicazione. Osservazione e denominazione di poligoni e non poligoni. Analisi di problemi che richiedono la divisione. Divisioni sulla linea dei numeri ed in riga. Relazione tra moltiplicazione e divisione. Paio, coppia, doppio, triplo e quadruplo. Comportamento di 0 e 1 nelle divisioni. La divisione in colonna. Problemi con la divisione. Pari e dispari, la metà, la terza parte, la quarta parte. La prova della moltiplicazione e della divisione. Classificazione in base a uno o più attributi. Linee aperte, chiuse. Regione esterna ed interna. L'indagine. Dallo spazio al piano: analisi di figure geometriche conosciute. Destra e sinistra di un disegno. • Simmetria. • Traslazione e rotazione. • Percorsi su griglia e fisici. • Figure piane: angoli, lati e vertici. • Riconoscimento delle figure solide: cubo, parallelepipedo, cono.	Problemi con la moltiplicazione. Il concetto di divisione: proprietà e tecnica di calcolo. Problemi con la divisione. La frazione come divisione in parti uguali di un intero. La frazione di un intero. Riconoscimento di numeratore, denominatore e loro significato. Frazioni complementari, frazioni decimali e numeri decimali. La frazione come suddivisione in parti uguali di un intero. Frazioni proprie e improprie. Lettura e interpretazione di un diagramma. Problemi da risolvere e rappresentare anche attraverso tabelle e diagrammi. Analisi e comprensione di una situazione problematica. Dati inutili, superflui, mancanti. Problemi con dati mancanti o superflui. Multipli e sottomultipli dei numeri naturali. Grafici, tabelle e diagrammi. Il punto e la linea. Linee aperte, chiuse, spezzate, curve, semplici, complesse. Classificazione di oggetti e figure. I poligoni: concetto, caratteristiche e classificazioni. I non poligoni. Superflui. Rette, semirette, segmenti. Linee parallele, incidenti e perpendicolari. Figure geometriche solide e piane. Classificazione di oggetti e figure. Analisi e comprensione di una situazione problematica. Dati inutili, superflui, mancanti.	Il chilogrammo: multipli e sottomultipli. Il grammo e i suoi sottomultipli. I quadrilateri: parallelogrammi e trapezi. Il litro multipli e sottomultipli. Grafici e tabelle. Problemi con più operazioni ed equivalenze. .Il perimetro di figure geometriche piane conosciute. Raccolta di dati di un'indagine e rappresentazione grafica. Dati certi, possibili o impossibili. La superficie di una figura geometrica piana. Problemi con le figure piane. Figure equi-estese. Riproduzione in scala di una figura assegnata. Il metro quadrato. Lettura di un grafico e la sua interpretazione. Equivalenze tra unità di misura diverse. La diagonale in un poligono. Le misure di superficie. L'area dei poligoni conosciuti.	Superfici laterale e totale dei solidi. Problemi sulle figure solide. Il volume. Le misure di volume, di capacità e di peso. Grafici statistici. Problemi economici di compravendita, con le misure. Il calcolo combinatorio e la probabilità. Le misure di valore e il cambio monetario. Le misure del tempo. Figure piane e solide. I sistemi di lunghezza, valori, capacità.

		I confini delle figure piane. Concetto di perimetro delle figure piane conosciute. Le altezze delle figure geometriche piane. Gli angoli acuti, ottusi, retti, iani, giri. Concetto di superficie delle figure piane conosciute. La caratteristiche delle principali figure geometriche piane: quadrato, rettangolo, rombo, parallelogramma. La simmetria nelle figure geometriche piane. Le misure di lunghezza. Strategie per il calcolo a mente. I principali solidi. Le superfici piane e curve dei solidi. Le misure di capacità. Le misure di peso-massa. Monete e banconote ordinate e confrontate in base al loro valore. Peso netto, peso lordo e tara. Equivalenze tra unità di misura diverse. I solidi. Spesa, guadagno e ricavo. Distinzione tra perimetro e area di figure piane (triangoli, quadrati, rettangoli, parallelogrammi, rombi e trapezi). I termini “certo”, “possibile” e “impossibile”. Elaborazione e rappresentazione di previsioni e statistiche.		

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE:	**Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria**
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Matematica** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
I numeri: Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche conriferimento a contesti reali. **Spazio e figure:** Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche. **Relazioni dati e previsioni:** Individuare varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. L'alunno riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio. L'alunno rappresenta e individua varianti, invarianti e relazioni tra elementi.	Eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali. Utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala. Individuare e rappresentare relazioni tra elementi.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1. ***1. Utilizzare con sicurezza l e tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri razionali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni. Dispone di una conoscenza articolata e flessibile delle entità numeriche. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo corretto e produttivo.	Opera con i numeri naturali, decimali e frazionari; utilizza i numeri relativi, le potenze e le proprietà delle operazioni, con algoritmi anche approssimati in semplici contesti. Rappresenta le entità numeriche in modo autonomo e corretto. Applica gli algoritmi di calcolo scritto e le strategie di calcolo orale in modo autonomo e corretto.	Si muove con sicurezza nel calcolo scritto e mentale con i numeri naturali e sa valutare l'opportunità di ricorrere a una calcolatrice.	Conta in senso progressivo e regressivo anche saltando numeri. Conosce il valore posizionale delle cifre ed opera nel calcolo tenendone conto correttamente. Esegue mentalmente e per iscritto le quattro operazioni ed opera utilizzando le tabelline. Opera con i numeri naturali e le frazioni.

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2.Riconoscere e risolvere problemi di vario genere, individuando le strategie appropriate, giustificando il procedimento seguito e utilizzando in modo consapevole i linguaggi specifici.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive anche in contesti più complessi. Affronta i problemi con strategie diverse e si rende conto che molti casi possono ammettere più soluzioni.	Analizza correttamente situazioni problematiche ed applica procedure risolutive con sicurezza.	Riconosce, rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con qualche incertezza.	Rappresenta graficamente e risolve semplici problemi con l'aiuto dell'insegnante e/o supporti materiali e visivi.

NUCLEO 2- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Sapere orientarsi nello spazio e nel tempo.*** ***2.Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Si orienta nello spazio . Riconosce i contenuti in maniera autonoma e sicura.	Si orienta nello spazio. Riconosce e utilizza i contenuti in maniera corretta.	Si orienta nello spazio seguendo le indicazioni verbali.	Si orienta nello spazio e riconosce con l'aiuto dell'insegnante.
NUCLEO 2- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Rappresentare, confrontare ed analizzare figure geometriche, individuandone varianti, invarianti, relazioni, soprattutto a partire da situazioni reali.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi. Utilizza in autonomia e con sicurezza strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi.	Opera con figure geometriche piane e solide identificandole in contesti reali; le rappresenta nel piano e nello spazio; utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura adatti alle situazioni; padroneggia il calcolo di perimetri, superfici, volumi.	Riconosce e rappresenta forme del piano e dello spazio, relazioni e strutture che si trovano in natura o che sono state create dall'uomo. Descrive, denomina e classifica figure in base a caratteristiche geometriche. Utilizza strumenti per il disegno geometrico (riga, compasso, squadra) e i più comuni strumenti di misura (metro, goniometro...).	Denomina correttamente figure geometriche piane, le descrive e le rappresenta graficamente e nello spazio.
NUCLEO 3- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Rilevare dati significativi, analizzarli, interpretarli, sviluppare ragionamenti sugli stessi, utilizzando consapevolmente rappresentazioni grafiche e strumenti di calcolo.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Classifica e mette in relazione in modo sempre corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo corretto ed adatto alle diverse situazioni.	Classifica e mette in relazione in modo corretto ed efficace. Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in modo autonomo e corretto.	Classifica e mette in relazione in contesti semplici/ standard Raccoglie dati e li rappresenta graficamente in contesti semplici.	Non è autonomo nell'effettuare classificazioni. Ha difficoltà a stabilire relazioni, a rappresentare graficamente dei dati .

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza Matematica e competenza in Scienze, Tecnologia e Ingegneria**
Competenza chiave di cittadinanza	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Scienze** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno sviluppa atteggiamenti di curiosità e modi di guardare il mondo che lo stimolano a cercare spiegazioni di quello che vede succedere.
- Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: con l'aiuto dell'insegnante, dei compagni, in modo autonomo, osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande, anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.
- Individua nei fenomeni somiglianze e differenze, fa misurazioni, registra dati significativi, identifica relazioni spazio/temporali.
- Individua aspetti quantitativi e qualitativi nei fenomeni, produce rappresentazioni grafiche e schemi di livello adeguato, elabora semplici modelli.
- Riconosce le principali caratteristiche e i modi di vivere di organismi animali e vegetali.
- Ha consapevolezza della struttura e dello sviluppo del proprio corpo, nei suoi diversi organi e apparati, ne riconosce e descrive il funzionamento, utilizzando modelli intuitivi ed ha cura della sua salute.
- Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale.
- Espone in forma chiara ciò che ha sperimentato, utilizzando un linguaggio appropriato.
- Trova da varie fonti (libri, internet, discorsi degli adulti, ecc.) informazioni e spiegazioni sui problemi che lo interessano.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

SCIENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Osservare e sperimentare sul campo	***1.Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni.***
2. Oggetti, materiali e trasformazioni	***1.Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti***
3. L'uomo, i viventi e l'ambiente	***1.Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1. NUCLEO: OSSERVARE E SPERIMENTARE SUL CAMPO			**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Esplorare oggetti e materiali attraverso i cinque sensi. Cogliere le principali differenze tra i materiali. Avere cura degli spazi e dei materiali comuni in ambito scolastico Osservare e descrivere oggetti intorno a noi e riconoscerne funzioni e modi d'uso. Scoprire alcune proprietà degli oggetti: i primi confronti (più alto di/ il più alto, più pesante di/ il più leggero); Stabilire semplici relazioni tra gli oggetti.	Esplorare attraverso le percezioni. Stabilire semplici criteri per ordinare una raccolta di oggetti. Studiare la caratteristica di materiali comuni per individuarne proprietà (durezza, trasparenza, consistenza, elasticità, densità) e qualità. Individuare i materiali che compongono un oggetto di uso comune. Riconoscere i solidi, liquidi e gas e le loro caratteristiche. Verificare le proprietà di alcune sostanze.	Osservare, descrivere, confrontare, elementi della realtà circostante. Acquisire familiarità con la variabilità dei fenomeni atmosferici. Conoscere la periodicità su diverse scale temporali dei fenomeni celesti. Riconoscere i diversi elementi di un ecosistema naturale o controllato e modificato dall'intervento dell'uomo. Riconoscere la diversità dei viventi, differenze e/o somiglianze tra piante, animali, altri organismi.	Classificare materiali e oggetti in base ad una o più proprietà. Individuare proprietà di materiali comuni. Produrre semplici fenomeni fisici e/o chimici (miscele eterogenee e soluzioni, passaggi di stato e combustioni). Integrare i risultati di un esperimento ed esprimerli in forma grafica. Distinguere un fenomeno fisico da uno chimico in base ai criteri di reversibilità e irreversibilità. Osservare sistematicamente un ambiente naturale ed individuarne gli elementi, le connessioni e le trasformazioni.	Acquisire conoscenze relative ai principi di fisica, attraverso contesti esperienziali, per comprendere fenomeni, moti, forze, macchine semplici. Conoscere che cos'è l'energia e indagare sui comportamenti delle diverse forme che la producono. Comprendere il concetto di fonte energetica, distinguendo tra fonti rinnovabili e non, in funzione, anche, della salvaguardia ambientale.
MICRO ABILITÁ	Conoscere i 5 sensi e la loro funzionalità. Riconoscere in parte un oggetto.	Intuire i diversi stati di aggregazione della materia.	Conoscere i principali fenomeni atmosferici.	Riconoscere alcune proprietà dei materiali.	Conoscere le principali fonti di energia.

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2. NUCLEO: OGGETTI, MATERIALI E TRASFORMAZIONI			**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali, proporre e.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Esercitare la percezione sensoriale sperimentando le sensazioni visive, uditive, gustative, olfattive e tattili. Distinguere esseri viventi e non viventi.	Esplorare attraverso le percezioni. Stabilire semplici criteri per ordinare una raccolta di oggetti.	Individuare, attraverso osservazioni e manipolazioni, qualità e proprietà di oggetti e materiali.	Osservare, descrivere il ciclo vitale di una pianta Conoscere le caratteristiche morfologiche, anatomiche e fisiologiche delle parti di una pianta.	Esplorare l'ambiente circostante anche con l'uso della lente di ingrandimento e del microscopio. Riconoscere le
				Classificare le piante	caratteristiche delle rocce

	Identificare gli esseri viventi in animali e vegetali Descrivere animali e piante individuare caratteristiche osservabili.	Studiare la caratteristica di materiali comuni per individuarne proprietà (durezza, trasparenza, consistenza, elasticità, densità) e qualità. Cogliere la differenza tra esseri viventi e non viventi. Scoprire le caratteristiche e il comportamento degli animali. Conoscere le parti principali caratteristiche di una pianta Osservare i fenomeni meteorologici e comprendere le principali caratteristiche. Eseguire e descrivere semplici esperimenti.	Osservare e interpretare le trasformazioni in seguito all'azione dell'uomo. Prestare attenzione al funzionamento del proprio corpo. Conoscere la composizione del terreno. Scoprire l'aria quale elemento essenziale per la vita degli esseri viventi Conoscere le piante. Osservare animali (anche attraverso fotografie) per dedurre le loro caratteristiche in rapporto all'ambiente in cui vivono. Scoprire l'acqua e le sue particolarità quale Elemento essenziale per la vita degli esseri viventi. Conoscere e descrivere il ciclo dell'acqua. Rilevare elementi costitutivi di un ambiente sia dal punto di vista naturale sia in rapporto all'uomo Conoscere le relazioni tra gli esseri viventi e l'ambiente che cosa sono Un habitat, una comunità biologica e un ecosistema. Conoscere diversi ambienti e rilevarne le trasformazioni operate dall'uomo e dal tempo.	Riconoscere caratteristiche delle rocce e i vari tipi di suolo, in relazione all'azione chimica e fisica dell'acqua. Osservare, esplorare e distinguere la tipicità dei vari ambienti. Comprendere come lo stato dell'ambiente influenza la vita animale e vegetale. Individuare criteri per classificare gli esseri viventi confrontando analogie e differenze nei loro comportamenti Acquisire i concetti di popolazione, comunità biologica ed ecosistema.	e i vari tipi di suolo, in relazione all'azione chimica e fisica dell'acqua Distinguere la tipicità dei vari ambienti (pianura, montagna, città) e comprendere come lo stato dell'ambiente influenza la vita animale e vegetale Comprendere che un ecosistema è dato dalla relazione tra esseri viventi e non viventi, Comprendere che la biodiversità è una ricchezza minacciata dalla tecnologia Osservare il corso apparente del sole, determinando la posizione nelle diverse ore del giorno Comprendere l'alternarsi delle stagioni e i movimenti dei pianeti nello spazio.
MICRO ABILITÁ	Distinguere gli esseri viventi e non viventi.	Riconoscere un essere vivente da un non vivente.	Conoscere e descrivere il ciclo dell'acqua.	Classificare le piante.	Riconoscere i vari ambienti.

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
3. NUCLEO: L'UOMO, I VIVENTI E L'AMBIENTE			**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Osservare e descrivere l'ambiente naturale.	Osservare e descrivere le trasformazioni dell'acqua.	Distinguere animali vertebrati e invertebrati Distinguere animali erbivori, carnivori, onnivori.	Conoscere la struttura e le funzioni degli organi di senso nell'uomo e negli animali. Conoscere la relazione tra l'uso degli organi di senso in ciascuna specie animale e le capacità di adattamento all'ambiente di vita. Conoscere e confrontare la riproduzione negli esseri viventi. Acquisire comportamenti corretti verso l'ambiente naturale e umanizzato. Assumere atteggiamenti di igiene e di prevenzione per la salute del corpo; segue una corretta alimentazione per benessere fisico. Riflettere sui vantaggi e svantaggi dell'intervento dell'uomo sull'ambiente, sui cambiamenti globali in atto nei sistemi naturali e sulla terra nel suo complesso.	Conoscere la struttura e le funzioni degli organi di senso nell'uomo e negli animali Comprendere come i sensi permettono le relazioni e la comunicazione e indaga il rapporto esistente tra gli organi di senso e l'adattamento agli ambienti di vita. Comprendere come la tecnologia e le scoperte scientifiche hanno migliorato la vita dell'uomo. Conoscere la struttura dell'organismo umano, esaminare un sistema o un apparato nei suoi organi e nelle sue funzioni, confrontare con gli altri esseri viventi. Assumere comportamenti corretti per l'igiene la salute del corpo, riconoscendo anche il rapporto alimentazione/ benessere fisico. Riflettere sui vantaggi e svantaggi dell'intervento dell'uomo sull'ambiente, sui cambiamenti globali in atto nei sistemi naturali e sulla terra nel suo complesso.
MICRO ABILITÁ	Riconoscere l'importanza dell'ambiente naturale.	Riconoscere l'importanza dell'acqua.	Riconoscere alcuni animali in base alla loro nascita.	Mettere in relazione gli animali e il loro habitat	Riflettere sui vantaggi e svantaggi dell'intervento dell'uomo sull'ambiente

CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA				
CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
Analisi e comparazione delle caratteristiche degli oggetti. La classificazione secondo un attributo. La dimensione degli oggetti (grande / piccolo). Il cambiamento delle stagioni (l'autunno). Esplorazione dell'ambiente attraverso la vista. Gli alberi a foglie caduche. Le piante tipiche del periodo natalizio: l'abete, l'agrifoglio, il vischio, il pungitopo. Esplorazione dell'ambiente attraverso l'udito. Il cambiamento delle stagioni(l' inverno). Frutti tipici dell'inverno: le arance e i mandarini. Esplorazione dell'ambiente attraverso il gusto. Il processo di germinazione dei semi. Esplorazione dell'ambiente attraverso il tatto. La crescita negli esseri viventi e non viventi. La pianta e le sue parti. Esplorazione dell'ambiente attraverso l'olfatto. La casa degli animali: i nidi I frutti della primavera (fragole, ciliegie).	Le caratteristiche degli ambienti. Esseri viventi (animali o vegetali) e le cose non viventi (minerali). L'alimentazione degli animali. Come si muovono gli animali. Comportamenti e difesa degli animali. L'ambiente in cui vive l'animale. Parti e funzioni di alberi, arbusti e piante. Le parti di una pianta. Le foglie, somiglianze e differenze. La trasformazione dell'uva in vino. Le trasformazioni dell'albero nelle quattro stagioni. Il ciclo delle piante. La frutta e la verdura tipica di ogni stagione. La sensibilizzazione al consumo dei prodotti stagionali. Le caratteristiche percettive dell'acqua. La trasformazione dell'acqua. L'acqua, elemento indispensabile per i viventi. Il ciclo dell'acqua. Le caratteristiche degli oggetti. I rifiuti: lo smaltimento dei rifiuti.	Confronta e raggruppa cogliendo somiglianze e differenze. Associa aspetti morfologici e funzioni del corpo degli animali. Conosce il ciclo vitale di una pianta. Associa un manufatto alla sua funzione. Il metodo scientifico. Suolo e sottosuolo. Gli strati del terreno. La permeabilità. L'acqua. L'aria. Un'ossidazione particolare. L'aria e il calore. Aria in movimento. Inquinamento dell'aria. La vita sulla terra: spiegazione scientifica. Traccia del passato: i fossili. I grandi rettili. Le trasformazioni della terra. Caratteristiche della materia. Trasformazioni reversibili e irreversibili. Effetti del calore. Il metodo scientifico. Ambiente e vita. Le piante: nutrizione, protezione, difesa, riproduzione. I comportamenti e le caratteristiche delle piante che vivono al freddo o al caldo. Gli animali: protezione, nutrizione, difesa, riproduzione. Relazioni tra piante ed animali. Relazioni alimentari. Un ecosistema di acqua. Un ecosistema di terra.	Il metodo scientifico. L'indagine sui fenomeni. La materia. Molecole e atomi. I tre stati della materia. La densità. L'aria. L'atmosfera. La pressione atmosferica. L'acqua. Il ciclo naturale dell'acqua. L'acqua e gli stati in cui si presenta. Il galleggiamento. Il calore. Convezione, conduzione, irraggiamento. Il calore e la temperatura. Le caratteristiche delle cellule. I tre regni. Le relazioni delle piante con l'ambiente circostante. Le foglie e la traspirazione. La funzione clorofilliana. Le piante complesse. Le piante semplici. I funghi. Le muffe e i lieviti. Lo scheletro. Gli invertebrati: spugne, celenterati, anellidi, molluschi, echinodermi, artropodi. I vertebrati: pesci, rettili, mammiferi, uccelli, anfibi. Le funzioni vitali degli animali. La riproduzione. Il concetto di ecosistema. Le catene alimentari.	La cellula e la sua struttura. Differenza tra la cellula animale e la cellula vegetale. La funzione dei diversi apparati. Il corpo umano: una macchina perfetta. La funzione locomotiva e di sostegno dello scheletro. L'apparato muscolare. Riconoscimento e classificazione delle leve. L'apparato respiratorio. L'apparato circolatorio. Il sistema nervoso. Gli organi di senso: la vista e l'udito. La luce e le sue proprietà. L'apparato tegumentario. I sensi: l'olfatto e il gusto. L'apparato digerente. L'apparato escretore. L'apparato riproduttore. Il sistema solare. I movimenti della Terra. La forza di gravità. L'elettricità. Le centrali elettriche.

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria**
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Scienze** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
Oggetti naturali e trasformazioni: Usare l'insieme delle conoscenze possedute per spiegare gli elementi naturali e le loro trasformazioni. Osservare e sperimentare sul campo: Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze e di metodologie possedute per osservare e sperimentare sul campo. L'uomo, i viventi e l'ambiente: Assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.	L'alunno riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità. L'alunno utilizza le conoscenze e le metodologie possedute. L'alunno assume comportamenti responsabili, stili di vita corretti rispetto dell'ambiente.	Riconoscere e analizzare le problematiche riguardanti la difesa dell'ambiente e il risparmio delle risorse idriche ed energetiche. Redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale. Essere capace e disponibile ad usare comportamenti responsabili e stili di vita corretti rispetto all'ambiente.

Livelli di padronanza

NUCLEO 3- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Osservare, analizzare e descrivere fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formulare ipotesi e verificarle, utilizzando semplici schematizzazioni.***

LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Fa riferimento a conoscenze scientifiche e tecnologiche apprese per motivare comportamenti e scelte ispirati alla salvaguardia della salute, della sicurezza e dell'ambiente, portando argomentazioni coerenti. Osserva, analizza e descrive, in modo accurato e organico, fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula e verifica ipotesi, utilizzando schematizzazioni.	Ha atteggiamenti di cura verso l'ambiente scolastico che condivide con gli altri; rispetta e apprezza il valore dell'ambiente sociale e naturale. Osserva, analizza e descrive fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula e verifica ipotesi, utilizzando semplici schematizzazioni.	Assume comportamenti di vita ispirati a conoscenze di tipo scientifico direttamente legate all'esperienza, su questioni discusse e analizzate nel gruppo o in famiglia. Osserva e descrive, in modo parziale, semplici fenomeni appartenenti alla realtà naturale e agli aspetti della vita quotidiana, formula semplici ipotesi, utilizzando schematizzazioni	Assume comportamenti di vita conformi alle istruzioni dell'adulto, all'abitudine, o alle conclusioni sviluppate nel gruppo coordinato dall'adulto. Osserva e descrive, con il supporto dell'insegnante, fenomeni appartenenti alla realtà e alla vita quotidiana.

NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1.Esplorare i fenomeni con un approccio scientifico: osservare e descrivere lo svolgersi dei fatti, formulare domande anche sulla base di ipotesi personali, proporre e realizzare semplici esperimenti***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Esplora i fenomeni con un approccio scientifico in modo accurato e organico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti	Esplora i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti.	Esplora i fenomeni con un approccio parzialmente scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti	Esplora con il supporto dell'insegnante i fenomeni con un approccio scientifico: osserva e descrive lo svolgersi dei fatti, formula domande anche sulla base di ipotesi personali, propone e realizza semplici esperimenti
NUCLEO 3- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Utilizzare il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e per assumere comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze in modo accurato e organico per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. Riconosce in modo accurato e organico le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.	Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. Riconosce le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.	Utilizza il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere in modo parziale le problematiche scientifiche di attualità e assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. Riconosce in modo parziale le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.	Utilizza con il supporto dell'insegnante il proprio patrimonio di conoscenze per comprendere le problematiche scientifiche di attualità e assume comportamenti responsabili in relazione al proprio stile di vita, alla promozione della salute e all'uso delle risorse. Riconosce con il supporto dell'insegnante le principali interazioni tra mondo naturale e comunità umana, individuando alcune problematicità dell'intervento antropico negli ecosistemi.

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza Matematica e competenza in Scienze, Tecnologia e Ingegneria**
Competenza chiave di cittadinanza	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**

Discipline di riferimento:	**Tecnologia**
Discipline concorrenti:	**Tutte**

Tragurdi per lo sviluppo delle competenze

- L'alunno riconosce e identifica nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.
- È a conoscenza di alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale.
- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Sa ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

TECNOLOGIA

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Vedere e osservare	***1.Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.*** ***2.Elaborare semplici progetti individualmente e con i compagni scegliendo materiali e strumenti adatti.***
2. Prevedere e immaginare	***1. Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.*** ***2. Organizzare un'uscita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni..***
3. Intervenire e trasformare	***1. Eseguire interventi di decorazione del proprio arredo scolastico.*** ***2. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1.NUCLEO: VEDERE E OSSERVARE		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 1. ***Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Conoscere le proprietà di oggetti legati al contesto di vita dell'alunno. Esplorare il mondo fatto dall'uomo individuando la funzione di un artefatto.	Esplorare il mondo fatto dall'uomo individuando la funzione di un artefatto, le sue proprietà. Collocare un oggetto nel contesto d'uso riflettendo sui vantaggi che ne trae la persona.	Osservare diversi tipi di materiali. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni.	Effettuare prove ed esperienze sulle proprietà dei materiali più comuni. Classificare i materiali in base alle loro caratteristiche e proprietà.	Conoscere le proprietà dei materiali e il loro impatto ambientale. Manipolare diversi tipi di materiale utilizzando attrezzi diversi. Analizzare uno specifico materiale, conoscere come viene prodotto, utilizzato, smaltito.
MICRO ABILITÁ	Cogliere le differenze per forma e funzione di semplici oggetti.	Comprendere le diverse funzioni degli oggetti e riflettere sui vantaggi che possono apportare nella vita di ognuno.	Conoscere diversi materiali e scoprirne le Principali caratteristiche.	Individuare il rapporto tra caratteristiche dei materiali e funzione degli oggetti.	Analizzare specifici materiali conoscere come vengono prodotti utilizzati e smaltiti.

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1.NUCLEO: VEDERE E OSSERVARE		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 2. ***Elaborare semplici progetti individualmente e con i compagni scegliendo materiali e strumenti adatti.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Osservare un oggetto e cogliere la forme e le sue componenti. Rappresentare a mano libera l'oggetto osservato.	Rappresentare a mano libera l'oggetto come osservato (disegno dal vero) da diversi punti di vista davanti, dietro, sopra. Rappresentare a mano libera con schizzo un oggetto noto, ma non presente. Conoscere le principali caratteristiche di comuni oggetti e le parti che lo compongono.	Conoscere gli strumenti del disegno tecnico. Utilizzare alcuni strumenti del disegno tecnico (squadra riga) per disegnare rette, segmenti, figure piane Conoscere le principali caratteristiche di comuni oggetti e le parti che lo compongono.	Sviluppare il senso delle proporzioni. Utilizzare strumenti del disegno tecnico per disegnare figure, eseguire ingrandimenti e riduzioni. Conoscere le caratteristiche di comuni oggetti e le parti che lo compongono.	Rappresentare mano libera e/o strumenti del disegno tecnico un oggetto noto, ma presente, anche diversi punti di vista. Utilizzare strumenti del disegno tecnico per disegnare figure, solidi. Conoscere le caratteristiche di comuni oggetti e le parti che lo compongono. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.
MICRO ABILITÁ	Osservare un oggetto e rappresentarlo a mano libera.	Osservare un oggetto, cogliere la forme e le sue componenti e rappresentarlo a mano libera.	Rappresentare a mano libera un oggetto noto, ma non presente.	Rappresentare a mano libera un oggetto osservato (disegno dal vero) da diversi punti di vista davanti, dietro, sopra.	Utilizzare alcuni strumenti del disegno tecnico per disegnare figure.

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2.NUCLEO: PREVEDERE E IMMAGINARE			**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1.*Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Conoscere alcuni oggetti di uso comune, specificando la loro funzione. Cogliere la diversità per forma, dimensione e funzione di oggetti di uso quotidiano.	Conoscere e descrivere alcuni oggetti di uso comune, specificando la loro funzione Cogliere la forma, le componenti e la funzione di oggetti di uso quotidiano.	Conoscere la funzione di oggetti quotidiani e riflettere sui vantaggi e rischi che apportano.	Individuare le parti di un oggetto. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni.	Individuare le parti di un oggetto. Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni. Comprendere la funzione di ogni parte.
MICRO ABILITÁ	Conoscere alcuni oggetti di uso comune, specificando la loro funzione.	Cogliere la forma, le componenti e la funzione di alcuni oggetti di uso quotidiano.	Cogliere la forma, le componenti e la funzione di alcuni oggetti di uso quotidiano.	Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro funzioni.	Usare oggetti, strumenti e materiali coerentemente con le loro

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2.NUCLEO: PREVEDERE E IMMAGINARE			**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Organizzare un'uscita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni..***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Cogliere le fasi di svolgimento di un'uscita didattica programmata.	Cogliere le fasi di svolgimento di un'uscita didattica programmata.	Cogliere le fasi di svolgimento di un'uscita didattica programmata. Ricercare immagini relative all'uscita didattica programmata.	Cogliere le fasi di svolgimento di un'uscita didattica programmata. Ricercare immagini e informazioni relative all'uscita didattica programmata.	Pianificare le fasi di svolgimento di un'uscita didattica proposta. Ricercare immagini e informazioni relative all'uscita didattica programmata.
MICRO ABILITÁ	Cogliere le fasi essenziali di svolgimento di un'uscita didattica programmata.	Cogliere le fasi essenziali di svolgimento di un'uscita didattica programmata.	Cogliere le fasi essenziali di svolgimento di un'uscita didattica programmata Ricercare immagini relative all'uscita didattica programmata, con l'aiuto dell'insegnante.	Cogliere le fasi essenziali di svolgimento di un'uscita didattica programmata Ricercare immagini relative all'uscita didattica programmata, con l'aiuto dell'insegnante.	Cogliere le fasi essenziali di svolgimento di un'uscita didattica programmata Ricercare immagini relative all'uscita didattica programmata, con l'aiuto dell'insegnante.

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
3.NUCLEO: INTERVENIRE E TRASFORMARE			**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1.Eseguire interventi di decorazione del proprio arredo scolastico***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Utilizzare materiali di uso comune per decorare l'ambiente scolastico.	Utilizzare materiali di uso comune per decorare l'ambiente scolastico. .	Utilizzare materiali di uso comune per decorare l'ambiente scolastico. Conoscere le caratteristiche fondamentali dei materiali Riconoscere le conseguenze dei materiali di uso comune sull'ambiente di uso comune.	Utilizzare materiali di uso comune per decorare l'ambiente scolastico. Conoscere le caratteristiche fondamentali dei materiali di uso comune. Comprendere le conseguenze dei materiali di uso comune sull'ambiente.	Utilizzare materiali di uso comune per decorare l'ambiente scolastico. Conoscere le caratteristiche fondamentali dei materiali di uso comune. Comprendere le conseguenze dei materiali di uso comune sull'ambiente.
MICRO ABILITÁ	Utilizzare materiali di uso comune per decorare l'ambiente scolastico.	Utilizzare materiali di uso comune per decorare l'ambiente scolastico.	Utilizzare materiali di uso comune per decorare l'ambiente scolastico.	Utilizzare materiali di uso comune per decorare l'ambiente scolastico.	Utilizzare materiali di uso comune per decorare l'ambiente scolastico. Riconoscere le conseguenze dei materiali di uso comune sull'ambiente.

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
3.NUCLEO: INTERVENIRE E TRASFORMARE			**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Conoscere alcuni ingredienti di base per la preparazione di alimenti comuni.	Conoscere alcuni ingredienti di base per la preparazione di alimenti comuni. Eseguire semplici istruzioni per la preparazione di alimenti comuni.	Conoscere alcuni ingredienti di base per la preparazione di alimenti comuni. Eseguire semplici istruzioni per la preparazione di alimenti comuni. Realizzare semplici ricette.	Conoscere gli ingredienti necessari per la preparazione di alimenti comuni. Eseguire semplici istruzioni per la preparazione di alimenti comuni. Realizzare semplici ricette.	Conoscere gli ingredienti necessari per la preparazione di alimenti comuni. Eseguire semplici istruzioni per la preparazione di alimenti comuni. Realizzare semplici ricette. Presentare un piatto realizzato seguendo la ricetta.
MICRO ABILITÁ	- Conoscere alcuni ingredienti di base per la preparazione di alimenti comuni.	Conoscere alcuni ingredienti di base per la preparazione di alimenti comuni.	Conoscere alcuni ingredienti di base per la preparazione di alimenti comuni.	Conoscere alcuni ingredienti di base per la preparazione di alimenti comuni. Eseguire semplici istruzioni per la preparazione di alimenti comuni con l'aiuto dell'insegnante.	Conoscere alcuni ingredienti di base per la preparazione di alimenti comuni. Eseguire semplici istruzioni per la preparazione di alimenti comuni con l'aiuto dell'insegnante.

CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA				
CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
Trasformazione e descrizione di un'esperienza: dall'uva al vino. Classificazione di materiali e la raccolta differenziata. Definizione di corretti comportamenti di convivenza. Funzioni degli oggetti. Costruzione di semplici oggetti. Decorazione e riparazione di oggetti di umso scolastico.	Descrizione di oggetti, cogliendone proprietà e differenze per forma, materiali e funzione. Realizzazione di manufatti di uso comune. Vantaggi degli utensili e loro evoluzione nel tempo. Rilievi fotografici e documentazione. Consulto di una guida per ricavare informazioni utili. Ambiente scolastico: osservazione, misurazione, annotazioni. Il PC e i suoi componenti.	Descrizione di oggetti, cogliendone proprietà e differenze per forma, materiali e funzione. Realizzazione di manufatti di uso comune. Vantaggi degli utensili e loro evoluzione nel tempo. Rilievi fotografici e documentazione. Consulto di una guida per ricavare informazioni utili. Ambiente scolastico: osservazione, misurazione, annotazioni. Il PC e i suoi componenti.	Addestramento operativo al computer utilizzando la videoscrittura per scrivere semplici testi e stamparli Rappresentazione grafica degli oggetti esaminati Creazione di cartelle per archiviare dati. Storie di oggetti e fenomeni presenti nella realtà Manufatti e materiali d'uso comune. Oggetti tecnologici di uso quotidiano: gli elettrodomestici nella vita di tutti i giorni; loro evoluzione nel tempo; regole di sicurezza per il loro utilizzo. Semplici progetti per la realizzazione di manufatti di uso comune. Rappresentazione grafica di oggetti e realizzazione di semplici modellini. Utilizzo di Internet per raccogliere informazioni ed immagini.	Addestramento operativo al computer utilizzando la videoscrittura per scrivere semplici testi e stamparli Inserimento, su un documento word, di tabelle e grafici relativi ad indagini effettuate. Rappresentazione grafica degli oggetti esaminati Storie di oggetti e fenomeni presenti nella realtà Creazione di file di documenti e loro salvataggio in cartelle personali. Manufatti e materiali d'uso comune. Oggetti tecnologici di uso quotidiano: gli elettrodomestici nella vita di tutti i giorni; loro evoluzione nel tempo; regole di sicurezza per il loro utilizzo. Semplici progetti per la realizzazione di manufatti di uso comune. Rappresentazione grafica di oggetti e realizzazione di semplici modellini. Come funziona Internet. Internet come mezzo per approfondire argomenti scientifici.

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	Competenza matematica e competenza in scienze, tecnologia e ingegneria
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO: **DISCIPLOINE CONCORRENTI:**	**Tecnologia** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
Vedere e osservare: Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale. Conoscere alcuni processi di trasformazione di risorse e di consumo di energia, e del relativo impatto ambientale. Prevedere e immaginare: Produrre semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando elementi del disegno tecnico o strumenti multimediali. Conoscere e utilizzare semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano ed essere in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento. Orientarsi tra i diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni. Intervenire e trasformare: Saper ricavare informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale. Iniziare a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni e i limiti della tecnologia attuale.	L'alunno mostra curiosità verso i fenomeni e gli elementi artificiali di cui cerca spiegazioni e li esplora con approccio scientifico. Tiene conto dei fattori tecnologici e sociali dell'uso di una risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi). L'alunno conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune. Produce elaborati, rispettando mappe e criteri predefiniti, utilizzando le modalità operative più adatte al raggiungimento dell'obiettivo. Utilizza adeguate risorse materiali e informative Per progettare e realizzare semplici prodotti, anche di tipo digitale. Materiali e informative per progettare e realizzare semplici prodotti, anche di tipo digitale. Realizzare semplici prodotti, anche di tipo digitale. L'alunno ricava, dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle, informazioni sui beni o sui servizi. Riconosce e denomina correttamente i principali dispositivi di comunicazione ed informazione. Utilizza i mezzi di comunicazione che possiede in modo opportuno rispettando le regole comuni. Progetta e realizza prodotti grafici, manuali, info grafici utilizzando gli elementi del disegno tecnico o i linguaggi multimediali, collaborando anche con i compagni.	Leggere mappe, tabelle, disegni vari con gli strumenti del disegno tecnico. Costruire semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici, ricerche storiche o geografiche, rappresentazioni teatrali, artistiche o musicali. Analizzare il funzionamento di strumenti di uso comune domestico o scolastico; descriverne il funzionamento; smontare, rimontare, ricostruire. Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche. Effettuare ricognizioni per valutare i rischi presenti nell'ambiente, redigere semplici istruzioni preventive e ipotizzare misure correttive di tipo organizzativo - comportamentale e strutturale. Utilizzare le nuove tecnologie per scrivere, disegnare, progettare, effettuare calcoli, ricercare ed elaborare informazioni.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1.Riconoscere e identificare nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni di tipo artificiale.***

LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
L'allievo autonomamente in situazioni nuove riconosce nell'ambiente che lo circonda elementi e fenomeni artificiali.	L'allievo in situazioni note riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali elementi e fenomeni artificiali.	L'allievo riconosce nell'ambiente che lo circonda semplici elementi e fenomeni artificiali.	L'allievo, guidato, riconosce nell'ambiente che lo circonda semplici elementi e fenomeni artificiali.

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Elaborare semplici progetti individualmente e con i compagni scegliendo materiali e strumenti adatti.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Elabora autonomamente semplici progetti, individualmente e con i compagni, scegliendo materiali e strumenti adatti.	Elabora semplici progetti, individualmente e con i compagni, scegliendo materiali e strumenti adatti.	Elabora semplici progetti, individualmente e con i compagni, scegliendo materiali e strumenti adatti in modo adeguato.	Elabora semplici progetti, individualmente e con i compagni, scegliendo materiali e strumenti adatti, guidato dall'insegnante.
NUCLEO 2- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. 1.Pianificare la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Pianifica autonomamente la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari.	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari, in modo adeguato	Pianifica la fabbricazione di un semplice oggetto elencando gli strumenti e i materiali necessari, guidato dall'insegnante.
NUCLEO 2- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Organizzare un'uscita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Organizza autonomamente e compiutamente un'uscita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni.	Organizza autonomamente un'uscita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni.	Organizza un'uscita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni, in modo adeguato.	Organizza un'uscita didattica usando internet per reperire notizie e informazioni, guidato dall'insegnante.
NUCLEO 3- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Eseguire interventi di decorazione del proprio arredo scolastico.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Esegue autonomamente e compiutamente interventi di decorazione del proprio arredo scolastico.	Esegue autonomamente interventi di decorazione del proprio arredo scolastico.	Esegue interventi di decorazione del proprio arredo scolastico	Esegue interventi di decorazione del proprio arredo scolastico, guidato dall'insegnante.
NUCLEO 3- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2 Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
2 Utilizza autonomamente semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti	Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti	Utilizzare semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti	Utilizza semplici procedure per la selezione, la preparazione e la presentazione degli alimenti, guidato dall'insegnante.

Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Matematica** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Secondaria di Primo Grado

- Possiede sicurezza nel calcolo, anche con i numeri (naturali, razionali…). Padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.
- Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e coglie le relazioni tra gli elementi.
- Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.
- Riconosce e risolve problemi in contesti diversi; ne spiega il procedimento risolutivo eseguito controllando il processo e i risultati.
- Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che consentono di passare da un problema specifico ad una classe di problemi.
- Produce argomentazioni in base alle conoscenze teoriche acquisite.
- Sostiene le proprie convinzioni, portando esempi e contro esempi adeguati ma accetta e riconosce le conseguenze logiche di una argomentazione corretta differente dalla propria.
- Interpreta e utilizza il linguaggio matematico in modo rigoroso.
- Possiede un atteggiamento positivo nei confronti della matematica e ha compreso come gli strumenti matematici appresi risultino utilizzabili nella realtà.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Numeri	***1. Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali .*** ***2.Risolvere problemi.***
2. Spazio e figure	***1. Riconoscere, rappresentare , confrontare ed analizzare figure geometriche, nel piano e nello spazio, individuandone varianti, invarianti e relazioni tra gli elementi, soprattutto a partire da situazioni reali.***

3. Dati e previsioni	*1. Analizzare, rappresentare e interpretare insiemi di dati al fine di prendere decisioni. Scegliere ed utilizzare valori medi adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione e saperne valutare la variabilità.* *2. Analizzare situazioni di incertezza e riflettere sulla probabilità degli eventi.*		
4. Relazioni e funzioni	*1.Interpretare , costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche o matematiche.* *2.Risolvere problemi utilizzando equazioni di I grado.*		
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1.NUCLEO: I numeri	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE** *1 :Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali*		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Eseguire operazioni e confrontare frazioni e numeri decimali e naturali. Rappresentare i numeri naturali e razionali sulla retta Eseguire espressioni di calcolo con i numeri interi e razionali. Utilizzare un'espressione numerica quale algoritmo risolutivo di un problema. Individuare multipli e divisori di un numero naturale e multipli e divisori comuni a più numeri Scomporre numeri naturali in fattori primi. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e le proprietà delle potenze per semplificare calcoli e notazioni	Eseguire operazioni, ordinamenti e confronti tra numeri razionali. Utilizzare il concetto di rapporto fra numeri o misure ed esprimerlo sia nella forma decimale, sia mediante frazione. Risolvere problemi applicando le frazioni e le loro operazioni. Conoscere la radice quadrata come operatore inverso dell'elevamento al quadrato. Saper calcolare la radice quadrata utilizzando tavole, scomposizioni, algoritmo. Saper impostare, risolvere proporzioni ed applicarle in situazioni problematiche.	Eseguire operazioni aritmetiche nell'insieme dei numeri relativi, quando possibile a mente. Utilizzare la notazione usuale per le potenze con esponente intero positivo e negativo consapevoli del significato, e le proprietà dellepotenze per semplificare calcoli e notazioni. Rappresentare i numeri relativi sulla retta. Risolvere espressioni algebriche letterali. Risolvere equazioni di primo grado con verifica del risultato.
MICRO ABILITÁ	Leggere e scrivere numeri naturali Eseguire semplici calcoli con le quattro operazioni Scomporre in fattori primi un numero intero. Individuare multipli e divisori di un numero.	Individuare frazioni come rapporto e come quoziente	Utilizzare il linguaggio algebrico per semplici operazioni.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1. NUCLEO: I numeri	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE 2:** ***Risolvere problemi***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	Individuare situazioni problematiche nell'ambito dell'esperienza quotidiana. Saper rilevare in un problema i dati utili, inutili e mancanti. Risolvere problemi con le quattro operazioni. Descrivere con un'espressione numerica la sequenza di operazioni che fornisce la soluzione di un problema.	Esplorare e risolvere problemi utilizzando frazioni, numeri decimali e catene di rapporti. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Risolvere problem e modellizzare situazioni in campi di esperienza diversi.	Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Risolvere problem e modellizzare situazioni in campi di esperienza diversi.
MICRO ABILITÁ	Utilizzare le operazioni per fornire la soluzione di semplici problem.	Utilizzare frazioni, numeri decimali e proporzioni per fornire la soluzione di semplici problem..	Risolvere semplici problemi applicando il calcolo letterale con valori assegnati alle lettere.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2.NUCLEO: Spazio e figure	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1: Riconoscere, rappresentare, confrontare e analizzare figure geometriche, nel piano e nello spazio individuandone varianti, invarianti e relazioni tra gli elementi soprattutto a partire da situazioni reali.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Riprodurre enti, figure e disegni geometrici, utilizzando in modo appropriato e con accuratezza opportuni strumenti (riga, squadra, compasso, goniometro) Rappresentare punti, segmenti e figure sul piano cartesiano. Conoscere definizioni e proprietà delle principali figure piane Calcolare il perimetro delle figure geometriche studiate.	Riconoscere figure congruenti, equivalenti, simili, isoperimetriche. Determinare l'area di semplici figure scomponendole in figure elementari, ad esempio triangoli o utilizzando le più comuni formule. Risolvere problemi utilizzando le formule geometriche delle figure. Utilizzare il concetto di rapporto tra numeri o misure per ingrandire e ridurre figure geometriche. Saper dimostrare il teorema di Pitagora ed applicarlo in situazioni concrete.	Riconoscere figure simili e risolvere problemi con il teorema di Euclide. Risolvere problemi con l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. Visualizzare oggetti tridimensionali a partire da rappresentazioni bidimensionali. Risolvere problemi con l'area e il volume delle figure solide più comuni. Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure.
MICRO ABILITÁ	Riconoscere le principali figure piane (triangoli e quadrilateri) anche in contesti reali e saperle riprodurre. Calcolare il perimetro di figure piane	Riconoscere figure piane equivalenti in vari contesti utilizzando in modo appropriato opportuni strumenti Calcolare perimetro e area delle principali figure piane. Applicare il teorema di Pitagora al triangolo rettangolo	Confrontare figure individuando le simili. Calcolare l'area del cerchio e la lunghezza della circonferenza. Riconoscere le figure solide con modelli materiali. Calcolare area e volume delle figure solide.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Spazio e figure	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2: Risolvere problemi***		

CLASSI	1	2	3
ABILITÁ	Risolvere problemi utilizzando le proprietà geometriche delle figure a partire da contesti reali. Confrontare procedimenti diversi e saperli applicare.	Descrivere figure complesse e costruzioni geometriche al fine di comunicarle ad altri, riferendosi a contesti reali. Consolidare le conoscenze teoriche acquisite e saper argomentare	Utilizzare la visualizzazione e la modellizzazione geometrica per risolvere problemi, anche in contesti concreti. Valutare le informazioni che ha su una situazione concreta sviluppando senso critico sulle varie procedure.
MICRO ABILITÁ	Applicare formule geometriche con l'uso di modelli materiali.	Consolidare le conoscenze teoriche	Valutare le informazioni e saperle utilizzare.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3.NUCLEO: Dati e previsioni	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1: Analizzare, rappresentare e interpretare insiemi di dati al fine di prendere decisioni. Scegliere ed utilizzare valori medi adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione e saperne valutare la variabilità.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Rappresentare insieme di dati con le diverse forme grafiche. Interpretare tabelle e grafici.	Raccogliere e classificare dati ottenuti in modo sperimentale o da altre fonti, costruendo tabelle. Rappresentare graficamente insieme di dati anche facendo uso di un foglio elettronico in situazioni significative. Confrontare dati al fine di prendere decisioni.	Rappresentare un insieme di dati anche facendo uso di un foglio elettronico. Scegliere e utilizzare valori medi (moda, mediana e media aritmetica) adeguata alla tipologia e alle caratteristiche dei dati a disposizione., in semplici situazioni pratiche aleatorie. Individuare gli eventi elementari e calcolare la probabilità di eventi dipendenti ed indipendenti compatibili ed incompatibili.
MICRO ABILITÁ	Organizzare dati in forma grafica Leggere tabelle e grafici.	Organizzare e rappresentare i dati in forma grafica. Leggere tabelle e grafici.	Organizzare e rappresentare i dati in forma grafica. Leggere tabelle e grafici.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: Dati e previsioni	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *2: Analizzare situazioni di incertezza e riflettere sulla probabilità degli eventi.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) una situazione problematica. Saper scegliere la più opportuna forma di rappresentazione e passare autonomamente da una forma di rappresentazione all'altra.	Rappresentare in modi diversi (verbali, iconici, simbolici) una situazione problematica e risolverla. Saper scegliere la più opportuna forma di rappresentazione e passare autonomamente da una forma di rappresentazione all'altra	Dedurre dall'insieme dei dati una sintesi interpretativa (formula, equazione, modello, regolarità, ecc.) Utilizzare i modelli interpretativi per maturare un'idea personale e per assumere comportamenti corretti e responsabili.
MICRO ABILITÁ	Organizzare dati in forma grafica Interpretare tabelle e grafici. In situazioni di diversa natura analizzare e interpretare informazioni.	Organizzare dati in forma grafica Interpretare tabelle e grafici Individuare situazioni problematiche in semplici contesti	Organizzare dati in forma grafica Interpretare tabelle e grafici Individuare situazioni problematiche in ambiti di esperienza e di studio

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
4. NUCLEO: Relazioni e funzioni	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 1.Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche o matematiche.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Interpretare e costruire formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà Risolvere problemi e modellizzare situazioni in campi di esperienza diversi.	Valutare criticamente le informazioni ottenute da fonte diverse. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà	Saper costruire in un piano cartesiano il grafico di una funzione a partire da tabelle o dalla sua legge matematica. Collegare le funzioni y = a x e y = a/x al concetto di proporzionalità.
		Esprimere la relazione di proporzionalità con un'uguaglianza di frazioni e viceversa.	
MICRO ABILITÁ	Saper individuare i dati utili alla risoluzione di un problema	Risolvere problemi e modellizzare situazioni in campi di esperienza diversi.	Individuare relazioni di proporzionalità diretta e inversa.

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
4. NUCLEO: Relazioni e funzioni	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *2.Risolvere problemi utilizzando equazioni di I grado***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Analizzare oggetti e fenomeni scegliendo le grandezze da misurare e gli opportuni strumenti. Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo. Effettuare e stimare misure in modo diretto e indiretto.	Riconoscere analogie di struttura fra problemi diversi. Formulare e giustificare ipotesi di soluzione. Verificare l'attendibilità dei risultati ottenuti.	Tradurre la risoluzione di un problema in algoritmo, scegliendo opportunamente tra le varie procedure e stimare l'attendibilità del risultato ottenuto.
MICRO ABILITÁ	Individuare le fasi nella risoluzione di un problema .	Risolvere problemi in campi di esperienza diversi.	Individuare e scegliere opportunamente le azioni da compiere in ragione del problema/risultato concatenandole in modo efficace al fine di produrre la risoluzione.

CONOSCENZE		
Classe Prima	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
Gli insiemi Numeri naturali e decimali Le quattro operazioni fondamentali La potenza La divisibilità Le frazioni Operazioni con le frazioni Problemi aritmetici. ~~Le grandezze e le misure~~	Operazioni con le frazioni Frazioni e numeri decimali Estrazione di radice Rapporti e proporzioni Percentuale. Il calcolo delle aree Il teorema di Pitagora Omotetia e similitudine Circonferenza e cerchio	I numeri relativi Operazioni con numeri relativi Le potenze Rette e piani nello spazio, l'estensione solida Circonferenza e cerchio I poliedri: superficie e volume I solidi di rotazione: superficie e volume Il calcolo letterale ~~Le equazioni~~

Gli enti geometrici fondamentali I segmenti, gli angoli, le rette nel piano I poligoni I triangoli I quadrilateri Le isometrie Problemi geometrici.	Poligoni inscritti e circoscritti. Funzioni e proporzionalità Il piano cartesiano Rappresentazioni grafiche	Il piano cartesiano Le funzioni matematiche La probabilità

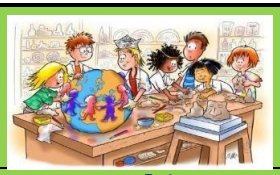
AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria**
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Matematica** **tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
NUMERI Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali. Risolvere problemi. **SPAZIO E FIGURE** Riconoscere, rappresentare , confrontare ed analizzare figure geometriche, nel piano e nello spazio, individuandone varianti, invarianti e relazioni tra gli elementi, soprattutto a partire da situazioni reali. Risolvere problemi. **DATI E PREVISIONI** Analizzare, rappresentare e interpretare insiemi di dati al fine di prendere decisioni. Scegliere ed utilizzare valori medi adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione e saperne valutare la variabilità. Analizzare situazioni di incertezza e riflettere sulla probabilità degli eventi. **RELAZIONI E FUNZIONI** Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche o matematiche. Risolvere problemi utilizzando equazioni di I grado.	L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo, ne padroneggia le diverse rappresentazioni, Individua e applica le opportune operazioni nelle fasi risolutive di un problema. Utilizza definizioni, proprietà e caratteristiche per esprimere concetti specifici della disciplina. Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e individua le relazioni tra gli elementi. Analizza, interpreta e tabula dati allo scopo di elaborare in modo adeguato una possibile procedura risolutiva e verifica la correttezza del risultato. In situazioni di diversa natura analizza dati e interpreta con l'aiuto di rappresentazioni grafiche. Analizza informazioni di diverso tipo e le contestualizza per risolvere problemi. Attraverso esperienze significative, utilizza strumenti matematici appresi per operare nella realtà. Confronta procedimenti diversi e produce formalizzazioni che permettano di passare da un problema specifico a una classe di problemi.	Applicare e riflettere sul loro uso, algoritmi matematici a fenomeni concreti della vita quotidiana e a compiti relativi ai diversi campi del sapere. Eseguire calcoli, stime, approssimazioni applicati a eventi della vita e dell'esperienza quotidiana e a semplici attività progettuali. Utilizzare i concetti e le formule relative alla proporzionalità nelle riduzioni in scala. Calcolare l'incremento proporzionale di ingredienti per un semplice piatto preparato inizialmente per due persone e destinato a n persone. Applicare gli strumenti della statistica a semplici indagini sociali e ad osservazioni scientifiche. Interpretare e ricavare informazioni da dati statistici. Utilizzare modelli e strumenti matematici in ambito scientifico sperimentale. Contestualizzare modelli algebrici in problemi reali o verosimili. Utilizzare il piano cartesiano per svolgere compiti relativi alla cartografia, alla progettazione tecnologica, all'espressione artistica, al disegno tecnico (ingrandimenti, riduzioni…), alla statistica (grafici e tabelle). Rappresentare situazioni reali, procedure con diagrammi di flusso. Applicare i concetti e gli strumenti della matematica (aritmetica, algebra, geometria, misura, statistica, logica) ad eventi concreti.

Livelli di padronanza			
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1. Utilizzare con sicurezza le tecniche e le procedure del calcolo aritmetico e algebrico, scritto e mentale, anche con riferimento a contesti reali.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
L'alunno si muove con sicurezza nel calcolo anche con i numeri reali, ne padroneggia le diverse rappresentazioni e stima la grandezza di un numero e il risultato di operazioni.	L'alunno si muove nel calcolo anche con i numeri reali e ne padroneggia le diverse rappresentazioni	L'alunno si muove nel calcolo numerico anche con i numeri reali	L'alunno solo se guidato si muove nel calcolo numerico.
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *2.Risolvere problemi*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce e risolve problemi aritmetici in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza	Riconosce e risolve problemi aritmetici in contesti diversi utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui.	Riconosce e risolve problemi aritmetici in contestidiversi individuando i dati utili.	Se guidato risolve problemi aritmetici semplici, contutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio dioggetti o disegni.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1.Riconoscere,rappresentare , confrontare ed analizzare figure geometriche, nel piano e nello spazio, individuandone varianti, invarianti e relazioni tra gli elementi, soprattutto a partire da situazioni reali.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni e ne coglie le relazioni tra gli elementi.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, utilizza in autonomia strumenti di disegno geometrico e di misura.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio, le loro rappresentazioni.	Riconosce e denomina le forme del piano e dello spazio.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2.Risolvere problemi***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce e risolve problemi geometrici in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza	Riconosce e risolve problemi geometrici in contesti diversi utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui.	Riconosce e risolve problemi geometrici in contestidiversi individuando i dati utili.	Se guidato risolve problemi geometrici semplici, contutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio dioggetti o disegni.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Analizzare, rappresentare e interpretare insiemi di dati al fine di prendere decisioni . Scegliere ed utilizzare valori medi adeguati alla tipologia ed alle caratteristiche dei dati a disposizione e saperne valutare la variabilità.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità e prendere decisioni. Produce argomentazioni in base alle conoscenze	Analizza e interpreta rappresentazioni di dati per ricavarne misure di variabilità.	Analizza e interpreta rappresentazioni di dati.	Se guidato riconosce dati utili in semplici contesti.

teoriche acquisite e sostiene le proprie convinzioni con esempi adeguati.			
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2. Analizzare situazioni di incertezza e riflettere sulla probabilità degli eventi.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Utilizza e interpreta con sicurezza il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.	Utilizza e interpreta il linguaggio matematico (piano cartesiano, formule, equazioni, ...) e ne coglie il rapporto col linguaggio naturale.	Utilizza e interpreta il linguaggio matematico(piano cartesiano, formule,equazioni,..)	Utilizza il linguaggio matematico (piano cartesiano,formule, equazioni…) in modo non pienamente corretto e solo se guidato si orienta sulle tematiche proposte.
NUCLEO 4 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Interpretare, costruire e trasformare formule che contengono lettere per esprimere in forma generale relazioni e proprietà. Utilizzare il piano cartesiano per rappresentare funzioni empiriche o matematiche.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce e risolve problemi in contesti diversi valutando le informazioni e la loro coerenza	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi utilizzando le conoscenze apprese e riconoscendo i dati utili dai superflui.	Riconosce e risolve problemi in contesti diversi individuando i dati utili.	Se guidato risolve problemi semplici, con tutti i dati noti ed espliciti, con l'ausilio di oggetti o disegni.
NUCLEO 4 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:*2.Risolvere problemi utilizzando equazioni di primo grado.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Spiega il procedimento seguito, anche in forma scritta, mantenendo il controllo sia sul processo risolutivo, sia sui risultati.	Spiega il procedimento seguito, mantenendo il controllo sul processo risolutivo.	Spiega il procedimento seguito in semplici contesti.	Necessita di aiuto nella comprensione dei vari procedimenti, per quanto semplici.



Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Scienze** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Secondaria di Primo Grado

- Esplora e sperimenta nella realtà quotidiana, lo svolgersi dei fenomeni, immaginandone e verificandone le cause; trova soluzione ai problemi con ricerca autonoma, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schemi e modelli di fatti e fenomeni della realtà ricorrendo anche a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici acquisendo la consapevolezza della sua potenzialità e dei suoi limiti.
- Consegue una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo.
- Acquisisce la consapevolezza del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, per adottare modelli di vita ecologicamente responsabili.
- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e interesse verso l'indagine scientifica e tecnologica.

Comprende che i concetti e le teorie scientifiche non sono definitive ma in continuo sviluppo, al fine di cogliere aspetti sempre nuovi, diversi e più complessi della realtà.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Fisica e chimica	*1. Affrontare e completare la costruzione dei concetti fisici e chimici.* *2. Osservare e descrivere i fenomeni osservati con un linguaggio base utilizzandole conoscenze disciplinari apprese.*
2. Astronomia e Scienze della Terra	*1. Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti.* ***2.*** *Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti; individuare rischi sismici, vulcanici e idrogeologici e il ruolo dell'intervento umano nella loro trasformazione.*
3. Biologia	*1.Cogliere la complessità del sistema dei viventi; mostrarsi responsabili verso l'ambiente.*

	2.Conoscere la struttura e la funzione di apparati e sistemi del corpo umano; adottare sani e corretti stili di vita dimostrando responsabilità verso sé stessi e gli altri.		
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1.NUCLEO: Fisica e chimica	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1. Affrontare e completare la costruzione dei concetti fisici e chimici***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Acquisire un metodo di indagine Formulare ipotesi e osservare Raccogliere, organizzare, analizzare, interpretare i dati raccolti. Effettuare esperimenti sulle più comuni reazioni chimiche e per rilevare la presenza e i comportamenti delle più comuni sostanze (ossigeno, anidride carbonica; effettuare ossidazioni, combustioni; misurare il PH di alcuni liquidi. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni Descrivere le proprietà della materia e conoscerne la struttura atomica. Distinguere le caratteristiche di solidi, liquidi, gas, fluidi. Conoscere le relazioni tra temperatura e calore e le principali modalità di propagazione del calore Costruire concetti e formularli con un linguaggio adeguato	Individuare e comprendere relazioni tra grandezze. Realizzare esperienze quali ad esempio: separazione di miscugli, combustioni, esperienze di fisica (leve, vasi comunicanti…). Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto, saponificazione Acquisire il concetto di forza e rappresentarla graficamente. Individuare le condizioni che determinano l'equilibrio di un corpo. Risolvere problemi riferiti alle condizioni di equilibrio di una leva. Acquisire un linguaggio specifico di base	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali pressione, volume, peso, peso specifico, forza, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza Conoscere i concetti fisici di elettricità e magnetismo Acquisire un linguaggio specifico di base adeguato alle diverse situazioni.
MICRO ABILITÁ	Osservare ed acquisire un metodo di indagine con il supporto dell'insegnante Utilizzare strumenti di misura ed effettuare misure di grandezze Raccogliere dati Descrivere le proprietà della materia Distinguere le caratteristiche di solidi, liquidi, gas, fluidi Conoscere le relazioni tra temperatura e calore Avere un minimo linguaggio specifico di base	Individuare relazioni tra grandezze Acquisire il concetto di moto e gli elementi che lo caratterizzano Conoscere il concetto di velocità Acquisire il concetto di forza Conoscere le caratteristiche di una leva Acquisire un linguaggio specifico di base essenziale	Conoscere i concetti fondamentali di pressione, volume, peso e peso specifico, forza e carica elettrica Attraverso esperimenti e osservazioni guidate, studiare la relazione tra differenti fenomeni, cogliendone relazioni essenziali. Conoscere i materiali conduttori e isolanti elettrici Conoscere i pericoli dell'elettricità Acquisire un linguaggio specifico di base adeguato
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1. NUCLEO: Fisica e chimica	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Osservare e descrivere i fenomeni osservati con un linguaggio base utilizzandole conoscenze disciplinari apprese .***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	Descrivere i concetti fisici fondamentali quali: pressione, temperatura, calore, ecc Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni Esprimere relazioni quantitative con rappresentazioni formali di tipo diverso	Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento. Descrivere i concetti di trasformazione chimica e le reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia Descrivere esperienze quali ad esempio: separazione di miscugli, combustioni, esperienze di fisica (leve, vasi comunicanti…), soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto, saponificazione	Classificare i materiali in conduttori e isolanti elettrici Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva. Realizzare esperienze quali ad esempio l'elica rotante sul termosifone.
MICRO ABILITÁ	Descrivere, sotto la guida del docente, i concetti fisici fondamentali quali: pressione, temperatura, calore, ecc Raccogliere, guidato, dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni Esprimere relazioni quantitative con rappresentazioni formali di tipo diverso sotto la guida del docente	Formare soluzioni e miscele omogenee attraverso procedimenti sperimentali, con il supporto del docente. Effettuare esperienze sulla pressione per dimostrare alcuni principi fondamentali (principio di Archimede e il galleggiamento) e individuarne applicazioni pratiche nella vita quotidiana. Rilevare la presenza dei fenomeni chimici e fisici studiati nella vita quotidiana anche al fine di prevenire i rischi.	Individuare le implicazioni per la salute nell'uso corretto o scorretto della luce solare.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

2.NUCLEO: Astronomia e Scienze della Terra	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1. Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti.*** **.**		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Comprendere le interazioni fra atmosfera, idrosfera, litosfera e biosfera. Conoscere le parti che costituiscono la litosfera e la natura del suolo. Riconoscere gli interventi umani che danneggiano o impoveriscono le risorse aria, acqua e suolo. Risparmiare e tutelare l'acqua nella vita quotidiana dei viventi.	Comprendere i fattori positivi e negativi dell'ambiente che influenzano la salute dell'uomo.	Conoscere la composizione del sistema solare, conoscerne le teorie sulla sua origine e su quella dell'Universo e le leggi che governano il movimento degli astri. Conoscere i moti della Terra, il sistema Terra-Luna e le fasi lunari e collegarli ai cicli dì-notte, alle stagioni, alle maree. Osservare, modellizzare ed interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della Terra da cui dipendono il dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni.

			Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. Realizzare esperienze quali costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del Sole e della sua altezza a mezzogiorno,durante l'arco dell'anno.

MICRO ABILITÁ	Conoscere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera Conoscere il ciclo dell'acqua e verificarne l'importanza per la vita sulla terra.	Comprendere i fattori positivi e negativi dell'ambiente che influenzano la salute dell'uomo, con il supporto del docente.	Conoscere la struttura del sistema Solare. Individuare le differenze fondamentali, di aspetto e dimensioni, tra Terra e Luna
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Astronomia e Scienze della Terra	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE** ***2. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti; individuare rischi sismici, vulcanici e idrogeologici e il ruolo dell'intervento umano nella loro trasformazione.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Essere consapevoli dell'importanza dell'idrosfera tra le risorse del nostro pianeta. Riconoscere l'importanza delle risorse naturali e il loro ruolo nell'ambiente.	Prendere coscienza dell'azione dell'uomo nella conservazione e nella distruzione del suolo. Comprendere le problematiche legate alle forme di inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo.	Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti interni (vulcani e terremoti); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuale attività di prevenzione. Riconoscere con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine.
MICRO ABILITÁ	Conoscere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera Osservare i principali fenomeni meteorologici. Conoscere il ciclo dell'acqua e verificarne l'importanza per la vita sulla terra.	Conoscere le principali problematiche legate all'azione dell'uomo sui diversi biomi con il supporto del docente.	Conoscere la struttura della Terra. Individuare i rischi sismici,vulcanici e idrogeologici della Campania.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3.NUCLEO: Biologia	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1** ***Cogliere la complessità del sistema dei viventi; mostrarsi responsabili verso l' ambiente.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie dei viventi. Realizzare esperienze quali ad esempio: modellizzazione della cellula. osservazione di cellule vegetali al microscopio, ecc. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemi ambientali. Classificare piante e animali e individuare i criteri della classificazione scientifica.	Conoscere e classificare i tipi di tessuti. Analizzare fisiologia e patologia. Esaminare le interazioni positive e negative con fattori ambientali, uso di sostanze stili di vita.	Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni di genetica. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. Evitare consapevolmente i danni prodotti da fumo e dalle droghe
MICRO ABILITÁ	Distinguere le caratteristiche di viventi e non viventi. Osservare modelli di strutture cellulari animali e vegetali e conoscerne le funzioni. Conoscere organismi vegetali e il loro ciclo di vita (in particolare il processo di fotosintesi e i meccanismi di riproduzione). Osservare organismi animali distinguendo le caratteristiche di vertebrati e invertebrati. Classificare piante e animali e individuare i criteri della classificazione scientifica.	Conoscere e classificare i tipi di tessuti. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.	Conoscere le prime elementari nozioni di genetica. Acquisire corrette informazioni sullo sviluppo puberale e la sessualità. Evitare consapevolmente i danni prodotti da fumo e dalle droghe

ABILITÀ E MICROABILITÀ

3. NUCLEO: Biologia	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 2. Conoscere la struttura e la funzione di apparati e sistemi del corpo umano; adottare sani e corretti stili di vita dimostrando responsabilità verso sé stessi e gli altri.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Osservare organismi animali e vegetali e le loro caratteristiche (funzioni respiratorie, nutritive, riproduttive, movimento…). Individuare le caratteristiche di un "ecosistema". Mettere in relazione le piante con le loro caratteristica e gli ambienti di funzione.	Individuare le caratteristiche di un'"ecosistema" e delle sue variabili. Assumere comportamenti e scelte personali ecologicamente sostenibili. Sviluppare progressivamente la capacità di spiegare il funzionamento degli apparati nell'uomo. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.	Conoscere l'origine della terra, della vita su di essa e l'evoluzione delle specie. Interpretare in modo dinamico il rapporto esseri viventi-ambiente, per spiegare il fenomeno dell'adattamento e della loro continua trasformazione Costruire le relazioni tra evoluzione e conoscenze genetiche.
MICRO ABILITÁ	Mettere in relazione organismi animali con l'ambiente di vita e di diffusione.	Mettere in relazione i vari apparati e la loro fisiologia con corretti stili di vita.	Conoscere l'origine della terra, della vita su di essa e l'evoluzione delle specie.

CONOSCENZE

Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Il metodo sperimentale La materia e le sue proprietà	Elementi di chimica e la tavola periodica La struttura atomica	L'energia e le sue forme L'energia e le sue fonti

Stati di aggregazione Volume, massa, peso e peso specifico Calore e temperatura Passaggi di stato Miscugli e soluzioni Elementi e composti Il mondo dei viventi La classificazione dei viventi La struttura della cellula I cinque regni: - Monere - Protisti - Funghi - Piante: Struttura della radice, fusto e foglia. - Il fiore e la riproduzione - Il seme e il frutto - Animali: - Vertebrati e Invertebrati (cenni) Aria, acqua e suolo	I legami chimici Reazioni e composti chimici I composti organici (cenni) La chimica degli alimenti Il movimento Le forze e il moto Le forze e l'equilibrio Le leve Gli ecosistemi naturali: elementi di ecologia Biosfera e biomi Sistemi ed apparati del corpo umano: - Il sistema tegumentario - Sistema di sostegno - Sistema muscolare - L'apparato digerente - L'apparato escretore - L'apparato cardiocircolatorio - L'apparato respiratorio - Il sistema linfatico Il sistema immunitario	Elettricità e fenomeni elettrici Le leggi di Ohm Magneti e fenomeni magnetici L'atmosfera terrestre La Terra nello spazio: Il reticolato geografico Moti di rotazione e rivoluzione terrestre La Luna e i suoi movimenti Eclissi e maree Il Sole La legge di gravitazione universale I pianeti del Sistema Solare Stelle, galassie, il cosmo. La struttura e la composizione della Terra. Minerali e rocce La Tettonica a zolle-Terremoti e vulcani Sviluppo sostenibile Il sistema nervoso L'apparato riproduttore. La riproduzione nell'uomo La trasmissione dei caratteri ereditari. Cromosomi e DNA La genetica di Mendel Educazione alla salute

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria**
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Scienze** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
Fisica e Chimica Affrontare e completare la costruzione dei concetti fisici e chimici. Osservare e descrivere i fenomeni osservati con un linguaggio base utilizzando le conoscenze disciplinari apprese.	Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. Uso di disegni e schemi.	Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio: -Applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabile e non; uso oculato delle risorse energetiche). - Contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla salute, alla sicurezza e alla

Astronomia e Scienze della Terra Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti; individuare rischi sismici, vulcanici e idrogeologici e il ruolo dell'intervento umano nella loro trasformazione. **Biologia** Cogliere la complessità del sistema dei viventi; mostrarsi responsabili verso l'ambiente. Conoscere la struttura e la funzione di apparati e sistemi del corpo umano; adottare sani e corretti stili di vita dimostrando responsabilità verso sé stessi e gli altri.	Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente…). Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi…) Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni	prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.). -Condurre osservazioni e indagini e nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica; Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale. Rilevare la presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema. Analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuando le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale a un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/ gatto) come mammiferi. Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico, che delle caratteristiche, che dei modi di vivere. Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive. Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Affrontare e completare la costruzione dei concetti fisici e chimici.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	L'alunno analizza lo svolgersi di semplici fenomeni naturali, ne immagina e ne verifica le cause.	L'alunno, solo se guidato osserva lo svolgersi dei più comuni fenomeni.

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2. Osservare e descrivere i fenomeni osservati con un linguaggio base utilizzandole conoscenze disciplinari apprese.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate.	Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.	Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni solo se guidato.

NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Osservare e interpretare i più evidenti fenomeni celesti.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	L'alunno, solo se guidato osserva lo svolgersi dei più comuni fenomeni.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Conoscere la struttura della Terra e i suoi movimenti; individuare rischi sismici, vulcanici e idrogeologici e il ruolo dell'intervento umano nella loro trasformazione*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	Ha curiosità verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	L'alunno, solo se guidato osserva lo svolgersi dei più comuni fenomeni.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Cogliere la complessità del sistema dei viventi; mostrarsi responsabili verso l' ambiente.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici se guidato.
NUCLEO 3- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. . Conoscere la struttura e la funzione di apparati e sistemi del corpo umano; adottare sani e corretti stili di vita dimostrando responsabilità verso sé stessi e gli altri.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.	Ha una visione, guidato, della complessità del sistema dei viventi e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante.

Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Scienze** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Secondaria di Primo Grado

- Esplora e sperimenta nella realtà quotidiana, lo svolgersi dei fenomeni, immaginandone e verificandone le cause; trova soluzione ai problemi con ricerca autonoma, utilizzando le conoscenze acquisite.
- Sviluppa semplici schemi e modelli di fatti e fenomeni della realtà ricorrendo anche a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.
- Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici acquisendo la consapevolezza della sua potenzialità e dei suoi limiti.
- Consegue una visione della complessità del sistema dei viventi e della sua evoluzione nel tempo.
- Acquisisce la consapevolezza del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, per adottare modelli di vita ecologicamente responsabili.
- Sviluppa atteggiamenti di curiosità e interesse verso l'indagine scientifica e tecnologica.

Comprende che i concetti e le teorie scientifiche non sono definitive ma in continuo sviluppo, al fine di cogliere aspetti sempre nuovi, diversi e più complessi della realtà.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Fisica e chimica	***1. Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.*** ***2. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.***
2. Astronomia e Scienze della Terra	***1. Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili.*** ***2. Avere curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico***

3. Biologia	***1.Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.***

	2.Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali		
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1.NUCLEO: Fisica e chimica	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE** ***1.Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Acquisire un metodo di indagine Formulare ipotesi e osservare Raccogliere, organizzare, analizzare, interpretare i dati raccolti. Effettuare esperimenti sulle più comuni reazioni chimiche e per rilevare la presenza e i comportamenti delle più comuni sostanze (ossigeno, anidride carbonica; effettuare ossidazioni, combustioni; misurare il PH di alcuni liquidi. Individuare strumenti e unità di misura appropriati alle situazioni Descrivere le proprietà della materia e conoscerne la struttura atomica. Distinguere le caratteristiche di solidi, liquidi, gas, fluidi. Conoscere le relazioni tra temperatura e calore e le principali modalità di propagazione del calore Costruire concetti e formularli con un linguaggio adeguato	Individuare e comprendere relazioni tra grandezze. Realizzare esperienze quali ad esempio: separazione di miscugli, combustioni, esperienze di fisica (leve, vasi comunicanti…). Realizzare esperienze quali ad esempio: soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto, saponificazione Acquisire il concetto di forza e rappresentarla graficamente. Individuare le condizioni che determinano l'equilibrio di un corpo. Risolvere problemi riferiti alle condizioni di equilibrio di una leva. Acquisire un linguaggio specifico di base	Utilizzare i concetti fisici fondamentali quali pressione, volume, peso, peso specifico, forza, carica elettrica ecc., in varie situazioni di esperienza Conoscere i concetti fisici di elettricità e magnetismo Acquisire un linguaggio specifico di base adeguato alle diverse situazioni.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1. NUCLEO: Fisica e chimica	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	Descrivere i concetti fisici fondamentali quali: pressione, temperatura, calore, ecc Raccogliere dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni Esprimere relazioni quantitative con rappresentazioni formali di tipo diverso	Rappresentare in diagrammi spazio/tempo diversi tipi di movimento. Descrivere i concetti di trasformazione chimica e le reazioni (non pericolose) anche con prodotti chimici di uso domestico e interpretarle sulla base di modelli semplici di struttura della materia Descrivere esperienze quali ad esempio: separazione di miscugli, combustioni, esperienze di fisica (leve, vasi comunicanti…), soluzioni in acqua, combustione di una candela, bicarbonato di sodio + aceto, saponificazione	Classificare i materiali in conduttori e isolanti elettrici Costruire e utilizzare correttamente il concetto di energia come quantità che si conserva. Realizzare esperienze quali ad esempio l'elica rotante sul termosifone.
MICRO ABILITÁ	Descrivere, sotto la guida del docente, i concetti fisici fondamentali quali: pressione, temperatura, calore, ecc Raccogliere, guidato, dati su variabili rilevanti di differenti fenomeni Esprimere relazioni quantitative con rappresentazioni formali di tipo diverso sotto la guida del docente	Formare soluzioni e miscele omogenee attraverso procedimenti sperimentali, con il supporto del docente. Effettuare esperienze sulla pressione per dimostrare alcuni principi fondamentali (principio di Archimede e il galleggiamento) e individuarne applicazioni pratiche nella vita quotidiana. Rilevare la presenza dei fenomeni chimici e fisici studiati nella vita quotidiana anche al fine di prevenire i rischi.	Individuare le implicazioni per la salute nell'uso corretto o scorretto della luce solare.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2.NUCLEO: Astronomia e Scienze della Terra	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE** ***1. Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	Comprendere le interazioni fra atmosfera, idrosfera, litosfera e biosfera. Conoscere le parti che costituiscono la litosfera e la natura del suolo. Riconoscere gli interventi umani che danneggiano o impoveriscono le risorse aria, acqua e suolo. Risparmiare e tutelare l'acqua nella vita quotidiana dei viventi.	Comprendere i fattori positivi e negativi dell'ambiente che influenzano la salute dell'uomo.	Osservare, modellizzare ed interpretare i più evidenti fenomeni celesti attraverso l'osservazione del cielo notturno e diurno, utilizzando anche planetari o simulazioni al computer. Ricostruire i movimenti della terra da cui dipendono i dì e la notte e l'alternarsi delle stagioni. Costruire modelli tridimensionali anche in connessione con l'evoluzione storica dell'astronomia. Realizzare esperienze quali: costruzione di una meridiana, registrazione della traiettoria del sole e della sua altezza a mezzogiorno,durante l'arco dell'anno. Riconoscere con ricerche sul campo ed esperienze concrete, i principali tipi di rocce e i processi geologici da cui hanno avuto origine. Conoscere la struttura della terra e i suoi movimenti interni (Tettonica a placche); individuare i rischi sismici, vulcanici e idrogeologici della propria regione per pianificare eventuale attività di prevenzione. Realizzare esperienze quali ad es. la raccolta e i saggi di rocce diverse.

MICRO ABILITÁ	Conoscere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera Conoscere il ciclo dell'acqua e verificarne l'importanza per la vita sulla terra.	Comprendere i fattori positivi e negativi dell'ambiente che influenzano la salute dell'uomo, con il supporto del docente.	Conoscere la struttura del sistema Solare. Individuare le differenze fondamentali, di aspetto e dimensioni, tra Terra e Luna
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Astronomia e Scienze della Terra	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE** ***2.Avere curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Essere consapevoli dell'importanza dell'idrosfera tra le risorse del nostro pianeta. Riconoscere l'importanza delle risorse naturali e il loro ruolo nell'ambiente.	Prendere coscienza dell'azione dell'uomo nella conservazione e nella distruzione del suolo. Comprendere le problematiche legate alle forme di inquinamento dell'aria, dell'acqua e del suolo.	Conoscere la composizione del sistema solare, conoscerne le teorie sulla sua origine e su quella dell'Universo e le leggi che governano il movimento degli astri. Conoscere i moti della Terra, il sistema Terra-Luna e le fasi lunari e collegarli ai cicli dì-notte, alle stagioni, alle maree.
MICRO ABILITÁ	Conoscere le caratteristiche e la composizione dell'atmosfera Osservare i principali fenomeni meteorologici. Conoscere il ciclo dell'acqua e verificarne l'importanza per la vita sulla terra.	Conoscere le principali problematiche legate all'azione dell'uomo sui diversi biomi con il supporto del docente.	Conoscere la struttura del sistema Solare.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3.NUCLEO: Biologia	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE**: **1.** ***Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	Riconoscere le somiglianze e le differenze del funzionamento delle diverse specie dei viventi.Realizzare esperienze quali ad esempio: modellizzazione della cellula. osservazione di cellule vegetali al microscopio, ecc. Rispettare e preservare la biodiversità nei sistemiambientali. Classificare piante e animali e individuare i criteri della classificazione scientifica.	Conoscere e classificare i tipi di tessuti.Analizzare fisiologia e patologia. Esaminare le interazioni positive e negativecon fattori ambientali, uso di sostanze stili di vita.	Conoscere le basi biologiche della trasmissione dei caratteri ereditari acquisendo le prime elementari nozioni digenetica. Acquisire corrette informazioni sullosviluppo puberale e la sessualità. Evitare consapevolmente i danni prodotti da fumo e dalle droghe
MICRO ABILIT Á	Distinguere le caratteristiche di viventi e nonviventi. Osservare modelli di strutture cellulari animali evegetali e conoscerne le funzioni. Conoscere organismi vegetali e il loro ciclo di vita(in particolare il processo di fotosintesi e i meccanismi di riproduzione). Osservare organismi animali distinguendo lecaratteristiche di vertebrati e invertebrati. Classificare piante e animali e individuare i criteridella classificazione scientifica.	Conoscere e classificare i tipi di tessuti.Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.	Conoscere le prime elementari nozioni digenetica. Acquisire corrette informazioni sullosviluppo puberale e la sessualità. Evitare consapevolmente i danni prodotti dafumo e dalle droghe
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: Biologia	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 2. Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	Osservare organismi animali e vegetali e le lorocaratteristiche (funzioni respiratorie, nutritive, riproduttive, movimento…). Individuare le caratteristiche di un "ecosistema".Mettere in relazione le piante con le loro caratteristica e gli ambienti di funzione.	Individuare le caratteristiche di un'"ecosistema" e delle sue variabili. Assumere comportamenti e scelte personaliecologicamente sostenibili. Sviluppare progressivamente la capacità dispiegare il funzionamento degli apparati nell'uomo. Sviluppare la cura e il controllo della propria salute attraverso una corretta alimentazione.	Conoscere l'origine della terra, della vita sudi essa e l'evoluzione delle specie. Interpretare in modo dinamico il rapportoesseri viventi-ambiente, per spiegare il fenomeno dell'adattamento e della loro continua trasformazione Costruire le relazioni tra evoluzione econoscenze genetiche.
MICRO ABILITÁ	Mettere in relazione organismi animali conl'ambiente di vita e di diffusione.	Mettere in relazione i vari apparati e la lorofisiologia con corretti stili di vita.	Conoscere l'origine della terra, della vita sudi essa e l'evoluzione delle specie.

CONOSCENZE

Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Il metodo sperimentale La materia e le sue proprietà Stati di aggregazione Volume, massa, peso e peso specificoCalore e temperatura Passaggi di stato Miscugli e soluzioniElementi e compostiIl mondo dei viventi La classificazione dei viventiLa struttura della cellula I cinque regni: - Monere - Protisti - Funghi - Piante: Struttura della radice, fusto e foglia. - Il fiore e la riproduzione - Il seme e il frutto - Animali: Vertebrati e Invertebrati (cenni)Aria, acqua e suolo	Elementi di chimica e la tavola periodica La struttura atomica I legami chimici Reazioni e composti chimiciI composti organici (cenni) La chimica degli alimenti Il movimento Le forze e il moto Le forze e l'equilibrioLe leve Gli ecosistemi naturali: elementi di ecologiaBiosfera e biomi Sistemi ed apparati del corpo umano: - Il sistema tegumentario - Sistema di sostegno - Sistema muscolare - L'apparato digerente - L'apparato escretore - L'apparato cardiocircolatorio - L'apparato respiratorio Il sistema linfaticoIl sistema immunitario	L'energia e le sue forme L'energia e le Elettricità e fenomeni elettriciLe leggi di Ohm Magneti e fenomeni magneticiL'atmosfera terrestre La Terra nello spazio: Il reticolato geografico Moti di rotazione e rivoluzione terrestreLa Luna e i suoi movimenti Eclissi e mareeIl Sole La legge di gravitazione universaleI pianeti del Sistema Solare Stelle, galassie, il cosmo. La struttura e la composizione della Terra.Minerali e rocce La Tettonica a zolle-Terremoti e vulcaniSviluppo sostenibile Il sistema nervoso L'apparato riproduttore. La riproduzione nell'uomo

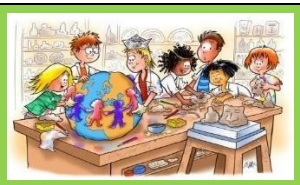
		La trasmissione dei caratteri ereditari.Cromosomi e DNA La genetica di MendelEducazione alla salute sue fonti

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE		
COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria**	
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**	
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Scienze** **Tutte**	
COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
Fisica e Chimica Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misureappropriate e a semplici formalizzazioni. **Astronomia e Scienze della Terra** Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili. Avere curiosità e interesse verso i principali problemilegati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico. **Biologia** Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti. Avere una visione della complessità del sistema dei viventidella loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali	Analizza un fenomeno naturale attraverso la raccolta di dati, l'analisi e la rappresentazione; individua grandezze e relazioni che entrano in gioco nel fenomeno stesso. Utilizza semplici strumenti e procedure di laboratorio per interpretare fenomeni naturali o verificare le ipotesi di partenza. Uso di disegni e schemi. Riconosce alcune problematiche scientifiche di attualità e utilizza le conoscenze per assumere comportamenti responsabili (stili di vita, rispetto dell'ambiente…). Realizza elaborati, che tengano conto dei fattori scientifici, tecnologici e sociali dell'uso di una data risorsa naturale (acqua, energie, rifiuti, inquinamento, rischi…) Osserva e riconosce regolarità o differenze nell'ambito naturale; utilizza e opera classificazioni	Contestualizzare i fenomeni fisici ad eventi della vita quotidiana, anche per sviluppare competenze di tipo sociale e civico e pensiero critico, ad esempio: -Applicare i concetti di energia alle questioni ambientali (fonti di energia; fonti di energia rinnovabile e non; uso oculato delle risorse energetiche). - Contestualizzare i concetti di fisica e di chimica all'educazione alla prevenzione degli infortuni (effetti di sostanze acide, solventi, infiammabili, miscele di sostanze, ecc.). -Condurre osservazioni e indagini e nel proprio ambiente di vita per individuare rischi di natura fisica, chimica, biologica; Analizzare e redigere rapporti intorno alle tecnologie per la difesa dell'ambiente e per il risparmio delle risorse idriche ed energetiche, redigere protocolli di istruzioni per l'utilizzo oculato delle risorse, per lo smaltimento dei rifiuti, per la tutela ambientale. Rilevare la presenza di bioindicatori nel proprio ambiente di vita ed esprimere valutazioni pertinenti sullo stato di salute dell'ecosistema. Analizzare e classificare piante e animali secondo i criteri convenzionali, individuando le regole che governano la classificazione, come ad esempio l'appartenenza di un animale a un raggruppamento (balena/ornitorinco/pipistrello/ gatto) come mammiferi. Individuare, attraverso l'analisi di biodiversità, l'adattamento degli organismi all'ambiente sia dal punto di vista morfologico, che delle caratteristiche, che dei modi di vivere.

		Individuare gli effetti sui viventi (e quindi anche sull'organismo umano) di sostanze tossico-nocive. Progettare e realizzare la costruzione di semplici manufatti necessari ad esperimenti scientifici. Salute, alla sicurezza e alla

Livelli di padronanza			
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Esplorare e sperimentare, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, immaginarne e verificarne le cause; ricercare soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni, ne immagina e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	L'alunno esplora e sperimenta, in laboratorio e all'aperto, lo svolgersi dei più comuni fenomeni e ne verifica le cause; ricerca soluzioni ai problemi, utilizzando le conoscenze acquisite.	L'alunno analizza lo svolgersi di semplici fenomeni naturali, ne immagina e ne verifica le cause.	L'alunno, solo se guidato osserva lo svolgersi dei più comuni fenomeni.
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Sviluppare semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate e a semplici formalizzazioni.	Sviluppa semplici schematizzazioni e modellizzazioni di fatti e fenomeni ricorrendo, quando è il caso, a misure appropriate.	Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni.	Sviluppa semplici schematizzazioni di fatti e fenomeni solo se guidato.

NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Essere consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adottare modi di vita ecologicamente responsabili.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	È consapevole del ruolo della comunità umana sulla Terra, del carattere finito delle risorse, nonché dell'ineguaglianza dell'accesso a esse, e adotta modi di vita ecologicamente responsabili.	L'alunno, solo se guidato osserva lo svolgersi dei più comuni fenomeni.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2. Avere curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	Ha curiosità e interesse verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	Ha curiosità verso i principali problemi legati all'uso della scienza nel campo dello sviluppo scientifico e tecnologico.	L'alunno, solo se guidato osserva lo svolgersi dei più comuni fenomeni.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Riconoscere nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, essere consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici, è consapevole delle sue potenzialità e dei suoi limiti.	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici.	Riconosce nel proprio organismo strutture e funzionamenti a livelli macroscopici e microscopici se guidato.
NUCLEO 3- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2. Avere una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconoscere nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo; riconosce nella loro diversità bisogni fondamentali di animali e piante, e i modi di soddisfarli negli specifici contesti ambientali.	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.	Ha una visione della complessità del sistema dei viventi e della loro evoluzione nel tempo.	Ha una visione, guidato, della complessità del sistema dei viventi e riconosce nella loro diversità i bisogni fondamentali di animali e piante.



Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Tecnologia** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola Secondaria di Primo Grado

- L'alunno riconosce nell'ambiente che lo circonda i principali sistemi tecnologici e le molteplici relazioni che essi stabiliscono con gli esseri viventi e naturali.
- Conosce i principali processi di trasformazione di risorse o di produzione di beni e riconosce le diverse forme di energia coinvolte.
- È in grado di ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico, riconoscendo in ogni innovazione opportunità erischi.
- Conosce e utilizza oggetti, strumenti e macchine di uso comune ed è in grado di classificarli e di descriverne la funzione in relazione alla forma, alla struttura e ai materiali.
- Utilizza adeguate risorse materiali, informative ed organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipodigitale.
- Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi o tabelle informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.
- Conosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e di socializzazione.
- Sa utilizzare comunicazioni procedurali e istruzioni tecniche per eseguire, in maniera metodica e razionale compiti operativi complessi, anche collaborando e cooperando con i compagni.

Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o info-grafiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE	
NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE**
1. Vedere, osservare e sperimentare	*1. Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi, tabelle, grafici informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.* *2. Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.*
2. Prevedere, immaginare e progettare	*1. Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico* *2. Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.* *3. Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.*
3.Intervenire, trasformare e produrre	*1.Conoscere i processi di lavorazione di beni e risorse e le diverse forme di energia coinvolte.*

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1.NUCLEO: Vedere, osservare e sperimentare	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1. Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi, tabelle, grafici informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Conoscere alcune materie prime e indicarne le principali caratteristiche. Effettuare ricerche sui materiali di studio e rappresentare o tabulare i dati prodotti.	Conoscere alcuni materiali di uso comune e imparare a riconoscerne proprietà e caratteristiche. Analizzare proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche.	Conoscere alcuni materiali di largo consumo e riconoscerne proprietà e caratteristiche. Analizzare proprietà fisiche, meccaniche e tecnologiche. Valutare una giusta alimentazione in rapporto all'età, al lavoro individuale e al contesto ambientale
MICRO ABILITÁ	Riconoscere i materiali di cui sono fatti gli oggetti di uso comune.	Progettare un oggetto e scegliere i materiali in base alla funzione dell'oggetto e alle proprietà dei materiali.	Analizzare le fasi di produzione di un oggetto semplice partendo dall'osservazione escegliendo materiali adeguati e relativi metodi di lavoro ovvero i passaggi necessari alla produzione di un servizio.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1.NUCLEO: Vedere, osservare e sperimentare	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *2.Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità.	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. Utilizzare abitualmente dei mezzi di comunicazione e socializzazione tecnologici.	Accostarsi a nuove applicazioni informatiche esplorandone le funzioni e le potenzialità. Utilizzare abitualmente dei mezzi di comunicazione e socializzazione tecnologici. Ricercare e selezionare informazioni pertinenti ai propri obiettivi di studio e socializzazione.
MICRO ABILITÁ	Conoscere semplici applicazioni informatiche.	Utilizzare in modo settoriale i mezzi di comunicazione e socializzazione tecnologici.	Ricercare semplici informazioni pertinenti ai propri obiettivi di studio e socializzazione.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2.NUCLEO: Prevedere, immaginare e progettare	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1. Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Comprendere le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	Comprendere le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano.	Comprendere le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto impiegando materiali di uso quotidiano. Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.

		Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche.	Prevedere le conseguenze, anche ambientali, di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche sul processo produttivo e immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità.
MICRO ABILITÁ	Riconoscere il materiale e le sue proprietà principali	Comprendere i principali processi produttivi e le conseguenze delle scelte adottate.	Comprendere le principali ripercussioni di decisioni e processi produttivi tecnologici.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

2. NUCLEO: Prevedere, immaginare e progettare	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *2.Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Effettuare misurazioni di oggetti di piccole dimensioni Descrivere le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto	Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Individuare le fasi di progettazione di unsemplice oggetto	Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto o di un servizio, scegliere i materiali, selezionare le informazioni ed organizzare il processo produttivo Illustrare le fasi di progettazione di un oggetto
MICRO ABILITÁ	Analizzare e descrivere il funzionamento di strumenti di uso scolastico.	Riconoscere i difetti o i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio.	Progettare e costruire un semplice manufatto utilizzando semplici tecniche di pianificazione e di rappresentazione.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

2. NUCLEO: Prevedere, immaginare e progettare	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *3.Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Effettuare misurazioni di oggetti di piccole dimensioni. Immaginare modifiche di oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Disegnare con attrezzature dedicate figure piane e composizioni.	Effettuare stime di grandezze fisiche riferite a materiali e oggetti dell'ambiente scolastico. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto. Impostare un semplice progetto di un oggetto mediante analisi dei materiali, restituzione grafica e creazione tridimensionale.	Valutare le conseguenze di scelte e decisioni relative a situazioni problematiche. Immaginare di modificare oggetti e prodotti di uso quotidiano in relazione a nuovi bisogni o necessità. Pianificare le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto, scegliere i materiali e organizzare il processo produttivo.

MICRO ABILITÁ	Riconoscere il materiale e le sue proprietà principali.	Comprendere i principali processi produttive.	Comprendere le principali ripercussioni di decisioni e processi produttivi tecnologici.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

3.NUCLEO: Intervenire, trasformare produrre	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1. Conoscere i processi di lavorazione di beni e risorse e le diverse forme di energia coinvolte.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Conoscere alcuni cicli di produzione di beni di uso comune. Conoscere il ciclo produttivo dei materiali (dalla materia prima al prodotto finito). Conoscere l'utilizzo e il riutilizzo dei materiali di uso comune.	Conoscere e comprendere i cicli di produzione di beni di uso comune compresi i cicli di lavorazione alimentare e le caratteristiche degli alimenti. Conoscere e comprendere gli effetti inquinanti legati al reperimento ed alle lavorazioni delle materie prime. Riconoscere l'importanza del rapporto alimentazione salute per svolgere qualsiasi attività.	Usare con consapevolezza e buona padronanza il linguaggio tecnico e le terminologie specifiche. Riconoscere e classificare le fonti energetiche rinnovabili e non rinnovabili. Analizzare le fonti energetiche e i relativi cicli di trasformazione e di utilizzo con particolare riferimento all'energia elettrica e le sue applicazioni tecnico pratiche.
MICRO ABILITÁ	Analizzare, smontare, rimontare, ricostruire e descrivere il funzionamento di strumenti di uso scolastico.	Riconoscere i difetti o i danni riportati da un oggetto e ipotizzare qualche rimedio.	Progettare e costruire un semplice manufatto utilizzando semplici tecniche di pianificazione e tecniche di rappresentazione grafica.

CONOSCENZE

Classe Prima	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni Modalità di manipolazione dei diversi materiali Eco tecnologie orientate alla sostenibilità (differenziazione, smaltimento, riciclaggio…) Strumenti e tecniche di rappresentazione grafica e digitale Terminologia specifica. Disegno con squadre e del compasso. Misurazione di semplici oggetti. Principali proprietà dei materiali. Principali comandi di Windows	Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni Modalità di manipolazione dei diversi materiali e loro conseguenze ambientali Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune Eco tecnologie orientate alla sostenibilità (depurazione, differenziazione, smaltimento, trattamenti speciali, riciclaggio…) Strumenti e tecniche di rappresentazione grafica e digitale Terminologia specifica. Disegno semplici P.O. e figure piane. Uso videoscrittura - Conoscenza materiali.	Proprietà e caratteristiche dei materiali più comuni Modalità di manipolazione dei diversi materiali Funzioni e modalità d'uso degli utensili e strumenti più comuni e loro trasformazione nel tempo Principi di funzionamento di macchine e apparecchi di uso comune Eco tecnologie orientate alla sostenibilità nella produzione energetica Strumenti e tecniche di rappresentazione grafica e digitale Terminologia specifica. Disegno P.O. e semplici assonometrie. Uso videoscrittura e semplici presentazioni. Conoscenza semplici tecnologie energetiche e risvolti ambientali.

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE	
COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria**
COMPETENZE CHIAVE DI CITTADINANZA	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Tecnologia** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
Osservare, descrivere e utilizzare materiali e risorse di massimo impiego. Prevedere, immaginare e progettare. Riconoscere risorse e sistemi tecnologici e le relazioni che si stabiliscono fra uomo e ambiente. Conoscere i processi di lavorazione di beni e risorse e le diverse forme di energia coinvolte. Osservare e rappresentare oggetti.	Effettua ricerche sui materiali di studio e rappresentare o tabulare i dati prodotti. Pianifica le diverse fasi per la realizzazione di un oggetto. Mostra sensibilità per i problemi economici, ecologici e della salute, legati alle varie forme e modalità di produzione. È responsabile in relazione all'uso delle risorse energetiche. Utilizza con sicurezza apparecchiature elettriche. Comunica con il linguaggio grafico più adatto in base al tipo di problematica.	Smontare e rimontare un oggetto e costruirne uno simile. Realizzare un prodotto multimediale da condividere in rete per la valorizzazione dei prodotti tipici locali. Realizzare la preparazione di una ricetta alimentare con diversi metodi di cottura Realizzare un modellino di un ambiente o di un edificio impiegando i materiali più adatti a restituire un'idea quanto più vicina alla realtà

Livelli di padronanza

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1. Ricavare dalla lettura e dall'analisi di testi, tabelle, grafici informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Ricava autonomamente dalla lettura e dall'analisi di testi, tabelle, grafici informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.	Ricava dalla lettura e dall'analisi di testi, tabelle, grafici informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.	Ricava, adeguatamente guidato, dalla lettura e dall'analisi di testi, tabelle, grafici informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.	Ricava, solo se guidato, dalla lettura e dall'analisi di testi, tabelle, grafici informazioni sui beni o sui servizi disponibili sul mercato, in modo da esprimere valutazioni rispetto a criteri di tipo diverso.

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *2.Conoscere le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Riconosce autonomamente le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.	Riconosce le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.	Riconosce, adeguatamente guidato, le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.	Riconosce, solo se guidato, le proprietà e le caratteristiche dei diversi mezzi di comunicazione ed essere in grado di farne un uso efficace e responsabile rispetto alle proprie necessità di studio e socializzazione.

NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1. Ipotizzare le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Ipotizza autonomamente le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico.	Ipotizza le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico.	Ipotizza, adeguatamente guidato, le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico.	Ipotizza, solo se guidato, le possibili conseguenze di una decisione o di una scelta di tipo tecnologico.

UCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *2. Utilizzare adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Utilizza autonomamente adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	Utilizza adeguate risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	Utilizza, adeguatamente guidato, risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.	Utilizza, solo se guidato, risorse materiali, informative e organizzative per la progettazione e la realizzazione di semplici prodotti, anche di tipo digitale.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *3.Progettare e realizzare rappresentazioni grafiche o infografiche, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Progetta e realizza autonomamente rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	Progetta e realizza rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	Progetta e realizza, adeguatamente guidato, rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.	Progetta e realizza, solo se guidato, rappresentazioni grafiche o *infografiche*, relative alla struttura e al funzionamento di sistemi materiali o immateriali, utilizzando elementi del disegno tecnico o altri linguaggi multimediali e di programmazione.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1.Conoscere i processi di lavorazione di beni e risorse e le diverse forme di energia coinvolte.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Conosce autonomamente i processi di lavorazione di beni e risorse e le diverse forme di energia coinvolte.	Conosce i processi di lavorazione di beni e risorse e le diverse forme di energia coinvolte.	Conosce, adeguatamente guidato, processi di lavorazione di beni e risorse e le diverse forme di energia coinvolte.	Conosce, solo se guidato, i processi di lavorazione di beni e risorse e le diverse forme di energia coinvolte.

COMPETENZA DIGITALE

Definizione

La competenza digitale presuppone l'interesse per le tecnologie digitali e il loro utilizzo con dimestichezza e spirito critico e responsabile per apprendere, lavorare e partecipare alla società. Essa comprende l'alfabetizzazione informatica e digitale, la comunicazione e la collaborazione, l'alfabetizzazione mediatica, la creazione di contenuti digitali (inclusa la programmazione), la sicurezza (compreso l'essere a proprio agio nel mondo digitale e possedere competenze relative alla cibersicurezza), le questioni legate alla proprietà intellettuale, la risoluzione di problemi e il pensiero critico.

CAMPI DI ESPERIENZA: *Tutti*

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Tutte

DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte

Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legate a tale competenza:

*Le persone **dovrebbero comprendere in che modo le tecnologie digitali possono essere di aiuto alla comunicazione**, alla creatività e all'innovazione, pur nella consapevolezza di quanto ne consegue in termini di opportunità, limiti, effetti e rischi. **Dovrebbero comprendere i principi generali**, i meccanismi e la logica che sottendono alle tecnologie digitali in evoluzione, oltre a conoscere il funzionamento e l'utilizzo di base di diversi dispositivi, software e reti. Le persone **dovrebbero assumere un approccio critico** nei confronti della validità, dell'affidabilità e dell'impatto delle informazioni e dei dati resi disponibili con strumenti digitali ed essere consapevoli dei principi etici e legali chiamati in causa con l'utilizzo delle tecnologie digitali. Le persone dovrebbero **essere in grado di utilizzare** le tecnologie digitali come ausilio per la cittadinanza attiva e l'inclusione sociale, la collaborazione con gli altri e la creatività nel raggiungimento di obiettivi personali, sociali o commerciali. Le abilità comprendono la capacità di utilizzare, accedere a, filtrare, valutare, creare, programmare e condividere contenuti digitali. Le persone dovrebbero essere in grado di gestire e proteggere informazioni, contenuti, dati e identità digitali, oltre a riconoscere software, dispositivi, intelligenza artificiale o robot e interagire efficacemente con essi.*

*Interagire con tecnologie e contenuti digitali presuppone **un atteggiamento** riflessivo e critico, ma anche improntato alla curiosità, aperto e interessato al futuro della loro evoluzione. Impone anche un approccio etico, sicuro e responsabile all'utilizzo di tali strumenti.*

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea:	**Competenza digitale**
Competenza chiave di cittadinanza	**Comunicare**
Campi di esperienza di riferimento:	**Tutti**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

- Esplora le prime forme di comunicazione incontrando le tecnologie digitali per giocare.
- Esplora e sperimenta le prime forme di comunicazione incontrando le tecnologie digitali per giocare.
- Esplora e sperimenta prime forme di comunicazione incontrando le tecnologie digitali e nuovi media, per giocare ed acquisire informazioni.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
Il computer e gli altri strumenti di comunicazione.	***Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, per acquisire e interpretare informazioni con la supervisione dell'insegnante.***

ABILITA' E MICROABILITA'

1.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, per acquisire e interpretare informazioni con la supervisione dell'insegnante.***

SEZIONI	TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
ABILITA'	**Utilizzare** il computer per visionare filmati e per giochi.	**Utilizzare** il computer per attività, giochi e per semplici elaborazioni grafiche.	**Conoscere** le più comuni tecnologie, soprattutto in riferimento agli impianti domestici **Utilizzare** i principali strumenti tecnologici a fini ludici.
MICROABILITA'	**Utilizzare** il computer per visionare filmati su sollecitazione e con il supporto dell'insegnante.	**Utilizzare** il computer per attività e giochi, per semplici elaborazioni grafiche su sollecitazione e con la guida dell'insegnante.	**Conoscere sotto la guida dell'insegnante** le più comuni tecnologie, soprattutto in riferimento agli impianti domestici **Utilizzare** in forma guidata i principali strumenti tecnologici a fini ludici

CONOSCENZE

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Indicatori spaziali	Gli strumenti di comunicazione	Il computer Gli strumenti di comunicazione Indicatori spaziali

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE		
Competenza chiave europea:	**Competenza digitale**	
Campi di esperienza di riferimento:	**Tutte**	
COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, per acquisire e interpretare informazioni con la supervisione dell'insegnante.	Utilizza il computer per attività, giochi didattici, elaborazioni grafiche. Utilizza il pc per visionare immagini, filmati, testi multimediali. Esegue un percorso procedurale seguendo indicatori spaziali.	Eseguire giochi ed esercizi di tipo logico, linguistico, matematico, topologico al computer.

LIVELLI DI PADRONANZA			
1.**CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE:** ***Utilizzare le nuove tecnologie per giocare, per acquisire e interpretare informazioni con la supervisione dell'insegnante.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Utilizza il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici anche nuovi e per elaborazioni grafiche. **Utilizza consapevolmente** la tastiera alfabetica e numerica. **Visiona** immagini e documentari.	**Utilizza** il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche. **Utilizza** la tastiera alfabetica e numerica. **Visiona** immagini e documentari.	**Utilizza** il computer per attività e giochi matematici, logici, linguistici e per elaborazioni grafiche. **Utilizza** la tastiera alfabetica e numerica. **Visiona** immagini e documentari.	**Guidato, utilizza** il computer per attività e giochi. **Utilizza** la tastiera alfabetica e numerica. Visiona immagini e documentari.

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza digitale**
Competenza chiave di cittadinanza	**Comunicare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Tutte** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- Conosce e utilizza semplici oggetti e strumenti di uso quotidiano anche di tipo tecnologico ed è in grado di descriverne la funzione principale e la struttura e di spiegarne il funzionamento.
- Ricava informazioni utili su proprietà e caratteristiche di beni o servizi leggendo una semplice documentazione tecnica, etichette, volantini o altra documentazione tecnica e commerciale.
- Si orienta tra i diversi mezzi di comunicazione ed è in grado di farne un uso adeguato a seconda delle diverse situazioni.
- Produce semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali.
- Inizia a riconoscere in modo critico le caratteristiche, le funzioni, i limiti ed i rischi della tecnologia attuale.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
Le tecnologie della società dell'informazione	***1. Conoscere ed utilizzare le tecnologie dell'informazione*** ***2. Cercare, raccogliere e trattare le informazioni in modo adeguato utilizzando leTIC.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

4. NUCLEO: LE TECNOLOGIE DELLA SOCIETÀ DELL'INFORMAZIONE	COMPETENZA. SPECIFICA DI BASE: ***1. Conoscere ed utilizzare le tecnologie dell'informazione***				
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Conoscere** i principali strumenti tecnologici e le più comuni tecnologie, soprattutto in riferimento agli impianti domestici. **Utilizzare** i principali strumenti tecnologici a fini ludici.	**Conoscere** i principali strumenti tecnologici e le più comuni tecnologie **Conoscere** le funzioni generali delle tecnologie. **Utilizzare** sotto la guida dell'insegnante i principali strumenti tecnologici e il PC per scrivere. .	**Conoscere** in forma adeguata i principali strumenti tecnologici e le più comuni tecnologie **Utilizzare** le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base. **Utilizzare** in forma guidata semplici materiali digitali per l'apprendimento. **Utilizzare** il PC, con la supervisione dell'insegnante, per scrivere	**Conoscere** consapevolmente i principali strumenti tecnologici e le più comuni tecnologie. **Utilizzare** consapevolmente le più comuni tecnologie, conoscendone i principi di base. **Utilizzare** semplici materiali digitali per l'apprendimento. **Utilizzare** alcune funzioni principali, come creare un file, caricare immagini	**Conoscere** in forma approfondita gli strumenti tecnologici e le TIC **Utilizzare** software a supporto dell'apprendimento. **Produrre** semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando semplici strumenti multimediali. **Utilizzare** la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e

			e compilare tabelle. **Utilizzare** software in forma guidata a supporto dell'apprendimento.	**Utilizzare** software a supporto dell'apprendimento. **Utilizzare** la rete in forma guidata per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.	svago. **Accedere** ai servizi internet per fare ricerche e presentare elaborati disciplinari.
MICRO ABILITÁ	**Conoscere** i più comuni strumenti tecnologici, soprattutto in riferimento agli impianti domestici sotto la guida dell'insegnante**.** **Utilizzare** le nuove tecnologie con curiosità e creatività.	**Conoscere** i più comuni strumenti tecnologici, soprattutto in riferimento agli impianti domestici. **Utilizzare**, guidato, i principali strumenti tecnologici.	**Conoscere** i principali strumenti tecnologici **Utilizzare** sotto la supervisione dell'insegnante semplici programmi per scrivere	**Conoscere** i principali strumenti tecnologici e i più comuni programmi **Utilizzare** semplici materiali digitali per l'apprendimento sotto la guida del docente **Utilizzare** in forma guidata le principali funzioni di software di uso comune **Utilizzare** la rete in forma guidata per scopi di ricerca e svago	**Conoscere** in forma adeguata le TIC di uso comune **Utilizzare** i principali software sotto la guida dell'insegnante **Produrre** in forma guidata semplici modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando semplici strumenti multimediali. **Utilizzare** la rete in forma guidata per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. NUCLEO: Le tecnologie della società dell'informazione	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Cercare, raccogliere e trattare le informazioni in modo adeguato utilizzando le TIC.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Interagire** in forma essenziale con le TIC **Ricercare semplici** Immagini per la realizzazione di lavori di gruppo.	**Interagire** con le TIC **Ricercare** immagini per la realizzazione di lavori di gruppo. **Ricercare** sotto la guida dell'insegnante semplici dati e informazioni.	**Interagire** in forma adeguata con le TIC **Ricercare** in internet semplici dati e informazioni **Cogliere**, guidato, i rischi associati alla rete.	**Interagire** consapevolmente con le TIC **Usare** internet per ricercare dati e informazioni. **Raccogliere** dati utili alla realizzazione di una consegna. **Cogliere** i rischi associati alla rete.	**Interagire** con padronanza con le TIC. **Raccogliere** informazioni da Internet e utilizzarle in modo efficace e consapevole. **Utilizzare** la posta elettronica e i clouds per scambio di dati con i compagni e docenti. **Essere consapevole** delle opportunità e dei rischi associati alla ricerca delle informazioni in Internet.

MICRO ABILITÁ	**Mostrarsi interessato** alla ricerca di dati con le TIC. **Ricercare semplici** Immagini per la realizzazione di lavori di gruppo sotto la guida dell'insegnante.	**Interagire** in forma essenziale con le TIC. **Ricercare** sotto la guida dell'insegnante immagini per la realizzazione di lavori di gruppo.	**Interagire,** guidato, con le TIC. **Ricercare** semplici dati ed informazioni sotto la guida dell'insegnante.	**Interagire** con le TIC **Raccogliere** dati ed informazioni sotto la guida dell'insegnante. **Cogliere**, guidato, i rischi della rete.	**Interagire** consapevolmente con le TIC. R**accogliere** dati ed informazioni in autonomia. **Cogliere** sotto lo stimolo dell'insegnante le opportunità offerte dalla rete ed i rischi ad essa associati. **Comunicare** tramite web in forma guidata.

CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
I principali strumenti tecnologici specie in riferimento ad impianti domestici. Il PC e i suoi componenti. Uso di mezzi tecnologici per giocare. Ricerca guidata di immagini	I principali strumenti tecnologici Il PC e i suoi componenti Uso del PC per scrivere Ricerca guidata di immagini e informazioni	I principali strumenti tecnologici e le più comuni tecnologie associati alle loro funzioni Semplici materiali digitali per l'apprendimento Uso del PC per scrivere e compilare tabelle Guida all'uso dei software più comuni Internet	Semplici applicazioni tecnologiche quotidiane e relative modalità di funzionamento. Semplici materiali digitali per l'apprendimento Creazione di file e download di immagini Software a supporto dell'apprendimento Coding Internet e i suoi rischi	I principali dispositivi informatici di input e output. I principali software applicativi utili per lo studio, con particolare riferimento alla videoscrittura, alle presentazioni e ai giochi didattici. Semplici procedure di utilizzo di Internet per ottenere dati, fare ricerche, comunicare. Coding Rischi di Internet

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza digitale**
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO:	**Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
1. Conoscere ed utilizzare le tecnologie dell'informazione 2. Cercare, raccogliere e trattare le informazioni in modo adeguato utilizzando le TIC.	Utilizzare i mezzi di comunicazione in modo opportuno, rispettando le regole comuni definite e relative all'ambito in cui si trova ad operare, ricercare informazioni adeguate per la realizzazione di un compito dato o un'attività.	Utilizzare i mezzi informatici per redigere i testi delle ricerche, delle relazioni, dei rapporti, degli esperimenti.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Conoscere ed utilizzare le tecnologie dell'informazione***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D

Conosce in maniera approfondita le principali tecnologie ed utilizza in autonomia programmi di videoscrittura, elabora con padronanza presentazioni di diverso genere e comunica attraverso le TIC	Conosce ed utilizza consapevolmente le principali tecnologie; scrive, revisiona e archivia in modo autonomo testi scritti con il PC arricchendoli anche con immagini	Conosce ed utilizza in forma adeguata le principali tecnologie; scrive ed archivia testi scritti con il PC	Conosce ed utilizza in forma guidata le principali tecnologie; sotto la diretta supervisione dell'insegnante e con sue istruzioni, scrive un semplice testo al computer e lo salva.
NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE : ***Cercare, raccogliere e trattare le informazioni in modo adeguato utilizzando le TIC.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Ricerca con consapevolezza e padronanza da diverse fonti informatiche dati ed informazioni utili alla realizzazione di elaborati Tratta in maniera critica ed approfondita le informazioni ricavate per la realizzazione di elaborati	Ricerca in autonomia da diverse fonti informatiche dati ed informazioni utili alla realizzazione di elaborati Tratta in maniera consapevole le informazioni ricavate per la realizzazione di elaborati	Ricerca da diverse fonti dati ed informazioni essenziali ma corrette Tratta in maniera adeguata le informazioni ricavate per la realizzazione di elaborati	Ricerca in forma guidata dati ed informazioni essenziali Tratta solo se guidato le informazioni ricavate per la realizzazione di elaborati

Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza digitale**
Competenza chiave di cittadinanza	**Comunicare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Tutte** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- Conosce gli elementi basilari che compongono un computer e le relazioni essenziali fra di essi.
- Utilizza materiali digitali e programmi applicativi per l'apprendimento.
- Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.
- Utilizza strumenti informatici e di comunicazione per la ricerca di informazioni, per elaborare dati, testi e immagini e per produrre documenti in diverse situazioni.
- Distingue informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento.
- Riconosce potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
Uso consapevole delle tecnologie della società dell'informazione	***1. Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.*** ***2. Ricercare e raccogliere informazioni utilizzando le TIC, cogliendone potenzialità, limiti e rischi.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

NUCLEO: Uso consapevole delle tecnologie della società dell'informazione	COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1. Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.*		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Conoscere gli strumenti tecnologici e le TIC Conoscere gli elementi basilari che compongono un PC, cogliendone le relazioni essenziali Collegare le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite	Conoscere ed utilizzare in maniera adeguata i principali strumenti tecnologici per fini didattici (creare tabelle) e per scambi comunicativi con i pari. Conoscere gli elementi del PC cogliendone le relazioni essenziali Collegare correttamente le modalità di funzionamento dei dispositivi	Usare le TIC a sostegno del pensiero critico, della creatività e dell'innovazione. Utilizzare strumenti informatici e di comunicazione per elaborare dati, testi e immagini e produrre documenti in diverse situazioni. Usare con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per scambiare dati e informazioni con pari ed adulti

	Utilizzare software e periferiche del PC a supporto dell'apprendimento per scrivere, fare calcoli e giochi di varia natura Produrre modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago.	elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite Utilizzare adeguatamente software e periferiche del PC a supporto dell'apprendimento per scrivere, fare calcoli e giochi di varia natura Produrre corretti modelli o rappresentazioni grafiche del proprio operato utilizzando strumenti multimediali. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago Accedere ai servizi internet per fare ricerche e presentare elaborati disciplinari.	Conoscere gli elementi che compongono un computer e le relazioni fra di essi. Collegare consapevolmente le modalità di funzionamento dei dispositivi elettronici con le conoscenze scientifiche e tecniche acquisite. Utilizzare autonomamente materiali digitali per l'apprendimento. Utilizzare il PC, periferiche e programmi applicativi. Utilizzare la rete per scopi di informazione, comunicazione, ricerca e svago. Riconoscere potenzialità e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche.
MICRO ABILITÁ	**Conoscere** i principali strumenti della comunicazione ed usarli a fini essenzialmente ludici. **Conoscere** gli elementi basilari che compongono un PC sotto la guida del docente. **Utilizzare, guidato,** software e periferiche del PC a supporto dell'apprendimento per svago e per la scrittura **Utilizzare** la rete sotto la supervisione dell'insegnante	**Conoscere ed utilizzare** in forma corretta i principali strumenti tecnologici ed il PC per scrivere e comunicare in forma semplice con i pari. **Usare** le TIC a sostegno della creatività, guidato. **Utilizzare** adeguatamente software e periferiche del PC a supporto dell'apprendimento per scrivere, fare calcoli e giochi di varia natura sotto la supervisione dell'insegnante. **Utilizzare** la rete per scopi di informazione sotto la guida dell'insegnante	**Conoscere ed utilizzare** le tecnologie della comunicazione ed i principali programmi utili a fini didattici del PC. **Usare** le TIC a sostegno della creatività e per scambiare dati e informazioni sotto la supervisione del docente. **Utilizzare** adeguatamente software e periferiche del PC a supporto dell'apprendimento per scrivere, fare calcoli e giochi di varia natura sotto la supervisione dell'insegnante. **Usare** la rete per cercare informazioni anche sotto la supervisione dell'insegnante **Riconoscere** le potenzialità e i rischi associati alla rete

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
NUCLEO: Uso consapevole delle tecnologie della società dell'informazione	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Ricercare e raccogliere informazioni utilizzando le TIC, cogliendone potenzialità, limiti e rischi.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Eseguire correttamente ricerche informatiche e raccogliere dati adeguati alle richieste scolastiche Cogliere le potenzialità delle TIC nell'ambito scolastico Sviluppare un atteggiamento di minima consapevolezza rispetto agli effetti della diffusione delle TIC	Raccogliere le informazioni e utilizzarle in modo sistematico in base alle esigenze richieste Raccogliere informazioni su internet per condividerle Cogliere le potenzialità delle TIC nell'uso scolastico e i possibili rischi della rete Sviluppare un atteggiamento di consapevolezza rispetto agli effetti sociali e culturali della diffusione delle TIC	Ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere notizie attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica. Raccogliere informazioni su internet per condividerle con soggetti diversi. Riconoscere potenzialità, limiti e rischi connessi all'uso delle tecnologie più comuni, anche informatiche. Sviluppare un atteggiamento critico e una maggiore consapevolezza rispetto agli effetti sociali e culturali della diffusione delle TIC e alle conseguenze relazionali e psicologiche delle possibili modalità d'impiego
MICRO ABILITÁ	Cercare, raccogliere le informazioni con l'ausilio dell'insegnante Cogliere le potenzialità delle TIC nell'ambito scolastico sotto la guida dell'insegnante Sviluppare una minima consapevolezza degli effetti della diffusione delle TIC sotto la guida dell'insegnante	Cercare, raccogliere e trattare le informazioni Cogliere le potenzialità delle TIC e i possibili rischi sotto la guida dell'insegnante Sviluppare una minima consapevolezza degli effetti della diffusione delle TIC	Cercare, raccogliere e trattare in forma adeguata le informazioni acquisite cogliendone l'attendibilità. Riconoscere potenzialità e rischi connessi alla rete sotto la guida dell'insegnante Sviluppare un atteggiamento consapevole rispetto agli effetti sociali e culturali della diffusione delle TIC

CONOSCENZE		
Classe Prima	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
Gli strumenti tecnologici e le TIC Principi di funzionamento dei fondamentali strumenti informatici e del PC Relazioni essenziali tra gli elementi che compongono un PC: il sistema operativo, gestione di file e cartelle Word Coding Caratteristiche degli strumenti di uso più comune Utilizzo di reti informatiche a fini di svago	Gli strumenti tecnologici e le TIC Principi di funzionamento dei fondamentali strumenti informatici e del PC Relazioni essenziali tra gli elementi che compongono un PC: il sistema operativo, gestione di file e cartelle Word-Power point Coding Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare Modelli o rappresentazioni grafiche con utilizzo di strumenti multimediali	Gli strumenti tecnologici e le TIC Principi di funzionamento dei fondamentali strumenti informatici e del PC Relazioni essenziali tra gli elementi che compongono un PC: il sistema operativo, gestione di file e cartelle Word-Power point Coding Le applicazioni tecnologiche quotidiane e le relative modalità di funzionamento I dispositivi informatici di input e output Modelli o rappresentazioni grafiche con utilizzo di strumenti multimediali

	Caratteristiche e potenzialità tecnologiche degli strumenti d'uso più comuni Potenzialità e rischi della rete	Procedure per la produzione di testi, presentazioni e utilizzo dei fogli di calcolo e di prodotti digitali Procedure di utilizzo di reti informatiche per ottenere dati, fare ricerche, comunicare Procedure di utilizzo sicuro e legale di reti informatiche per ottenere dati e comunicare (motori di ricerca, sistemi di comunicazione mobile, email, chat, social network, protezione degli account, download, diritto d'autore, ecc.) Fonti di pericolo e procedure di sicurezza Potenzialità, limiti e rischi della rete e delle TIC

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza Digitale**
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA	**Comunicare**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Tutte** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
1. Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio. 2. Ricercare e raccogliere informazioni utilizzandole TIC, cogliendone potenzialità, limiti e rischi	Usa le tecnologie della comunicazione, individuandone possibile utilizzo in contesti applicativi Ricerca ed analizza dati ed informazioni tramite le TIC utili alla realizzazione di elaborati scolastici e di ricerca.	Raccontare una storia nota o inventata usando software di cui si ha padronanza.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Utilizzare con dimestichezza le più comuni tecnologie dell'informazione e della comunicazione, individuando le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo, a partire dall'attività di studio.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Conosce in maniera approfondita e consapevole gli strumenti tecnologici e il loro funzionamento Utilizza con consapevolezza e padronanza i principali sistemi operativi Utilizza in completa autonomia programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi Individua con spirito critico le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo	Conosce in maniera consapevole gli strumenti tecnologici e il loro funzionamento Utilizza con consapevolezza i principali sistemi operativi Utilizza con autonomia i programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi, comunicare, eseguire compiti e risolvere problemi Individua con consapevolezza le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo	Conosce in maniera adeguata i principali strumenti tecnologici e il loro funzionamento Utilizza in maniera corretta i principali sistemi operativi Utilizza in forma adeguata i programmi di videoscrittura, fogli di calcolo, presentazioni per elaborare testi Individua con correttezza le soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo	Sotto la diretta supervisione dell'insegnante identifica, denomina e conosce le funzioni fondamentali di base dello strumento; con la supervisione dell'insegnante, utilizza i principali componenti Utilizza solo guidato i principali sistemi operativi Utilizza sotto la supervisione dell'insegnante il programma di videoscrittura, presentazioni per elaborare testi Individua solo sotto la supervisione dell'insegnante soluzioni potenzialmente utili ad un dato contesto applicativo

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2. Ricercare e raccogliere informazioni utilizzando le TIC, cogliendone potenzialità, limiti e rischi.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Ricerca e analizza dati e informazioni traendo conclusioni critiche e approfondite. Organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. Sa utilizzare in maniera consapevole ed approfondita la rete per reperire informazioni, organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici, collega file differenti Confronta le informazioni reperite in rete anche con altre fonti documentali, testimoniali, bibliografiche. Usa con consapevolezza le tecnologie della comunicazione per ricercare e analizzare dati ed informazioni, per distinguere informazioni attendibili da quelle che necessitano di approfondimento, di controllo e di verifica Coglie in maniera consapevole e responsabile le potenzialità, i limiti ed i rischi connessi all'uso della rete	Ricerca e analizza in autonomia dati e informazioni traendo conclusioni corrette ed adeguate Organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici; collega file differenti. Sa utilizzare in maniera consapevole la rete per reperire informazioni, organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici, collega file differenti Confronta le informazioni reperite in rete anche con alcune fonti documentali, testimoniali, bibliografiche Coglie in forma autonoma le potenzialità, i limiti ed i rischi associati alla rete	Ricerca e analizza in maniera adeguata dati e informazioni traendo conclusioni corrette Organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici Sa utilizzare in maniera adeguata a rete per reperire informazioni, organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici, collega file differenti Coglie in forma adeguata le potenzialità, i limiti ed i rischi associati alla rete	Sa utilizzare la rete per reperire informazioni, con la supervisione dell'insegnante Organizza in forma guidata le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici Sa utilizzare in maniera guidata la rete per reperire informazioni, organizza le informazioni in file, schemi, tabelle, grafici, collega file differenti Coglie solo sotto la guida dell'insegnante le potenzialità, i limiti ed i rischi associati alla rete

COMPETENZA PERSONALE, SOCIALE E CAPACITÀ DI IMPARARE A IMPARARE

La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare consiste nella capacità di riflettere su sé stessi, di gestire efficacemente il tempo e le informazioni, di lavorare con gli altri in maniera costruttiva, di mantenersi resilienti e di gestire il proprio apprendimento e la propria carriera. Comprende la capacità di far fronte all'incertezza e alla complessità, di imparare a imparare, di favorire il proprio benessere fisico ed emotivo, di mantenere la salute fisica e mentale, nonché di essere in grado di condurre una vita attenta alla salute e orientata al futuro, di empatizzare e di gestire il conflitto in un contesto favorevole e inclusivo.

CAMPI DI ESPERIENZA: ***Tutti***
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Tutte
DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte

Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legate a tale competenza:

Per il successo delle relazioni interpersonali e della partecipazione alla società ***è essenziale comprendere i codici di comportamento e le norme di comunicazione*** *generalmente accettati in ambienti e società diversi. La competenza personale, sociale e la capacità di imparare a imparare richiede inoltre* ***la conoscenza*** *degli elementi che compongono una mente, un corpo e uno stile di vita salutari. Presuppone la conoscenza delle proprie strategie di apprendimento preferite, delle proprie necessità di sviluppo delle competenze e di diversi modi per sviluppare le competenze e per cercare le occasioni di istruzione, formazione e carriera, o per individuare le forme di orientamento e sostegno disponibili.*
Vi rientrano ***la capacità di individuare le proprie capacità, di concentrarsi, di gestire la complessità, di riflettere criticamente e di prendere decisioni****.*
Ne fa parte ***la capacità di imparare e di lavorare sia in modalità collaborativa sia in maniera autonoma, di organizzare il proprio apprendimento e di perseverare, di saperlo valutare e condividere, di cercare sostegno quando opportuno e di gestire in modo efficace la propria carriera e le proprie interazioni sociali. Le persone dovrebbero essere resilienti e capaci di gestire l'incertezza e lo stress. Dovrebbero saper comunicare costruttivamente in ambienti diversi, collaborare nel lavoro in gruppo e negoziare. Ciò comprende: manifestare tolleranza, esprimere e comprendere punti di vista diversi, oltre alla capacità di creare fiducia e provare empatia.***
Tale competenza si basa su ***un atteggiamento*** *positivo verso il proprio benessere personale, sociale e fisico e verso l'apprendimento per tutta la vita. Si basa su un atteggiamento improntato a collaborazione, assertività e integrità, che comprende il rispetto della diversità degli altri e delle loro esigenze, e la disponibilità sia a superare i pregiudizi, sia a raggiungere compromessi. Le persone dovrebbero essere in grado di individuare e fissare*

obiettivi, di automotivarsi e di sviluppare resilienza e fiducia per perseguire e conseguire l'obiettivo di apprendere lungo tutto il corso della loro vita. Un ***atteggiamento improntato ad affrontare i problemi per risolverli*** *è utile sia per il processo di apprendimento sia per la capacità di gestire gli ostacoli e i cambiamenti. Comprende il desiderio di applicare quanto si è appreso in precedenza e le proprie esperienze di vita nonché la curiosità di cercare nuove opportunità di apprendimento e sviluppo nei diversi contesti della vita.*

.

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea:	**Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**
Competenza chiave di cittadinanza	**Imparare ad imparare**
Campi di esperienza di riferimento:	**Tutti**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

- **Esplora** la realtà descrivendola e rappresentandola con criteri diversi.
- **Gioca** in modo costruttivo e creativo con gli altri confrontandosi con adulti e bambini.
- **Comunica**, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
Acquisizione efficace e costruttiva delle informazioni assimilate.	***1.Collaborare, partecipare e prendere iniziative in modo autonomo.*** ***2.Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.*** ***3.Applicare semplici strategie di organizzazione.***

ABILITA' E MICROABILITA'

NUCLEO: ACQUISIZIONE EFFICACE E COSTRUTTIVA DELLE INFORMAZIONI ASSIMILATE.	1.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Collaborare, partecipare e prendere iniziative in modo autonomo.*		
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITA'	**Acquisire** l'abilità di ascolto. **Giocare** individualmente.	**Acquisire** conoscenze visionando un video. **Giocare** individualmente e in gruppo.	**Acquisire** e condividere nuove conoscenze. **Giocare** individualmente e in gruppo .
MICROABILITA'	Eseguire semplici consegne. **Riconoscere** l'importanza di giocare seguendo le istruzioni delle insegnanti.	**Riconoscere** l'importanza di acquisire nuove conoscenze. **Riconoscere** l'importanza di giocare in gruppo seguendo le regole.	**Riconoscere** l'importanza di acquisire nuove conoscenze. **Riconoscere** l'importanza di giocare in gruppo interiorizzando le regole.

ABILITA' E MICROABILITA'

NUCLEO: ACQUISIZIONE EFFICACE E COSTRUTTIVA DELLE INFORMAZIONI ASSIMILATE.	1.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.*		
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**

ABILITA'	**Memorizzare** semplici filastrocche. **Associare** parole a immagini.	**Memorizzare** semplici filastrocche, canti e poesie. **Associare** parole a immagini.	**Memorizzare** filastrocche, canti e poesie. -**Partecipare** ad una manifestazione con piccole parti. **Associare** parole a simboli.
MICROABILITA'	**Riuscire** a memorizzare semplici filastrocche lavorando in gruppo. **Con l'aiuto** dell'insegnante individuare l'associazione fra parola e immagini.	**Riuscire** a memorizzare semplici filastrocche, canti e poesie utilizzando il piccolo gruppo. **Con l'aiuto** dell'insegnante individuare l'associazione fra parola e immagini.	**Riuscire** a memorizzare filastrocche, canti e poesie. **Riuscire** ad essere partecipe ad una manifestazione con piccole parti individualmente ed in gruppo. **-Con l'aiuto** dell'insegnante individuare l'associazione fra parola e simboli.

ABILITA' E MICROABILITA'

NUCLEO: ACQUISIZIONE EFFICACE E COSTRUTTIVA DELLE INFORMAZIONI ASSIMILATE.	**1.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *3.Applicare semplici strategie di organizzazione.***

SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITA'	**Comprendere** con l'aiuto dell'insegnante la scansione della routine scolastica. **Riconoscere** gli spazi della scuola e le proprie funzioni.	**Comprendere** l'importanza dell'utilizzo del materiale scolastico. **Riuscire a comprendere** i tempi della giornata scolastica. **Riconoscere** gli spazi della scuola e le proprie funzioni.	**Utilizzare** materiali e spazi per l'organizzazione del tempo scuola. **Muoversi** autonomamente in spazi conosciuti.
MICROABILITA'	**Iniziare a comprendere** la scansione della routine scolastica con la guida dell'insegnante. **Comprendere** la funzione dei vari spazi della scuola con l'aiuto delle insegnanti.	**Utilizzare** con l'aiuto dell'insegnante i materiali in modo adeguato. **Seguire** semplici istruzioni con il supporto e la guida dell'insegnante per muoversi negli spazi conosciuti.	**Utilizzare** con l'aiuto dei compagni e dell'insegnante materiali e spazi per l'organizzazione del tempo scuola**.** **-Muoversi con il tutoring** dei compagni negli spazi conosciuti.

CONOSCENZE

3 ANNI	**4 ANNI**	**5 ANNI**
La scuola come luogo di incontro. I ruoli e compiti diversi La figura delle insegnanti e dei compagni ; la relazione tra i pari. Le emozioni suscitate dai personaggi delle storie.	La propria identità. Il proprio ruolo nel gruppo Forme di conoscenza. immagini e parole in relazione. Musica: lettura ed espressività.	Il senso dell'identità personale. I sentimenti. Le relazioni con persone esterne alla scuola. Le parole. Le varie situazioni comunicative; il codice scritto.

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Competenza chiave europea:	Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare
Competenza chive di cittadinanza	Imparare ad imparare
Campi di esperienza di riferimento:	tutti

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**

Collabora, partecipa e prende iniziative in modo autonomo	Individua relazioni tra oggetti, avvenimenti (relazioni spaziali, temporali, causali. Formula ipotesi per spiegare fenomeni o fatti nuovi. Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, filmati... Utilizza strumenti predisposti.	A partire da una lettura, da un esperimento o da un lavoro svolto, illustrare le fasi principali e verbalizzarle. Costruire cartelli per illustrare la routine, il turno, ecc., facendo corrispondere simboli convenzionali ad azioni, persone, tempi.

LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Collaborare, partecipare e prendere iniziative in modo autonomo.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Individua spontaneamente relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; quando non sa darsi spiegazioni, elabora ipotesi di cui chiede conferma all'adulto. Di fronte a problemi nuovi, ipotizza diverse soluzioni e chiede la collaborazione dei compagni o la conferma dell'insegnante per scegliere quale applicare; sa dire, richiesto, come opererà, come sta operando, come ha operato, motivando le scelte intraprese.	Su domane stimolo dell'insegnante, individua relazioni tra oggetti, tra avvenimenti e tra fenomeni (relazioni causali; relazioni funzionali; relazioni topologiche, ecc.) e ne dà semplici spiegazioni; pone domande quando non sa darsi la spiegazione. Di fronte ad una procedura o ad un problema nuovi, prova le soluzioni note; se falliscono, ne tenta di nuove; chiede aiuto all'adulto o la collaborazione dei compagni se non riesce.	Nel gioco, mette spontaneamente in relazione oggetti, spiegandone, a richiesta, la ragione. Pone domande su procedure da seguire; se richiesto, ipotizza personali soluzioni.	Guidato individua relazioni tra oggetti, avvenimenti. Spiega fatti noti.

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2. Utilizzare semplici strategie di memorizzazione.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Ricava e riferisce informazioni da semplici mappe, diagrammi, tabelle, grafici; utilizza tabelle già predisposte per organizzare dati.	Utilizza semplici tabelle già predisposte per organizzare dati (es. le rilevazioni meteorologiche) e ricava informazioni, con l'aiuto dell'insegnante, da mappe, grafici, tabelle riempite.	Ricava informazioni da spiegazioni, schemi, filmati...	Ricava informazioni da schemi già conosciuti. Utilizza strumenti già sperimentati.

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***3. Applicare semplici strategie di organizzazione.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Realizza le sequenze illustrate di una storia inventata da lui stesso o con i compagni	Rielabora un testo in sequenze e, viceversa, ricostruisce un testo a partire dalle sequenze	Utilizza strumenti predisposti.	Utilizza strumenti già sperimentati.

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Imparare ad imparare**
Discipline di riferimento: **Disciplne concorrenti:**	Tutte Tutte

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole: legge, interpreta, costruisce grafici e tabelle per organizzare le informazioni.
- Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in schemi, scalette, riassunti.
- Sa regolare il proprio lavoro in base a feedback interni ed esterni; sa valutarne i risultati.
- Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1.Ricerca e acquisizione.	***1.Acquisire, interpretare, rielaborare informazioni.*** ***2.Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti*** ***3.Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1 NUCLEO: RICERCA E ACQUISIZIONE	COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1.*Acquisire, interpretare, rielaborare informazioni*

CLASSI	1	2	3	4	5
ABILITÁ	Ascoltare e seguire semplici istruzioni. Conoscere i materiali, gli spazi e l'organizzazione del tempo scuola.	Ascoltare e seguire semplici istruzioni di varia complessità. Organizzare i propri materiali, gli spazi e i tempi.	Individuare le informazioni principali dai testi ed operare semplici collegamenti tra di esse. Conoscere varie strategie di apprendimento	Utilizzare dizionari, fonti orali, scritte, iconiche per individuare informazioni. Collegare e rielaborare le informazioni acquisite. Riflettere sul proprio processo di apprendimento.	Individuare e studiare le informazioni ricavate da fonti diverse a disposizione (internet, libri, giornali, filmati, …) Riconoscere le informazioni provenienti da diverse fonti, riutilizzarle in contesti diversi, le rielabora apportando il proprio

					contributo personale. Individuare e utilizzare le modalità di apprendimento personali.
MICRO ABILITÁ	Ascoltare e comprendere semplici consegne. Riconoscere i materiali scolastici. Riconoscere gli ambienti della scuola	Ascoltare ed eseguire semplici istruzioni. Scegliere materiali e ambienti in funzione del tipo di attività da svolgere.	Ricercare informazioni principali da un testo. Riconoscere le funzioni e le parti di libri di testo.	Ricercare informazioni da testi diversi. Analizzare le proprie attività.	Ricercare le informazioni da testi diversi e operare semplici collegamenti. Analizzare le proprie attività e il suo interesse per esse.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

2 NUCLEO: RICERCA E ACQUISIZIONE	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Individuare e** collegare l'informazione data all'immagine giusta. **Individuare** una semplice sequenza per risolvere facili problemi.	**Individuare** semplici collegamenti tra due informazioni. **Utilizzare** le conoscenze possedute per risolvere semplici situazioni problematiche in classe.	**Individuare** semplici collegamenti tra informazioni reperite da testi o filmati. **Utilizzare** le informazioni possedute per risolvere semplici problemi di esperienza quotidiana	**Individuare** semplici collegamenti tra informazioni riferite a testi appartenenti allo stesso campo. **Utilizzare** le informazioni possedute e applicarle in contesti diversi.	**Individuare** semplici collegamenti tra informazioni appartenenti a campi diversi (es. un racconto ed una informazione scientifica o storica; un'esperienza condotta sul proprio territorio). **Utilizzare** le informazioni possedute ed utilizzarle in contesti diversi.
MICRO ABILITÁ	**Collegare** l'immagine all'informazione data.	**Individuare e** collegare l'informazione data	**Individuare** semplici collegamenti tra due informazioni.	**Individuare** semplici collegamenti tra due informazioni reperite da testi o filmati.	**Individuare** collegamenti tra informazioni reperiti da varie fonti.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

3 NUCLEO: RICERCA E ACQUISIZIONE	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *3 Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro***

CLASSI	1	2	3	4	5
	Sapere organizzare il proprio materiale scolastico. Individuare brevi e semplici informazioni di un testo ascoltato.	Sapere organizzare il proprio materiale scolastico in base all'orario settimanale.	Leggere l'orario delle lezioni giornaliere e settimanali ed individuare il materiale, occorrente e i compiti da svolgere.	Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.	Applicare strategie di studio come sottolineare le parole importanti, dividere testi in sequenza, costruire brevi sintesi.
ABILITÁ		Individuare brevi e semplici informazioni di un testo letto e ascoltato.	Applicare semplici strategie di organizzazione delle informazioni: individuare semplici informazioni principali di un testo; costruire brevi e semplici sintesi di testi letti.	Applicare strategie di studio; dividere i testi in sequenza; costruire sintesi	Organizzare i propri impegni e disporre del materiale in base all'orario settimanale.
MICRO ABILITÁ	Comprendere un senso di una frase. Eseguire guidato i compiti nei tempi richiesti a scuola.	Individuare le parti principali di un testo. Eseguire i compiti assegnati nei tempi richiesti	Dividere testi in sequenza per comprendere il senso globale. Organizzare e leggere l'orario delle lezioni.	Individuare parole chiave per comprendere il senso globale di un semplice testo. Disporre del materiale in base all'orario scolastico settimanale.	Leggere mappe concettuali. Disporre del materiale in base all'orario scolastico settimanale.

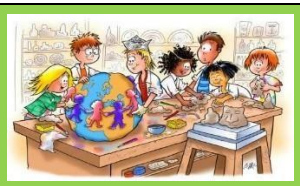
CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA				
CLASSE PRIMA	**CLASSE SECONDA**	**CLASSE TERZA**	**CLASSE QUARTA**	**CLASSE QUINTA**
Strategie di memorizzazione (Filastrocche, canti e poesie). Semplici strategie di organizzazione del tempo: cartellone delle attività giornaliere.	Strategie di memorizzazione (Filastrocche, canti e poesie). Semplici strategie di organizzazione del tempo (cartellone delle attività giornaliere e settimanali).	Semplici strategie di memorizzazione (Filastrocche, canti e poesie;). Schemi, tabelle, scalette; Semplici strategie di organizzazione del tempo: l'orologio	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: dizionari, motori di ricerca, reperti. Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, tabelle, diagrammi, mappe concettuali. Strategie di memorizzazione e di studio (sottolineatura di parole chiavi, sintesi in sequenza…). Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo (Il diario personale, scolastico e di bordo).	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti. Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali. Strategie di memorizzazione e di studio (sottolineatura di parole chiavi, sintesi in sequenza…). Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse (Il diario personale, scolastico , di bordo, inventari,).

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE		
COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**	
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:	**Imparare ad imparare**	
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Tutte** **Tutte**	
COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
Acquisire, interpretare e rielaborare informazioni	Pone domande pertinenti. Reperisce informazioni da varie fonti. Organizza le informazioni (ordinare - confrontare-collegare). Applica strategie di studio. Riconosce i progressi i raggiunti	A partire da una lettura, da un esperimento o da un lavoro svolto, rielaborare le informazioni e trasferirle in altri contesti attraverso la realizzazione di cartelloni e-book ed altro.

Livelli di padronanza			
NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Acquisire, interpretare, rielaborare informazioni.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse.	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse (dizionari, fonti orali, scritte, iconiche).	Ricerca e riconosce informazioni principali da un testo.	Ricerca e riconosce informazioni principali da un testo con l'aiuto dell'insegnante.

Livelli di padronanza			
NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Individuare collegamenti e relazioni; trasferire in altri contesti*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce le informazioni provenienti da diverse fonti, le riutilizza in contesti diversi, le rielabora apportando il proprio contributo personale.	Collega e rielabora le informazioni acquisite.	Individua le informazioni principali dai testi ed opera semplici collegamenti tra di esse.	Individua, se guidato, le informazioni principali dai testi ed opera semplici collegamenti

Livelli di padronanza			
NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *3.Organizzare il proprio apprendimento, individuando, scegliendo ed utilizzando varie fonti e varie modalità di informazione e di formazione (formale, non formale ed informale), anche in funzione dei tempi disponibili, delle proprie strategie e del proprio metodo di studio e di lavoro.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Sa utilizzare vari strumenti di consultazione; pianifica il suo lavoro valutandone i risultati; rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive e le sperimenta valutandone l'esito.	Sa utilizzare alcuni strumenti di lavoro Riflette sul proprio processo di apprendimento. Sa rilevare problemi, suggerire ipotesi di soluzione, selezionare quelle che ritiene più efficaci.	Si orienta nell' organizzare il proprio apprendimento; rileva semplici problemi dall'osservazione dei fenomeni di esperienza e formula ipotesi e strategie risolutive.	Conosce varie strategie di apprendimento e, se guidato, formula ipotesi risolutive su semplici problemi di esperienza



Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Imparare ad imparare**
Discipline di riferimento: **Disciupline concorrenti:**	**Tutte** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole.
- Legge, interpreta, costruisce grafici e tabelle per organizzare le informazioni appartenenti a campi diversi.
- Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in schemi, scalette, riassunti e mappe concettuali.
- Pianifica e organizza il proprio lavoro e sa individuare le priorità e valutarne i risultati.
- Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e sa valutarne gli esiti.
- È in grado di organizzare e descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1.Consapevolezza del processo di apprendimento e dei propri bisogni	***1. Acquisire e interpretare informazioni.***
2. Acquisizione efficace e costruttiva delle informazioni assimilate.	***1. Organizzare e applicare il proprio apprendimento.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1.NUCLEO: Consapevolezza del processo di apprendimento e dei propri bisogn	COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Acquisire e interpretare informazioni*		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Acquisire delle abilità di base (lettura, scrittura, calcolo, uso delle TIC). Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio). Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti. Lavorare in modo collaborativo Mantenere la concentrazione su un	Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. Condividere con un gruppo eterogeneo ciò che si apprende. Mantenere la concentrazione su un compito per i tempi necessari. Utilizzare strategie di memorizzazione.	Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari. Utilizzare le informazioni anche nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio. Correlare conoscenze di diverse aree costruendo collegamenti. Cogliere i vantaggi che possono derivare collaborando con un gruppo eterogeneo.

	compito.		
ABILITÁ	Acquisire delle abilità di base (lettura, scrittura, calcolo, uso delle TIC). Ricavare da fonti diverse (scritte, Internet), informazioni utili per i propri scopi (per la preparazione di una semplice esposizione o per scopo di studio). Utilizzare indici, schedari, dizionari, motori di ricerca, testimonianze e reperti. Lavorare in modo collaborativo Mantenere la concentrazione su un compito. Utilizzare mappe ai fini della memorizzazione Acquisire fiducia nelle proprie capacità.	Confrontare le informazioni provenienti da fonti diverse; selezionarle in base all'utilità a seconda del proprio scopo. Collegare nuove informazioni ad alcune già possedute. Condividere con un gruppo eterogeneo ciò che si apprende. Mantenere la concentrazione su un compito per i tempi necessari. Utilizzare strategie di memorizzazione. Acquisire fiducia per perseverare e riuscire nell'apprendimento	Contestualizzare le informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari. Utilizzare le informazioni anche nella pratica quotidiana e nella soluzione di semplici problemi di esperienza o relativi allo studio. Correlare conoscenze di diverse aree costruendo collegamenti. Cogliere i vantaggi che possono derivare collaborando con un gruppo eterogeneo. Mantenere la concentrazione per i tempi necessari e riflettere in modo critico sugli obiettivi e le finalità del proprio lavoro. Utilizzare strategie di memorizzazione e autocorrezione. Acquisire fiducia in se stesi per affrontare problemi e risolverli, per gestire gli ostacoli e i cambiamenti
MICRO ABILITÁ	Comprendere globalmente la terminologia di base dei diversi linguaggi e usare alcuni termini specifici. Stabilire semplici relazioni tra pari. Individuare le proprie difficoltà e capacità.	Estrapolare dati principali dai testi. Comprendere ed usare alcuni termini specifici dei linguaggi. Confrontare idee e semplici prodotti nel lavoro di gruppo. Individuare e comprendere le proprie difficoltà e capacità.	Estrapolare dati principali dai testi, comprendere ed usare alcuni termini specifici dei linguaggi. Confrontare idee e semplici prodotti nel lavoro di gruppo. Individuare comprendere e superare le proprie difficoltà, e rafforzare le proprie capacità.

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Acquisizione efficace e costruttiva delle informazioni assimilate	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Organizzare e applicare il proprio apprendimento***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Organizzare i propri impegni e disporre del materiale a seconda dell'orario settimanale e dei carichi di lavoro. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, semplici presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di	Applicare strategie di studio. Descrivere alcune delle proprie modalità di apprendimento. Organizzare le informazioni per riferirle ed eventualmente per la redazione di relazioni, presentazioni, utilizzando anche strumenti tecnologici (programmi di scrittura).	Applicare le proprie strategie di studio in contesti diversi. Organizzare il proprio apprendimento, individuando e scegliendo varie fonti utilizzando le proprie strategie e il proprio metodo di studio e di lavoro. Trasferire conoscenze, procedure, soluzioni a contesti simili o diversi.

	scrittura).		
MICRO ABILITÁ	Organizzare globalmente le informazioni acquisite.	Applicare le informazioni acquisite utilizzandole in diversi contesti..	Organizzare il proprio apprendimento, scegliendo e utilizzando varie fonti di informazioni.

CONOSCENZE

Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Utilizzo in modo personale delle informazioni provenienti da diverse fonti e da diverse aree disciplinari anche nella pratica quotidiana e nella soluzione di nuovi problemi di esperienza o relativi allo studio.	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: dizionari, motori di ricerca, reperti. Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, tabelle, diagrammi, mappe concettuali. Strategie di memorizzazione e di studio (sottolineatura di parole chiavi, sintesi in sequenza…).	Metodologie e strumenti di ricerca dell'informazione: bibliografie, schedari, dizionari, indici, motori di ricerca, testimonianze, reperti Metodologie e strumenti di organizzazione delle informazioni: sintesi, scalette, grafici, tabelle, diagrammi, mappe concettuali Strategie di memorizzazione e di studio
Costruzione di collegamenti, quadri di sintesi e mappe concettuali.	Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo (Il diario personale, scolastico e di bordo).	Strategie di autoregolazione e di organizzazione del tempo, delle priorità, delle risorse.

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza personale, sociale e capacità di imparare ad imparare**
COMPETENZA CHIVE DI CITTADINANZA:	**Imparare ad imparare**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**Tutte**
DISCIPLINE CONCORRENTI:	**tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
Acquisire, interpretare e rielaborare informazioni	Pone domande pertinenti. Reperisce informazioni da varie fonti. Organizza le informazioni (ordinare - confrontare-collegare). Applica strategie di studio. Auto valuta il processo di apprendimento.	partire da una lettura, o da un lavoro svolto, rielaborare e trasferire le informazioni in altri contesti attraverso la realizzazione di cartelloni, e-book ed altro.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Acquisire e interpretare informazioni*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Ricava informazioni da fonti diverse e le seleziona in modo consapevole. Legge, interpreta, costruisce, grafici e tabelle per organizzare informazioni. Applica strategie di studio e rielabora i testi organizzandoli in semplici schemi, scalette, riassunti; collega informazioni già possedute con le nuove anche provenienti da fonti diverse. Utilizza in modo autonomo gli elementi di base dei diversi linguaggi espressivi. Pianifica il proprio lavoro e sa individuare le	Sa ricavare e selezionare per i propri scopi informazioni da fonti diverse Sa formulare sintesi e tabelle di un testo letto collegando le informazioni nuove a quelle già possedute ed utilizzando strategie di autocorrezione Applica strategie di studio. Sa utilizzare vari strumenti di consultazione Pianifica il suo lavoro valutandone i risultati	Sa ricavare e selezionare semplici informazioni da fonti diverse: libri, Internet…) per i propri scopi, con la supervisione dell'insegnante. Utilizza semplici strategie di organizzazione e memorizzazione del testo letto: scalette, sottolineature, con l'aiuto dell'insegnante. Sa formulare sintesi scritte di testi non troppo complessi e sa fare collegamenti tra nuove informazioni e quelle già possedute, con domande	Con l'aiuto dell'insegnante, ricava e seleziona informazioni da fonti diverse per lo studio, per preparare un'esposizione. Legge, ricava informazioni da semplici grafici e tabelle e sa costruirne, con l'aiuto dell'insegnante. Pianifica sequenze di lavoro con l'aiuto dell'insegnante.

priorità. Rileva problemi, seleziona le ipotesi risolutive, le applica e ne valuta gli esiti. E' in grado di descrivere le proprie modalità e strategie di apprendimento.	Rileva problemi, individua possibili ipotesi risolutive.	stimolo dell'insegnante; utilizza strategie di autocorrezione. Applica, con l'aiuto dell'insegnante, strategie di studio. Sa pianificare un proprio lavoro e descriverne le fasi; esprime giudizi sugli esiti.	
NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Organizzare e applicare il proprio apprendimento*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Organizza autonomamente le conoscenze acquisite nelle diverse aree disciplinari costruendo collegamenti, quadri di sintesi e mappe concettuali.	Organizza le conoscenze acquisite nelle diverse aree disciplinari costruendo collegamenti, quadri di sintesi e mappe concettuali.	Organizza globalmente le conoscenze acquisite nelle diverse aree disciplinari costruendo collegamenti, quadri di sintesi e mappe concettuali.	Organizza solo se guidato le conoscenze acquisite nelle diverse aree disciplinari attraverso mappe concettuali.

COMPETENZA IN MATERIA DI CITTADINANZA

Definizione

La competenza in materia di cittadinanza si riferisce alla capacità di agire da cittadini responsabili e di partecipare pienamente alla vita civica e sociale, in base alla comprensione delle strutture e dei concetti sociali, economici, giuridici e politici oltre che dell'evoluzione a livello globale e della sostenibilità

CAMPI DI ESPERIENZA: Il sé e l'altro

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Educazione civica

DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte

Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legate a tale competenza:

*La competenza in materia di cittadinanza si fonda sulla **conoscenza** dei concetti e dei fenomeni di base riguardanti gli individui, i gruppi, le organizzazioni lavorative, la società, l'economia e la cultura. Essa presuppone la comprensione dei valori comuni dell'Europa, espressi nell'articolo 2 del trattato sull'Unione europea e nella Carta dei diritti fondamentali dell'Unione europea. Comprende la conoscenza delle vicende contemporanee nonché l'interpretazione critica dei principali eventi della storia nazionale, europea e mondiale. Abbraccia inoltre la conoscenza degli obiettivi, dei valori e delle politiche dei movimenti sociali e politici oltre che dei sistemi sostenibili, in particolare dei cambiamenti climatici e demografici a livello globale e delle relative cause. È essenziale la conoscenza dell'integrazione europea, unitamente alla consapevolezza della diversità e delle identità culturali in Europa e nel mondo. Vi rientra la comprensione delle dimensioni multiculturali e socioeconomiche delle società europee e del modo in cui l'identità culturale nazionale contribuisce all'identità europea.*

*Per la competenza in materia di cittadinanza è indispensabile **la capacità** di impegnarsi efficacemente con gli altri per conseguire un interesse comune o pubblico, come lo sviluppo sostenibile della società. Ciò presuppone la capacità di pensiero critico e abilità integrate di risoluzione dei problemi, nonché la capacità di sviluppare argomenti e di partecipare in modo costruttivo alle attività della comunità, oltre che al processo decisionale a tutti i livelli, da quello locale e nazionale al livello europeo e internazionale. Presuppone anche la capacità di accedere ai mezzi di comunicazione sia tradizionali sia nuovi, di interpretarli criticamente e di interagire con essi, nonché di comprendere il ruolo e le funzioni dei media nelle società democratiche.*

*Il rispetto dei diritti umani, base della democrazia, è il presupposto di **un atteggiamento** responsabile e costruttivo. La partecipazione costruttiva presuppone la disponibilità a partecipare a un processo decisionale democratico a tutti i livelli e alle attività civiche. Comprende il sostegno della diversità sociale e culturale, della parità di genere e della coesione sociale, di stili di vita sostenibili, della promozione di una cultura di pace e non violenza, nonché della disponibilità a rispettare la privacy degli altri e a essere responsabili in campo ambientale. L'interesse per gli sviluppi politici e socioeconomici, per le discipline umanistiche e per la comunicazione interculturale è indispensabile per la disponibilità sia a superare i pregiudizi sia a raggiungere compromessi ove necessario e a garantire giustizia ed equità sociali*

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di cittadinanza**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Tutte**
Campi di esperienza di riferimento:	**Tutti**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

- Riconosce e rispetta le regole del gruppo sociale in cui si trova
- Costruisce con gli altri nuove regole condivise per il gruppo di appartenenza
- Riconosce il valore e le particolarità del territorio in cui vive
- Impara a rispettare l'ambiente nei piccoli gesti di ogni giorno
- Acquisisce minime competenze digitali

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Costituzione	***1. Manifestare il senso dell'identità personale.*** ***2. Conoscere i concetti di diritto e dovere.***
2. Sviluppo sostenibile	**1.** ***Conoscere e rispettare se stessi, gli altri e l'ambiente.***
3. Cittadinanza digitale	***1. Giocare e interagire con le tecnologie digitali in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con il supporto dell'insegnante.***

ABILITA' E MICROABILITA'

1.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***1. Manifestare il senso dell'identità personale***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITA'	**Scoprire** l'altro e costruire gradualmente la propria identità.	**Scoprire e riconoscere** le differenze e somiglianze tra sé e i pari.	**Riconoscere**, accettare e confrontarsi con i compagni.
MICROABILITA'	**Riuscire** a gestire il distacco dalla famiglia.	**Scoprire** le differenze e somiglianze tra sé e i pari.	**Scoprire** alcuni valori. Ascoltare gli altri.

ABILITA' E MICROABILITA'

1.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***2. Conoscere i concetti di diritto e dovere***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**

ABILITA'	Accettare le regole di convivenza dietro indicazioni dell'insegnante.	Avere consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.	***Esprimere** idee e opinioni personali sui diritti e doveri riconosciuti.*
MICROABILITA'	***Scoprire** diritti e doveri.*	***Applicare** diritti e doveri.*	Riconosce e rispetta le regole di convivenza

ABILITA' E MICROABILITA'

2.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		**1. *Conoscere e rispettare se stessi, gli altri e l'ambiente.***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITA'	**Sensibilizzare** al rispetto dell'ambiente	**Sviluppare** il rispetto verso l'ambiente e il territorio	**Promuovere** attraverso giochi all'aperto il rispetto dell'ambiente imparando a prendersi cura della natura.
MICROABILITÀ	Favorire la conoscenza dell'ambiente in cui vive.	Conoscere gli ambienti di vita.	Rispettare gli ambienti di vita e la natura circostante.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

3.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		**1. *Giocare e interagire con le tecnologie digitali in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con il supporto dell'insegnante.***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITA'	**Osserva** e riconosce le immagini sulla lim.	**Gioca** crea e interagisce in modo costruttivo con le tic.	**Gioca** crea e interagisce in modo costruttivo e collaborativo con le tic.
MICROABILITÀ	**Inizia a partecipare** ad alcuni giochi.	**Partecipa** ad alcuni giochi.	**Gioca** e riconosce immagini

CONOSCENZE

3 ANNI	**4 ANNI**	**5 ANNI**
Il senso d'identità personale e di appartenenza. Il gioco. Le proprie esigenze, i propri sentimenti e il rispetto degli altri. Il rispetto della natura e dell'ambiente. Attività organizzate nel territorio a scopo umanitario e ambientale.	Il senso d'identità personale e di appartenenza. I più importanti segni della propria cultura. Il gioco simbolico. Le proprie esigenze, i propri sentimenti e il rispetto dell'altro, anche diverso da sé. Il rispetto della natura e dell'ambiente. Le principali regole della strada. Attività organizzate nel territorio a scopo umanitario e ambientale.	Il senso d'identità personale e di appartenenza. I più importanti segni di culture e territori diversi. Il gioco simbolico, costruttivo e creativo. Le proprie esigenze, i propri sentimenti e il rispetto degli altri. Le regole condivise. Il rispetto della natura e dell'ambiente. Le principali regole della strada. Attività organizzate nel territorio a scopo umanitario e ambientale.

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di cittadinanza**
Competenza chiave di cittadinanza:	Tutte
Campi di esperienza di riferimento:	Tutti

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
Manifestare il senso dell'identità personale. Conoscere i concetti di diritto e dovere. Conoscere e rispettare se stessi, gli altri e l'ambiente. Giocare e interagire con le tecnologie digitali in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con il supporto dell'insegnante.	Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa argomentare, confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini. Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, sa esprimerli in modo sempre più adeguato. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con gli altri bambini e comincia a riconoscere la reciprocità di attenzione tra chi parla e chi ascolta. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme. Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città.	Partire da immagini di persone o personaggi che illustrano espressioni di sentimenti e stati d'animo da individuare e da collocare in situazioni causali. Costruire cartelloni, tabelle, mappe, servendosi di simboli convenzionali. Verbalizzare e discutere insieme per illustrare con simboli convenzionali le regole che aiutano a vivere meglio a scuola. Verbalizzare le ipotesi riguardo alle conseguenze dell'inosservanza delle regole sulla convivenza. Realizzare compiti e giochi di squadra che prevedano modalità interdipendenti. Fare semplici indagini sugli usi e le tradizioni delle comunità di provenienza. Allestire attività manipolative e motorie (cucina, costruzione di giochi, balli, ecc.) per mettere a confronto le diversità.

LIVELLI DI PADRONANZA

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Manifestare il senso dell'identità personale***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Sviluppa il senso dell'identità personale, è consapevole delle proprie esigenze e dei propri sentimenti, sa controllarli ed esprimerli in modo adeguato.	Esprime sentimenti, stati d'animo in modo pertinente e corretto.	Esprime il proprio stato d'animo usando linguaggi diversi e operando primeforme di autocontrollo.	Esprime i propri bisogni, sentimenti, esigenze e stati d'animo attraverso espressioni poco comprensibili e con l'aiuto dell'insegnante.

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Conoscere i concetti di diritto e dovere***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Riconosce i più importanti segni della sua cultura e sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, e ha raggiunto una prima consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme .	Accetta i compagni con differenze culturali e condizioni personali e stabilisce relazioni con loro.	Rispetta le proprie cose e quelle altrui. Accetta le osservazioni dell'adulto di fronte a comportamenti non corretti e si impegna a modificarli.	Rispetta le regole di convivenza dietro indicazioni e richiami dell'insegnante.

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Conoscere e rispettare se stessi, gli altri e l'ambiente.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D

Riconosce e promuove giochi all'aperto nel rispetto di se stesso, degli altri e dell'ambiente.	Promuove giochi all'aperto e rispetta gli altri e l'ambiente.	Rispetta gli altri e l'ambiente.	Rispetta gli altri e l'ambiente dietro indicazioni e richiami dell'insegnante.
COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Giocare e interagire con le tecnologie digitali in modo costruttivo, collaborativo, partecipativo e creativo con il supporto dell'insegnante.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Gioca e lavora in modo creativo con le tecnologie digitali si confronta, dialoga e progetta in modo costruttivo.	Partecipa attivamente al gioco usando tecnologie digitali mostrando interesse e rispettando le regole.	Gioca e interagisce con i compagni, nell'uso delle tecnologie digitali.	Usa le tecnologie digitali solo con il supporto dell'insegnante.

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di cittadinanza**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Tutte**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Educazione Civica** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- Conoscenza dell'esistenza di "un Grande Libro delle Leggi" chiamato Costituzione italiana in cui sono contenute le regole basilari del vivere civile, i diritti ed i doveri del buon cittadino.
- Conoscenza dei principali ruoli istituzionali dal locale al globale (sindaco, consigliere, assessore, deputato, presidente della Repubblica ecc.)
- Riconoscere i principali simboli identitari della nazione italiana e dell'Unione Europea (bandiera, inno), e ricordarne gli elementi essenziali.
- Conoscenza della propria realtà territoriale ed ambientale (luoghi, storie, tradizioni) e di quelle di altri bambini per confrontare le diverse situazioni.
- Sviluppare il senso di solidarietà e di accoglienza.
- Cogliere l'importanza del rispetto, della tutela, della salvaguardia ambientale per il futuro dell'umanità.
- Dare una prima e giusta ponderazione al valore economico delle cose e delle risorse (lotta contro gli sprechi)
- Conoscenza delle principali norme alla base della cura e dell'igiene personale (prima educazione sanitaria).
- Conoscenza di base dei principi cardine dell'educazione alimentare: il nutrimento, le vitamine, i cibi con cui non esagerare.
- Conoscenza ed applicazione delle regole basilari per la raccolta differenziata e dare il giusto valore al riciclo dei materiali, attraverso esercizi di reimpiego creativo.
- Utilizza correttamente le principali funzioni degli strumenti di ricerca on line.
- Riconosce e usa correttamente i principali strumenti di informazione e comunicazione in rete

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. COSTITUZIONE	***1.Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri.*** ***2.Conoscere e cogliere l'importanza della Costituzione Italiana, Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia.***
2. SVILUPPO SOSTENIBILE	***1.Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.*** ***2.Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali***
3. CITTADINANZA DIGITALE	***1.Conoscere i rischi e le insidie collegati ad un uso scorretto del web***

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1.NUCLEO: Costituzione		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1.Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola	Conoscere e rispettare le regole condivise in classe e nella scuola	Rispettare consapevolmente le regole del convivere concordate	Conoscere e condividere i diritti e i doveri dell'essere scolaro e cittadino	Conoscere e condividere i diritti e i doveri dell'essere scolaro e cittadino
MICRO ABILITÁ	Conoscere le regole della comunità	Conoscere e rispettare le regole della comunità	Comprendere l'importanza delle regole di una buona convivenza	Comprendere l'importanza delle regole di una buona convivenza	Comprendere l'importanza delle regole di una buona convivenza

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1. NUCLEO: Cittadinanza		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2.Conoscere e cogliere l'importanza della Costituzione Italiana, della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Conoscere i fondamentali Diritti dei Bambini	Conoscere i fondamentali Diritti dei Bambini e comprenderne l'importanza	Conoscere e condividere i diritti e i doveri del cittadino	Riconoscere che la Costituzione italiana	Attuare la cooperazione e la solidarietà, riconoscendole come strategie fondamentali per migliorare le relazioni interpersonali e sociali
MICRO ABILITÁ	Riconoscersi come soggetto di Diritti	Riconoscersi come soggetto di Diritti	Risolvere i litigi con il dialogo. Prendere posizione a favore dei più deboli	Conoscere la Convenzione ONU Sui Diritti Umani	Conoscere la Convenzione ONU Sui Diritti Umani

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2. NUCLEO: SVILUPPO SOSTENIBILE		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1.Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto	Apprezzare la natura e contribuire alla definizione di regole per il suo rispetto	Conoscere e rispettare i beni artistici e ambientali a partire da quelli presenti nel territorio di appartenenza	Mettere in atto comportamenti responsabili quale utente della strada	Assumere comportamenti di rispetto e di tutela di beni pubblici, artistici e ambientali
MICRO ABILITÁ	Rispettare l'ambiente in cui si vive	Rispettare l'ambiente in cui si vive	Rispettare l'ambiente e il territorio	Rispettare l'ambiente e il territorio	Rispettare l'ambiente e il territorio

ABILITÀ E MICROABILITÀ	
2. NUCLEO: SVILUPPO SOSTENIBILE	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*****: 2.Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali***

CLASSI	1	2	3	4	5
ABILITÁ	Curare la propria persona per migliorare lo "star bene" proprio e altrui	Curare la propria persona per migliorare lo "star bene" proprio e altrui	Conoscere e valorizzare il Diritto alla salute	Conoscere e valorizzare il Diritto alla salute propria e degli altri Saper attivare comportamenti adeguati per vivere sani	Conoscere e valorizzare il Diritto alla salute propria e degli altri Saper attivare comportamenti adeguati per vivere sani
MICRO ABILITÁ	Conoscere le norme di igiene personale	Conoscere le norme di igiene personale	Conoscere e attuare le norme di igiene personale	Conoscere il Diritto alla Salute	Essere consapevole dell'importanza e promuovere il Diritto alla Salute

ABILITÀ E MICROABILITÀ

3. NUCLEO: CITTADINANZA DIGITALE	COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1.Conoscere i rischi e le insidie collegati ad un uso scorretto del web*			
CLASSI	1	2	3	4	5
ABILITÁ	Sperimenta le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento indiretto	Sperimenta le tecnologie digitali a scopo ludico e/o di apprendimento indiretto	Conoscere i rischi della rete	Conoscere i rischi della rete Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse	Conoscere i rischi della rete Apprendere comportamenti attenti all'utilizzo moderato delle risorse
MICRO ABILITÁ	Conoscere i più comuni strumenti tecnologici sotto la guida dell'insegnante	Conoscere i più comuni strumenti tecnologici sotto la guida dell'insegnante	Conoscere ed utilizzare, sotto la guida dell'insegnante semplici programmi per scrivere	Utilizzare la rete in forma guidata per scopi di ricerca e svago	Utilizzare la rete in forma guidata per scopi di informazione, ricerca e svago

CONOSCENZE

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Diritti fondamentali dei bambini Diritto alla vita Diritto alla Famiglia Diritto all'Istruzione Diritto al gioco Diritto a vivere in un ambiente confortevole e protettivo Diritto a vivere sani Le norme di igiene Il PC: per gioco e ricerca guidata delle immagini	Diritti e Doveri Convenzione Onu sui Diritti dei Bambini Diritto alla vita Diritto alla Famiglia Diritto all'Istruzione Diritto al gioco Diritto a vivere in un ambiente confortevole e protettivo Diritto a vivere sani Norme di igiene personale e comunitarie PC: Ricerca guidata immagini web ed informazioni	Convenzione Onu sui Diritti dell'Infanzia Diritti e Doveri Diritto a vivere sani Lo sviluppo ecosostenibile La raccolta differenziata Diritto alla salute La sana alimentazione PC: Ricerca guidata immagini ed informazioni dal Web Internet	La Costituzione Inno di Mameli Convenzione sui diritti dei Bambini Il Diritto alla salute. Diritto a vivere in un ambiente pulito e senza rischi Diritto all'amicizia e alla libertà di espressione Le regole del Pedone Il rispetto dell'ambiente L'igiene personale La sana alimentazione Internet e i suoi rischi	La Costituzione Inno di Mameli Convenzione Onu sui Diritti dei Bambini IL Diritto alla Salute Il Diritto alla Cooperazione La libertà di esprimersi e di riunirsi Il Diritto a vivere in un ambiente sano e confortevole L'igiene personale La tutela dell'Ambiente Il codice della Strada Rischi e insidie di Internet

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza in materia di cittadinanza**
COMPETENZA CHIVE DI CITTADINANZA:	**Tutte**
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Tutte** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri. Conoscere e cogliere l'importanza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia. Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità. Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali Conoscere i rischi e le insidie collegati ad un uso scorretto del web	Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente. Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre. Riconosce l'importanza della Costituzione italiana e dei più importanti organismi internazionali. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con i suoi coetanei. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme. Conosce le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. Riconosce le insidie nell'uso delle tecnologie digitali.	Eseguire spostamenti reali nel quartiere anche in occasione di uscite, visite, eventi mostrando di osservare scrupolosamente le regole di buona educazione e del codice della strada. Scrivere un proprio regolamento di classe. Creare un giardino. Celebrazione della giornata della terra (22 aprile) o la Giornata Mondiale dell'ambiente (5 giugno). Elaborare un regolamento di comportamento nel mondo digitale.

Livelli di padronanza

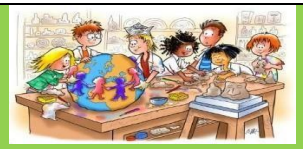
NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Acquisire consapevolezza di essere titolare di diritti e soggetto a doveri.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
E' in grado di motivare la necessità di rispettare le regole e norme e di spiegare le conseguenze di comportamenti difformi. Accetta con equilibrio sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e i possibili rimedi.	Comprende il senso delle regole di comportamento, discrimina i comportamenti non idonei e li riconosce in sé e negli altri e riflette criticamente. Accetta responsabilmente le conseguenze delle proprie azioni.	Matura atteggiamenti improntati alla sensibilità ed empatia, accoglienza e rispetto onestà e senso di responsabilità. Accetta sconfitte, insuccessi, individuandone anche le possibili cause e rimedi.	Condivide nel gruppo le regole e le rispetta. Accetta con l'aiuto dell'adulto sconfitte, frustrazioni, insuccessi, individuandone le possibili cause. .

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Conoscere e cogliere l'importanza della Dichiarazione dei diritti del fanciullo e della Convenzione internazionale dei diritti dell'infanzia.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le	Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune	Riconosce alcuni principi della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Riconosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea e i suoi principali Organi di governo.	Se opportunamente guidato e in situazioni note, è in grado di riconoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni.

relative funzioni.	organizzazioni internazionali e le relative funzioni.		Riconosce la composizione e la funzione dell'Unione Europea.
NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Prendere gradualmente coscienza che le risorse del pianeta Terra sono preziose e vanno utilizzate con responsabilità***.			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Adotta e mantiene sempre comportamenti e stili di vita rispettosi della salvaguardia delle risorse naturali.	Adotta regolarmente comportamenti e stili di vita rispettosi della salvaguardia delle risorse naturali.	Adotta generalmente comportamenti e stili di vita rispettosi della salvaguardia delle risorse naturali.	Non sempre adotta comportamenti e stili di vita rispettosi della salvaguardia delle risorse naturali.
NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE ***Prendere consapevolezza dell'importanza di curare l'igiene personale per la propria salute e per i rapporti sociali***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Ha piena consapevolezza che la cura e l'igiene della propria persona è indispensabile per la prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale.	Ha buona consapevolezza che la cura e l'igiene della propria persona è indispensabile per la prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale.	Ha discreta consapevolezza che la cura e l'igiene della propria persona è indispensabile per la prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale.	Ha poca consapevolezza che la cura e l'igiene della propria persona è indispensabile per la prevenzione delle malattie personali e sociali e come agenti dell'integrazione sociale.
NUCLEO 3-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Conoscere i rischi e le insidie collegati ad un uso scorretto del web***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Conosce i vantaggi della rete e riconosce le insidie celate in essa. Elenca ed applica le regole per navigare in internet in modo corretto e sicuro.	Elenca i principali vantaggi della rete, applica le regole per navigare in internet in modo corretto e sicuro.	Elenca alcuni vantaggi della rete e le principali regole per navigare in internet.	Elenca alcuni vantaggi della rete, se guidato dall'insegnante, e se sollecitato applica alcune regole per navigare in internet.



Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di cittadinanza**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Tutte**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Educazione civica** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno, al termine del primo ciclo, comprende i concetti del prendersi cura di sé, della comunità, dell'ambiente.
- È consapevole che i principi di solidarietà, uguaglianza e rispetto della diversità sono i pilastri che sorreggono la convivenza civile e favoriscono la costruzione di un futuro equo e sostenibile.
- Comprende il concetto di Stato, Regione, Città Metropolitana, Comune e Municipi e riconosce i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti fra i cittadini e i principi di libertà sanciti dalla Costituzione Italiana e dalle Carte Internazionali, e in particolare conosce la Dichiarazione universale dei diritti umani, i principi fondamentali della Costituzione della Repubblica Italiana e gli elementi essenziali della forma di Stato e di Governo.
- Comprende la necessità di uno sviluppo equo e sostenibile, rispettoso dell'ecosistema, nonché di un utilizzo consapevole delle risorse ambientali.
- Promuove il rispetto verso gli altri, l'ambiente e la natura e sa riconoscere gli effetti del degrado e dell'incuria.
- Sa riconoscere le fonti energetiche e promuove un atteggiamento critico e razionale nel loro utilizzo e sa classificare i rifiuti, sviluppandone l'attività di riciclaggio.
- È in grado di distinguere i diversi device e di utilizzarli correttamente, di rispettare i comportamenti nella rete e navigare in modo sicuro.
- È in grado di comprendere il concetto di dato e di individuare le informazioni corrette o errate, anche nel confronto con altre fonti.
- Sa distinguere l'identità digitale da un'identità reale e sa applicare le regole sulla privacy tutelando se stesso e il bene collettivo.
- Prende piena consapevolezza dell'identità digitale come valore individuale e collettivo da preservare.
- È in grado di argomentare attraverso diversi sistemi di comunicazione.
- È consapevole dei rischi della rete e come riuscire a individuarli.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1.COSTITUZIONE	***1. Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali*** ***2. A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria***

2. SVILUPPO SOSTENIBILE	***1. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alle cure del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto regime alimentare.*** ***2. Prendere coscienza che la comprensione di concetti importanti come "sviluppo sostenibile"e "tutela della biodiversità" è fondamentale per imparare ad amare e rispettare l'ambiente.*** ***3. Acquisire consapevolezza dei rischi esistenti negli ambienti di vita e di lavoro e capacità di affrontarli fin dall'età scolare.***		
3.CITTADINANZA DIGITALE	***1. Esercitare la propria cittadinanza utilizzando in maniera critica e consapevole la rete.*** ***2. Sapersi proteggere dalle insidie della rete e conoscere norme specifiche.***		
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1.NUCLEO: Costituzione	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 1***: Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Distinguere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana Leggere gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza.	Individuare e indicare gli elementi identificativi di una norma e la sua struttura; spiegare la differenza tra patto, regola, norma Indicare la natura, gli scopi e l'attività delle istituzioni pubbliche, prima fra tutte di quelle più vicine (Comune, Provincia, Regione)	Identificare i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale Leggere e analizzare gli articoli della Costituzione che maggiormente si collegano alla vita sociale quotidiana e collegarli alla propria esperienza.
MICRO ABILITÁ	Conoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana. Comunicare in modo semplice in ambienti diversi, iniziare a prendere in considerazione l'opinione dei compagni	Comunicare in modo adeguato in ambienti diversi; tollerare ed iniziare ad accettare i diversi punti di vista. Comprendere la necessità di impegnarsi in modo più efficace con gli altri.	Conoscere i principali organismi umanitari, di cooperazione e di tutela dell'ambiente su scala locale, nazionale ed internazionale.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1.NUCLEO: Costituzione	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri.	Contribuire alla stesura del regolamento della classe e al rispetto di esso ed in generale alla vita della scuola	Partecipare all'attività di gruppo confrontandosi con gli altri, valutando le varie soluzioni proposte, assumendo e portando a termine ruoli e compiti; prestare aiuto a compagni e persone in difficoltà
MICRO ABILITÁ	Comunicare in modo semplice in ambienti diversi, iniziare a prendere in considerazione l'opinione dei compagni.	Comprendere la necessità di impegnarsi in modo più efficace con gli altri.	Collaborare in modo più efficace con gli altri. Mostrare interesse e iniziare ad esprimere opinioni personali nelle discussioni di gruppo.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2.NUCLEO: Sviluppo sostenibile	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alle cure del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto regime alimentare.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Riconosce l'importanza della cura del proprio corpo attraverso l'attività fisica e una corretta alimentazione.	Riconosce i principi basilari del proprio benessere psico-fisico e comprende le conseguenze fisiche e psichiche legate ai diversi disturbi alimentari.	Conosce l'importanza dell'educazione sanitaria e acquisisce il concetto di salute come bene privato e sociale.
MICRO ABILITÁ	Comprende l'importanza della cura del proprio corpo.	Comprende l'importanza della cura del proprio corpo e i principi di una dieta equilibrata.	Conosce i principi basilari del proprio benessere psico-fisico e i possibili disturbi alimentari che possono danneggiarlo.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Sviluppo sostenibile	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2.Prendere coscienza che la comprensione di concetti importanti come "sviluppo sostenibile" e "tutela della biodiversità" è fondamentale per imparare ad amare e rispettare l'ambiente.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Comprende i concetti di tutela e rispetto dell'ambiente.	Comprende che i concetti di sviluppo sostenibile e biodiversità sono alla base della tutela e del rispetto dell'ambiente.	Comprende che assumere comportamenti consapevoli nei confronti dell'ambiente sono fondamentali per la sua salvaguardia.
MICRO ABILITÁ	Assume comportamenti di rispetto e di tutela dell'ambiente.	Assume e comprende che il rispetto dell'ambiente è importante per l'uomo.	Comprende che sviluppo sostenibile e biodiversità sono concetti fondamentali per il rispetto e la tutela dell'ambiente.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Sviluppo sostenibile	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***3.Acquisire consapevolezza dei rischi esistenti negli ambienti di vita e di lavoro e capacità di affrontarli fin dall'età scolare.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	Riconosce comportamenti pericolosi nel proprio ambiente di vita (casa, scuola, attività all'aperto).	E' consapevole dei rischi esistenti nel proprio ambiente di vita (casa, scuola, attività all'aperto).	E' consapevole dei rischi esistenti nel proprio ambiente di vita (casa, scuola, attività all'aperto) e dell'esistenza di Piani di emergenza da attivarsi in caso di pericoli o calamità.
MICRO ABILITÁ	Presta attenzione ai pericoli che possono essere presenti nel proprio ambiente di vita.	Riconosce comportamenti pericolosi nel proprio ambiente di vita (casa, scuola, attività all'aperto).	E' consapevole dei rischi esistenti nel proprio ambiente di vita (casa, scuola, attività all'aperto).
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: Cittadinanza digitale	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Esercitare la propria cittadinanza utilizzando in maniera critica e consapevole la rete.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale necessari alla costruzione di una cittadinanza partecipativa.	Ricercare criticamente le opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso gli strumenti digitali.	Analizzare e confrontare criticamente le opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso adeguate tecnologie digitali.
MICRO ABILITÁ	Essere consapevole dei mezzi e delle forme di comunicazione digitale necessari alla costruzione di una cittadinanza partecipativa	Individuare i mezzi e le forme di comunicazione digitale necessari alla costruzione di una cittadinanza partecipativa.	Ricercare criticamente le opportunità di crescita personale e di cittadinanza partecipativa attraverso gli strumenti digitali
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: Cittadinanza digitale	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***Sapersi proteggere dalle insidie della rete e conoscere norme specifiche.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Riconoscere i rischi nell'uso delle tecnologie digitali.	Riconoscere ed essere in grado di evitare le insidie che si nascondono nell'utilizzo delle tecnologie digitali.	Conoscere le politiche sulla tutela della riservatezza ed essere in grado di proteggere se stessi e gli altri dai rischi della rete.
MICRO ABILITÁ	Essere consapevole dei rischi nell'uso delle tecnologie digitali	Riconoscere i rischi nell'uso delle tecnologie digitali.	Riconoscere ed essere in grado di evitare le insidie che si nascondono nell'utilizzo delle tecnologie digitali

CONOSCENZE		
Classe Prima	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
Le regole del gruppo I diritti umani; la democrazia Significato di essere "cittadino". Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità. Significato dei termini: regola e sanzione. Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. Concetto di "Stato" e di "Nazione" Il rispetto delle leggi: la Costituzione. Gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione. Educazione ambientale e alimentare. Tecnologie digitali e varie forme di comunicazione.	I diritti umani; la democrazia. La differenza tra sistemi di valori di diversi gruppi religiosi o etnici dall'UE e all'Europa in generale. Significato di "gruppo" e di "comunità". Significato di essere "cittadino". Significato dell'essere cittadini del mondo. Differenza fra "comunità" e "società". Significato dei concetti di diritto, dovere, di responsabilità, di identità. Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. Gli Organi di governo e le funzioni degli Enti: Comune, Provincia, Regione. Organi locali, Nazionali e Internazionali per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente La Costituzione Il diritto alla salute Educazione ambientale e alimentare. Ecosostenibilità. Regole di comportamento nel mondo digitale e i rischi della rete.	I diritti umani: Convenzione Internazionale dei diritti umani; Convenzione Internazionale dei diritti del fanciullo Significato dell'essere cittadini del mondo. Differenza fra "comunità" e "società". Conosce gli Organi dello Stato e le funzioni di quelli principali: Presidente della Repubblica, Parlamento, Governo, Magistratura Significato dei termini tolleranza, lealtà e rispetto. Organi locali, Nazionali e Internazionali per scopi sociali, economici, politici, umanitari e di difesa dell'ambiente. La Costituzione Il diritto alla salute Educazione ambientale e alimentare. Ecosostenibilità. Regole di comportamento nel mondo digitale e i rischi della rete. La Protezione civile.

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE	
COMPETENZA CHIAVE:	**Competenza in materia di cittadinanza**
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:	**Tutte**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**Educazione civica** **tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali A partire dall'ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alle cure del proprio corpo, all'attività fisica e a un corretto regime alimentare.	Collabora all' elaborazione delle regole della classe e le rispetta assumendo le conseguenze dei propri comportamenti Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso del comportamento dei cittadini Riconosce l'importanza della Costituzione italiana e dei più importanti organismi internazionali. Riflette, si confronta, discute con gli adulti e con i suoi coetanei. Pone domande sui temi esistenziali e religiosi, sulle diversità culturali, su ciò che è bene o male, sulla giustizia e ha consapevolezza dei propri diritti e doveri e delle regole del vivere insieme.	Collaborare alla stesura del regolamento della classe e della scuola Leggere e analizzare alcuni articoli della Costituzione e rapportarli all' esperienza quotidiana Analizzare messaggi massmediali (pubblicità, notiziari e programmi) e rilevarne le caratteristiche e i messaggi sottesi; produrre notiziari a stampa o video, slogan pubblicitari utilizzando le tecniche tipiche del genere di comunicazione Partecipare ad attività organizzate nel territorio a scopo ambientale ed umanitario Assumere iniziative di tutoraggio tra pari, di assistenza a persone in difficoltà.

Prendere coscienza che la comprensione di concetti importanti come “sviluppo sostenibile” e “tutela della biodiversità” è fondamentale per imparare ad amare e rispettare l’ambiente. Acquisire consapevolezza dei rischi esistenti negli ambienti di vita e di lavoro e capacità di affrontarli fin dall’età scolare. Esercitare la propria cittadinanza utilizzando in maniera critica e consapevole la rete. Sapersi proteggere dalle insidie della rete e conoscere norme specifiche.	Conosce le istituzioni, i servizi pubblici, il funzionamento delle piccole comunità e della città. Riconosce le insidie nell’uso delle tecnologie digitali.	

Livelli di padronanza

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1.Riconoscere i meccanismi, i sistemi e le organizzazioni che regolano i rapporti tra i cittadini (istituzioni statali e civili), a livello locale e nazionale, e i principi che costituiscono il fondamento etico delle società (equità, libertà, coesione sociale), sanciti dalla Costituzione, dal diritto nazionale e dalle Carte Internazionali.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Conosce, osserva e rispetta le regole interne e quelle della comunità e del Paese.	Osserva e rispetta le regole interne e quelle della comunità e del Paese.	Osserva le regole interne e quelle della comunità e del Paese.	Se guidato riconosce le regole interne e quelle della comunità.
Conosce i principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell’Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.	Conosce alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Conosce la composizione e la funzione dell’Unione Europea e i suoi principali Organi di governo e alcune organizzazioni internazionali e le relative funzioni.	Riconosce alcuni principi della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Riconosce la composizione e la funzione dell’Unione Europea e i suoi principali Organi di governo.	Se opportunamente guidato e in situazioni note, è in grado di riconoscere alcuni principi fondamentali della Costituzione e le principali funzioni dello Stato; gli Organi e la struttura amministrativa di Regioni, Province, Comuni. Riconosce la composizione e la funzione dell’Unione Europea.

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2. A partire dall’ambito scolastico, assumere responsabilmente atteggiamenti, ruoli e comportamenti di partecipazione attiva e comunitaria***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora costruttivamente con adulti e compagni, prende iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.	Si impegna con responsabilità nel lavoro e nella vita scolastica; collabora con adulti e compagni, assume iniziative personali e presta aiuto a chi ne ha bisogno.	Si impegna nel lavoro e nella vita scolastica; collabora con adulti e compagni, presta aiuto a chi ne ha bisogno.	Si impegna e collabora con adulti e compagni.

NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1 Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico, legati alle cure del proprio corpo, all’attività fisica e a un corretto regime alimentare.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D

Ha piena consapevolezza che il proprio benessere psico-fisico, la cura della propria persona, l'attività fisica e un correttoregime alimentare, sono indispensabile per la prevenzione di malattie fisiche e psichiche.	Ha buona consapevolezza che il proprio benessere psico-fisico, la cura della propria persona, l'attività fisica e un corretto regime alimentare, sono indispensabile per la prevenzione di malattie fisiche e psichiche.	Ha discreta consapevolezza che il proprio benessere psico-fisico, la cura della propria persona, l'attività fisica e un corretto regime alimentare, sono indispensabile per la prevenzione di malattie fisiche e psichiche.	Ha poca consapevolezza che il proprio benessere psico-fisico, la cura della propria persona, l'attività fisica e un corretto regime alimentare, sono indispensabile per la prevenzione di malattie fisiche e psichiche.
NUCLEO 2- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Prendere coscienza che la comprensione di concetti importanti come "sviluppo sostenibile" e "tutela della biodiversità" è fondamentale per imparare ad amare e rispettare l'ambiente.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Assume sempre comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni.	Assume regolarmente comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni.	Assume generalmente comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni.	Non sempre assume comportamenti e stili di vita rispettosi della sostenibilità, della salvaguardia delle risorse naturali, dei beni comuni.
NUCLEO 2- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *3. Acquisire consapevolezza dei rischi esistenti negli ambienti di vita e di lavoro e capacità di affrontarli fin dall'età scolare.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Adotta sempre comportamenti e stili di vita, dentro e fuori la scuola, rispettosi della del benessere e della sicurezza propria e altrui.	Adotta regolarmente comportamenti e stili di vita, dentro e fuori la scuola, rispettosi della del benessere e della sicurezza propria e altrui.	Adotta generalmente comportamenti e stili di vita, dentro e fuori la scuola, rispettosi della del benessere e della sicurezza propria e altrui.	Non sempre adotta comportamenti e stili di vita, dentro e fuori la scuola, rispettosi della del benessere e della sicurezza propria e altrui.
NUCLEO 3- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1. *Esercitare la propria cittadinanza utilizzando in maniera critica e consapevole la rete.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Esercita in maniera critica e consapevole, attraverso la rete, la propria cittadinanza digitale.	Esercita in maniera consapevole, attraverso la rete, la propria cittadinanza digitale.	Esercita adeguatamente, attraverso la rete, la propria cittadinanza digitale.	Non sempre esercita attraverso la rete, la propria cittadinanza digitale.
NUCLEO 3- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2. *Sapersi proteggere dalle insidie della rete e conoscere norme specifiche.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Conosce, elenca ed applica le regole per navigare in internet in modo corretto e sicuro.	Conosce, ed applica le regole per navigare in internet in modo corretto e sicuro.	Conosce le regole per navigare in internet.	Conosce alcune regole per navigare in internet e le applica solo se sollecitato.

COMPETENZA IMPRENDITORIALE

Definizione

La competenza imprenditoriale si riferisce alla capacità di agire sulla base di idee e opportunità e di trasformarle in valori per gli altri. Si fonda sulla creatività, sul pensiero critico e sulla risoluzione di problemi, sull'iniziativa e sulla perseveranza, nonché sulla capacità di lavorare in modalità collaborativa al fine di programmare e gestire progetti che hanno un valore culturale, sociale o finanziario.

CAMPI DI ESPERIENZA: ***Tutti***

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: Tutte

DISCIPLINE CONCORRENTI: Tutte

Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legate a tale competenza:

La competenza imprenditoriale presuppone la ***consapevolezza*** *che esistono opportunità e contesti diversi nei quali è possibile trasformare le idee in azioni nell'ambito di attività personali, sociali e professionali, e la comprensione di come tali opportunità si presentano. Le persone dovrebbero conoscere e capire gli approcci di programmazione e gestione dei progetti, in relazione sia ai processi sia alle risorse. Dovrebbero comprendere l'economia, nonché le opportunità e le sfide sociali ed economiche cui vanno incontro i datori di lavoro, le organizzazioni o la società. Dovrebbero inoltre conoscere i principi etici e le sfide dello sviluppo sostenibile ed essere consapevoli delle proprie forze e debolezze.*

Le ***capacità*** *imprenditoriali si fondano sulla creatività, che comprende immaginazione, pensiero strategico e risoluzione dei problemi, nonché riflessione critica e costruttiva in un contesto di innovazione e di processi creativi in evoluzione. Comprendono la capacità di lavorare sia individualmente sia in modalità collaborativa in gruppo, di mobilitare risorse (umane e materiali) e di mantenere il ritmo dell'attività. Vi rientra la capacità di assumere decisioni finanziarie relative a costi e valori. È essenziale la capacità di comunicare e negoziare efficacemente con gli altri e di saper gestire l'incertezza, l'ambiguità e il rischio in quanto fattori rientranti nell'assunzione di decisioni informate.*

Un atteggiamento *imprenditoriale è caratterizzato da spirito d'iniziativa e autoconsapevolezza, proattività, lungimiranza, coraggio e perseveranza nel raggiungimento degli obiettivi. Comprende il desiderio di motivare gli altri e la capacità di valorizzare le loro idee, di provare empatia e di prendersi cura delle persone e del mondo, e di saper accettare la responsabilità applicando approcci etici in ogni momento.*

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea:	**Competenza imprenditoriale**
Competenza chive di cittadinanza:	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
Campi di esperienza di riferimento:	Tutti

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

- Il bambino gioca in modo costruttivo e creativo con gli altri, sa confrontarsi, sostenere le proprie ragioni con adulti e bambini.
- Sviluppa il senso dell'identità personale, percepisce le proprie esigenze e i propri sentimenti, rispetta gli altri, sa esprimersi in modo sempre più adeguato.
- Sa di avere una storia personale e familiare, conosce le tradizioni della famiglia, della comunità e le mette a confronto con altre.
- Riconosce i più importanti segni della sua cultura e del territorio, il funzionamento delle piccole comunità e della città.
- Si orienta nelle prime generalizzazioni di passato, presente, futuro e si muove con crescente sicurezza e autonomia negli spazi che gli sono familiari, modulando progressivamente voce e movimento anche in rapporto con gli altri e con le regole condivise.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Partecipazione alla vita sociale e civica	***2. Conoscere i concetti di diritto e dovere, chiedere e fornire aiuto nelle difficoltà***
2.Pianificazione e progettazione	***2.. Assumere e portare a termine compiti e iniziative***

ABILITA' E MICROABILITA'

1.COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***Conoscere i concetti di diritto e dovere, chiedere e fornire aiuto nelle difficoltà***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITA'	Riconoscere semplici regole. Esprimere idee personali.	Riconoscere e confrontarsi con i compagni su alcune regole. Esprimere idee personali. Formulare semplici ipotesi.	Riconoscere e confrontarsi con i compagni su alcuni valori. Esprimere idee e opinioni personali sui diritti e doveri riconosciuti. Formulare ipotesi di soluzione.
MICROABILITA'	Consolidare il legame con i compagni Riconoscere l'importanza dell'aiuto da parte dell'insegnante.	Consolidare il legame con i compagni. Riconoscere l'importanza dell'aiuto reciproco.	Consolidare il legame con i compagni Riconoscere l'importanza dell'aiuto reciproco e della solidarietà.

ABILITA' E MICROABILITA'

1. COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:	***1. Assumere e portare a termine compiti e iniziative.***

SEZIONI	TRE ANNI	QUATTRO ANNI	CINQUE ANNI
ABILITA'	Formulare proposte di gioco.	Giustificare scelte. Formulare proposte di gioco e di lavoro.	Giustificare le scelte spiegandole. Formulare proposte di lavoro, di gioco. Confrontare la propria idea con quella altrui.
MICROABILITÀ	Formulare proposte di gioco con l'aiuto delle insegnanti.	Formulare proposte di gioco e di lavoro con l'aiuto delle insegnanti.	Giustificare le scelte con semplici spiegazioni. Formulare proposte di gioco.

CONOSCENZE

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Conoscenza del proprio ruolo nei diversi contesti di vita Rispetto dei turni e degli altri	Conoscenza del senso d'identità personale Rispetto dei turni ed ascolto degli altri Esecuzione di un'attività pratica o manipolativa, attraverso un disegno o una rappresentazione grafica	Conoscenza del senso d'identità personale e di appartenenza Conoscenza dei ruoli e la loro funzione Conoscenza delle fasi di un'azione Conoscenza delle modalità di rappresentazione grafica

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Competenza chiave europea:	**Competenza imprenditoriale**
Competenza chiave diu cittadinanza	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
Campi di esperienza di riferimento:	**Tutti**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
Assumere e portare a termine compiti e iniziative. Pianificare ed organizzare il proprio lavoro: realizzare semplici progetti.	Collabora e partecipa alle attività collettive. Prende iniziative di gioco e di lavoro. Esprime valutazioni sul proprio lavoro e sulle proprie azioni Osserva situazioni e fenomeni, formula ipotesi.	Progettazione di un'attività pratica o manipolativa attraverso la rappresentazione grafica delle cose occorrenti per la realizzazione. Individuazione ed illustrazione delle fasi di una semplice procedura

LIVELLI DI PADRONANZA

1.**CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE:** ***Conoscere i concetti di diritto e dovere, chiedere e fornire aiuto nelle difficoltà***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Esegue consegne e porta a termine in autonomia i compiti affidatigli. **Si assume** compiti nel lavoro e nel gioco. **Collabora** proficuamente nelle attività di gruppo, aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà.	**Esegue** consegne e porta a termine i compiti affidatigli. Si assume compiti nel gioco. **Collabora** proficuamente nelle attività di gruppo aiutando anche i compagni più piccoli o in difficoltà. **Ipotizza** diverse soluzioni, esprime semplici valutazioni sugli esiti.	**Esegue** consegne. **Si assume** compiti nel gioco. **Collabora** nelle attività di gruppo. Esprime semplici valutazioni sugli esiti. Ipotizza soluzioni.	**Guidato** esegue consegne. **Guidato** collabora nelle attività di gruppo. **Guidato** ipotizza una semplice soluzione rispetto ad un compito dato.

Di fronte a procedure nuove e problemi, ipotizza diverse soluzioni, esprime semplici valutazioni sugli esiti			
2.<u>CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE</u>: Assumere e portare a termine compiti e iniziative			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riferisce come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. **Opera** scelte tra diverse alternative, motivandole. ***Sostiene** la propria opinione con argomentazioni*	**Riferisce** come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. **Opera** scelte tra diverse alternative. **Sostiene** la propria opinione con semplici argomentazioni	**Riferisce** come opererà rispetto a un compito, come sta operando, come ha operato. **Opera** scelte tra diverse alternative. **Sostiene** la propria opinione con semplici argomentazioni	**Guidato** opera scelte. **Guidato** esprime la propria opinione.

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza imprenditoriale**
Competenza chiave di cittadinanza	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Tutte** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- Assume il ruolo che gli è stato assegnato nel lavoro, nel gruppo e nella comunità.
- Pondera i diversi aspetti connessi alle scelte da compiere, valutando rischi e possibili conseguenze.
- Valuta gli esiti e assume iniziative personali pertinenti ipotizzando correttivi e miglioramenti.
- Realizza semplici progetti pianificando e organizzando il proprio lavoro.
- Effettua valutazioni rispetto al proprio lavoro e al contesto.
- Valuta alternative e prende decisioni.
- Assume e porta a termine compiti e iniziative.
- Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE**
Traduzione di idee in azione.	1. ***Pianificare e valutare un compito assegnato.*** 2. ***Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza e adottare strategie di problem solving***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1.NUCLEO: Traduzione di idee in azione — **COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 1 ***Pianificare e valutare un compito assegnato***

CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi. Collocare nel tempo le varie fasi.	Descrivere le fasi di un lavoro Esprimere semplici pareri sui risultati delle proprie azioni.	Pianificare il proprio lavoro. Individuare alcune priorità e gli aspetti positivi e/o negativi di alcune scelte.	Pianificare l'esecuzione di un compito legato all'esperienza e a contesti noti. Valutare con accuratezza gli esiti del lavoro.	Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro. Individuare le priorità, giustificare le scelte e gli esiti, reperendo anche possibili correttivi a quelli non soddisfacenti.

MICRO ABILITÁ	Organizzare dati con l'aiuto dell'insegnante.	Descrivere a voce in modo semplice le fasi di un lavoro	Pianificare il lavoro con l'aiuto dell'insegnante	Pianificare e valutare un compito legato all'esperienza	Organizzare un lavoro descrivendo le fasi e dando una semplice valutazione del lavoro svolto.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. NUCLEO: Traduzione di idee in azione	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2.Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza e adottare strategie di problem solving***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Individuare un semplice problema. Formulare semplici ipotesi di soluzione In presenza di un problema.	Reperire e attuare soluzioni a problemi di esperienza. Valutare gli esiti e ipotizzare soluzioni.	Esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza e attuarle. Valutare gli esiti e ipotizzare soluzioni	Reperire e attuare soluzioni a problemi e metterle in pratica. Valutare gli esiti e ipotizzare miglioramenti.	Effettuare indagini in contesti diversi, individuando il problema da approfondire e gli strumenti di indagine. Realizzare le azioni, raccogliendo e organizzando i dati, interpretando i risultati.
MICRO ABILITÁ	Formulare semplici ipotesi di soluzione con l'aiuto dell'insegnante	Formulare semplici ipotesi di soluzione In presenza di un problema	Reperire e attuare soluzioni a problemi di esperienza. Individuare gli esiti positivi con il supporto dei pari	Esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza. Individuare gli esiti positivi con il supporto dei pari	Reperire e attuare soluzioni a problemi di esperienza. Distinguere gli esiti positivi e ipotizzare miglioramenti, anche con il supporto dei pari

CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Regole basilari per una buona convivenza civile. Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici).	Regole e i ruoli da rispettare. Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici). Riconoscere le fasi di un'azione.	Regole della discussione. I ruoli e la loro funzione. Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici). Fasi di un problema. Preparare, in maniera consapevole, un diario giornaliero. Modalità di decisione nelle discussioni.	Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro. Modalità di decisione riflessiva. Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale. Programmazione delle fasi di una procedura. Fasi del problem solving	Regole della discussione, i ruoli e la loro funzione. Rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici). Diagrammi di flusso. Analisi delle fasi di un problema e problem solving. Individuazione di una soluzione e scelta di quella più vantaggiosa. Modalità di decisione riflessiva. Attuazione di un'agenda giornaliera e settimanale

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza imprenditoriale**

COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Tutte** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
Effettuare valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto; valutare alternative, prendere decisioni. Assumere e portare a termine compiti ed iniziative. Pianificare e organizzare il proprio lavoro; realizzare semplici progetti. Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza; adottare strategie di Problem-solving.	Prende decisioni, singolarmente e /o condivise da un gruppo. Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato. Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in basea problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo. Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto.	Progettazione di tutte le fasi organizzative per effettuare uscite didattiche sul territorio. Organizzazione e realizzazione di attività finalizzate a promuovere l'apertura della scuola al quartiere di apparenza (open-day, sfilate, cortei) Organizzazione di eventi e commemorazioni. Progettazione di mostre, cineforum, laboratori. Gare sportive. Organizzazione di feste in vari periodi dell'anno (accoglienza, Natale, Carnevale, fine anno scolastico,) Pianificazione di attività finalizzate alla raccolta di fondi da destinare alla beneficenza, come allestimento di punti vendita, esibizioni canore e musicali.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Pianificare e valutare un compito assegnato***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Assume in modo pertinente i ruoli che gli competono o che gli sono assegnati nel lavoro, nel gruppo. Conosce le strutture di servizi, amministrative, produttive del proprio territorio e le loro funzioni. Assume iniziative personali pertinenti e porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro.	Rispetta le funzioni connesse ai ruoli diversi nella comunità. Conosce i principali servizi e strutture produttive, culturali presenti nel territorio. Assume iniziative personali e porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro. Sa pianificare il proprio lavoro e individuare alcune priorità.	Conosce ruoli e funzioni nella scuola e nella comunità. Assume iniziative personali nel gioco e nel lavoro. Porta a termine i compiti assegnati.	Individua i ruoli presenti nella comunità di vita e le relative funzioni. Sostiene le proprie opinioni con semplici argomentazioni.

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza e adottare strategie di problem-solving***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D

Reperisce e attua soluzioni a problemi di esperienza, valutandone gli esiti. Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi di esperienza e ne generalizza le soluzioni a contesti simili. Con l'aiuto dell'insegnante sa effettuare semplici indagini su fenomeni sociali, naturali, traendone semplici informazioni.	Sa descrivere le fasi di un lavoro ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Sa formulare semplici ipotesi risolutive a semplici problemi di esperienza	Sa esprimere ipotesi di soluzione a problemi di esperienza. Sa utilizzare alcune conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza.	In presenza di un problema, formula semplici ipotesi di soluzione. Porta a termine i compiti assegnati. Assume iniziative spontanee di gioco o di lavoro.

Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza imprenditoriale**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Tutte** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- Dimostra originalità e spirito di iniziativa.
- Si assume le proprie responsabilità, chiede aiuto quando si trova in difficoltà e sa fornire aiuto a chi lo chiede.
- Effettua valutazioni rispetto alle informazioni, ai compiti, al proprio lavoro, al contesto.
- Valuta alternative e prende decisioni.
- Pianifica e organizza il proprio lavoro per realizzare progetti.
- Trova soluzioni nuove a problemi di esperienza.
- Adotta strategie di Problem solving.

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1.Pianificazione e realizzazione di progetti e lavori	***1. Pianificare e valutare tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato.*** ***2. Progettare un percorso operativo e saperlo rielaborare in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1.NUCLEO: Pianificazione e realizzazione di progetti e lavori	COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Pianificare e valutare tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato*		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Pianificare l'esecuzione di un compito legato solo all'esperienza e a contesti noti, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo. Ordinare nel tempo ciascuna fase del lavoro.	Pianificare l'esecuzione di un compito legato ai contesti noti, descrivendone le fasi e distribuendole nel tempo ed individuando le risorse necessarie e indicando quelle mancanti Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo. Esprimere semplici pareri sui risultati delle proprie azioni.	Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro anche in ambienti noti, individuando le priorità, le risorse materiali e di lavoro necessarie, la fattibilità e giustificandone le scelte Scomporre con senso critico una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo in maniera adeguata

MICRO ABILITÁ	Organizzare i propri impegni giornalieri e settimanali individuando alcune priorità Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi sotto la guida dell'insegnante	Pianificare l'esecuzione di un compito legato solo all'esperienza e a contesti noti, individuando le risorse materiali e di lavoro necessarie in forma anche guidata. Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi.	Pianificare azioni nell'ambito personale e del lavoro, individuando le priorità e giustificando le scelte talvolta con la guida dell'insegnante. Scomporre una semplice procedura nelle sue fasi e distribuirle nel tempo in maniera adeguata sotto la guida dell'insegnante

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. NUCLEO: Pianificazione e realizzazione di progetti e lavori	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2.* Progettare un percorso operativo e saperlo rielaborare in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.**		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Progettare ed eseguire semplici lavori. Formulare semplici ipotesi di soluzione In presenza di un problema.	Reperire le risorse, calcolare i costi di un progetto e individuare rischi e vantaggi. Valutare gli esiti e ipotizzare soluzioni	Organizzare eventi legati alla vita scolastica (feste, mostre, piccole uscite e visite) in gruppo e con l'aiuto degli insegnanti Valutare gli esiti e ipotizzare soluzioni a problematiche insorte trovando nuove strategie risolutive
MICRO ABILITÁ	Progettare ed eseguire semplici lavori sotto la guida dell'insegnante Scegliere le soluzioni ritenute più vantaggiose in forma guidata.	Attuare le soluzioni e valutare i risultati sotto stimolazione.	Trovare soluzioni nuove a problemi di esperienza quotidiana Suggerire percorsi di miglioramento o correzione in forma guidata.

CONOSCENZE

Classe Prima	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
Regole della discussione I ruoli e la loro funzione Organizzazione di un'agenda giornaliera e settimanale Fasi di un problema Fasi di un'azione Modalità di decisione Analisi delle soluzioni ipotizzate	Regole di una discussione efficace I ruoli e la loro funzione Strumenti per la decisione: tabelle dei pro e dei contro Le fasi di una procedura Modalità di decisione efficace Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici) Analisi personale o in gruppo delle soluzioni ipotizzate Applicazione della soluzione	Regole di una discussione proficua I ruoli e la loro funzione Modalità di rappresentazione grafica (schemi, tabelle, grafici) Modalità di decisione riflessiva e consapevole Fasi del problem solving: ipotesi di soluzione Analisi - anche in gruppo - delle soluzioni ipotizzate e scelta di quella ritenuta più opportuna Modalità di decisione consapevole Applicazione della soluzione e commento sui risultati

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza imprenditoriale**
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA	**Risolvere problemi** **Individuare collegamenti e relazioni** **Acquisire ed interpretare l'informazione** **Progettare**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Tutte** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**

Pianificare e valutare tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato Progettare un percorso operativo e saperlo rielaborare in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive.	Valuta tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato Progetta un percorso operativo e lo ristruttura in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive. Coordina l'attività personale e/o di un gruppo Sa auto valutarsi, riflettendo sul percorso svolto	Organizzazione di una uscita didattica sul territorio Creazione di un volantino turistico sulla propria città Organizzazione di feste in vari periodi dell'anno (accoglienza, Natale, Carnevale, fine anno scolastico,) Organizzazione e realizzazione di attività finalizzate a promuovere l'apertura della scuola al quartiere di apparenza (open-day, sfilate, cortei,…)

Livelli di padronanza

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1.* **Pianificare e valutare tempi, strumenti, risorse rispetto ad un compito assegnato**

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Sa pianificare azioni, valutandone con senso critico e consapevolmente tempi, strumenti, risorse per compiti assegnati e in contesti non noti Sa descrivere le fasi di un lavoro sia preventivamente che successivamente ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Collabora da leader in un gruppo di lavoro tenendo conto dei diversi punti di vista e confrontando la propria idea con quella altrui E' in grado di assumere ruoli di responsabilità all'interno del gruppo.	Sa pianificare azioni, valutandone consapevolmente tempi, strumenti, risorse per compiti assegnati Sa descrivere le fasi di un lavoro ed esprime valutazioni sugli esiti delle proprie azioni Collabora in maniera positiva in un gruppo, rispettando i punti di vista altrui E' in grado di assumere ruoli propositivi all'interno del gruppo	Sa pianificare azioni, valutandone adeguatamente tempi, strumenti, risorse per compiti assegnati, talvolta con la guida dell'insegnante. Sa descrivere le fasi di un lavoro ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni. Collabora in maniera adeguata in un gruppo, rispettandone le regole	Sa pianificare e valutare tempi, strumenti, risorse rispetto ad un semplice compito con la guida dell'insegnante Sa descrivere le fasi di un lavoro solo se guidato ed esprime semplici valutazioni sugli esiti delle proprie azioni solo se stimolato dall'insegnante Collabora solo da gregario nel gruppo, rispettandone minimamente le regole.

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2.* ***Progettare un percorso operativo e saperlo rielaborare in base a problematiche insorte, trovando nuove strategie risolutive***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Sa progettare un percorso operativo in maniera approfondita e lo sa rielaborare criticamente in base a problematiche insorte Assume iniziative personali, porta a termine compiti, valutando anche gli esiti del lavoro Individua problemi, formula e seleziona soluzioni in maniera creativa Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi e ne generalizza le soluzioni anche a contesti non noti	Sa progettare un percorso positivo in maniera consapevole e lo sa rielaborare consapevolmente in base a problematiche insorte Individua problemi, formula e seleziona correttamente soluzioni Utilizza le conoscenze apprese per risolvere problemi e ne generalizza le soluzioni in contesti noti	Sa progettare un percorso adeguato e lo sa rielaborare adeguatamente in base a problematiche note Individua alcuni problemi, formula e seleziona semplici soluzioni Sa valutare gli aspetti positivi e negativi di alcune scelte. Sa utilizzare le conoscenze apprese, con il supporto dell'insegnante, per risolvere problemi di esperienza pratici.	Sa progettare un percorso solo se guidato e lo rielabora in base alle problematiche insorte solo sotto stimolazione dell'insegnante Individua semplici problemi e formula soluzioni solo se guidato Sa valutare alcuni aspetti positivi e negativi di alcune scelte solo sotto la guida dell'insegnante Sa utilizzare alcune conoscenze apprese solo sotto stimolazione dell'insegnante per risolvere semplici problemi pratici.

COMPETENZA IN MATERIA DI CONSAPEVOLEZZA ED ESPRESSIONE CULTURALE

Definizione

La competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturali implica la comprensione e il rispetto di come le idee e i significati vengono espressi creativamente e comunicati in diverse culture e tramite tutta una serie di arti e altre forme culturali. Presuppone l'impegno di capire, sviluppare ed esprimere le proprie idee e il senso della propria funzione o del proprio ruolo nella società in una serie di modi e contesti.

CAMPI DI ESPERIENZA: ***Il corpo e il movimento- Immagini, suoni, colori***

DISCIPLINE DI RIFERIMENTO: ***Storia, Geografia, Arte e immagine, Musica, Educazione fisica, Religione***

DISCIPLINE CONCORRENTI: ***Tutte***

Conoscenze, abilità e atteggiamenti essenziali legate a tale competenza:

Questa competenza richiede ***la conoscenza*** *delle culture e delle espressioni locali, nazionali, regionali, europee e mondiali, comprese le loro lingue, il loro patrimonio espressivo e le loro tradizioni, e dei prodotti culturali, oltre alla comprensione di come tali espressioni possono influenzarsi a vicenda e avere effetti sulle idee dei singoli individui. Essa include la comprensione dei diversi modi della comunicazione di idee tra l'autore, il partecipante e il pubblico nei testi scritti, stampati e digitali, nel teatro, nel cinema, nella danza, nei giochi, nell'arte e nel design, nella musica, nei riti, nell'architettura oltre che nelle forme ibride. Presuppone la consapevolezza dell'identità personale e del patrimonio culturale all'interno di un mondo caratterizzato da diversità culturale e la comprensione del fatto che le arti e le altre forme culturali possono essere strumenti per interpretare e plasmare il mondo.*

Le relative ***abilità*** *comprendono la capacità di esprimere e interpretare idee figurative e astratte, esperienze ed emozioni con empatia, e la capacità di farlo in diverse arti e in altre forme culturali. Comprendono anche la capacità di riconoscere e realizzare le opportunità di valorizzazione personale, sociale o commerciale mediante le arti e altre forme culturali e la capacità di impegnarsi in processi creativi, sia individualmente sia collettivamente.*

È importante avere un ***atteggiamento*** *aperto e rispettoso nei confronti delle diverse manifestazioni dell'espressione culturale, unitamente a un approccio etico e responsabile alla titolarità intellettuale e culturale. Un atteggiamento positivo comprende anche curiosità nei confronti del mondo, apertura per immaginare nuove possibilità e disponibilità a partecipare a esperienze culturali. Sostegno allo sviluppo delle competenze.*

SCUOLA DELL'INFANZIA

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Comunicare**
Campi di esperienza di riferimento:	**Tutti**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola dell'infanzia

(IL CORPO E IL MOVIMENTO)

- Ha consapevolezza del se corporeo distinguendo i particolari che lo compongono.
- Conosce e distingue i vari ambienti che compongono lo spazio scuola.
- Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva.
- Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione.
- Distingue e utilizza i diversi schemi motori (corre, cammina, salta, ecc) e posturali.
- Riconosce nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui per cominciare a manifestare anche in questo modo la propria interiorità, l'immaginazione e le emozioni (IRC).

(IMMAGINI SUONI E COLORI)

- Riproduce sequenze ritmiche.
- Utilizza il suono e amplia gradualmente le proprie capacità di invenzione ed improvvisazione.
- Conosce varie tecniche grafico-pittoriche e manipolative.
- Conosce tutti i colori.
- Conosce ed utilizza strumenti e materiali vari.
- Riconosce alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (segni, feste, preghiere, gestualità, spazi, arte), per potere esprimere con creatività il proprio vissuto religioso (IRC).

(IL SE' E L'ALTRO)

- Scopre nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù, da cui apprende che Dio è Padre di tutti e che la Chiesa è la comunità di uomini e donne unita nel suo nome, per sviluppare un positivo senso di sé e sperimentare relazioni serene con gli altri, anche appartenenti a differenti tradizioni culturali e religiose (IRC).

(I DISCORSI E LE PAROLE)

- Impara alcuni termini del linguaggio religioso, ascoltando semplici racconti biblici, ne sa narrare i contenuti riutilizzando i linguaggi appresi, per sviluppare una comunicazione significativa anche in ambito religioso (IRC).

(LA CONOSCENZA DEL MONDO)

- Osserva con meraviglia ed esplora con curiosità il mondo, riconosciuto dai cristiani e da tanti uomini religiosi come dono di Dio Creatore, per sviluppare sentimenti di responsabilità nei confronti della realtà, abitandola con fiducia e speranza (IRC).

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE	
NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE**
IL CORPO E IL MOVIMENTO **Percezione, conoscenza, rappresentazione e sperimentazione dello schema corporeo.**	***1.Percepire il proprio potenziale comunicativo ed espressivo attraverso il corpo.*** ***2.Interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione.*** ***3.Riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui (IRC).***
IMMAGINI SUONI E COLORI **Utilizzo del linguaggio musicale** **Padronanza di diverse tecniche grafico pittoriche per esprimere e raccontare emozioni.**	***4. Sviluppare interesse per l'ascolto della musica*** ***5. Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività grafico-manipolative.*** ***6.Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (IRC).***
IL SE' E L'ALTRO **Porsi domande sui temi esistenziali e reliogiosi, sulle diversità** **culturali, sul bene e il male.**	***7. Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù (IRC).***
I DISCORSI E LE PAROLE **Esprime, comunica, racconta e inventa storie.**	***8.Imparare alcuni termini del linguaggio religioso, per sviluppare una comunicazione significativa anche in quest'ambito (IRC).***
LA CONOSCENZA DEL MONDO **Ossevazione ed esplorazione di fenomeni.**	***9.Riconoscere attaverso l'osservazione cristiana che il mondo è dono di Dio Creatore (IRC).***

ABILITA' E MICROABILITA'			
COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***1.Percepire il proprio potenziale comunicativo ed espressivo attraverso il corpo.***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITA'	**Riprodurre** lo schema corporeo con almeno cinque elementi (omino testone). **Eseguire** un semplice percorso. **Compiere** movimenti a comando. **Sapere** imitare posture quali: saltare, strisciare, gattonare, rotolare, correre. **Saltare** a piedi uniti.	**Riprodurre** lo schema corporeo con almeno otto elementi e denominare le varie parti. **Attuare** strategie motorie. **Eseguire** percorsi grafici semplici. **Sapersi muovere** con disinvoltura nei vari ambienti scolastici. **Assumere** diverse posizioni in equilibrio. **Essere in grado di** camminare sulle punte. **Sapersi mantenere** in equilibrio su un piede.	**Riprodurre** a livello grafico la figura umana con un minimo di dieci elementi. **Sapersi muovere** autonomamente in tutti gli spazi scolastici. Sapere eseguire percorsi su imitazione e consegna verbale. **Mettere** in atto strategie motorie piegare, tagliare, spezzare…
MICROABILITA'	**Conoscere** le varie parti del corpo. **Sapersi muovere** autonomamente. **Saper camminare.**	**Sapersi orientare** nello spazio sezione. **Saper saltare.**	**Sapersi muovere** autonomamente all'interno dello spazio sezione. **Sapere eseguire** semplici percorsi.

ABILITA' E MICROABILITA'			
COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***2.Interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione.***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITA'	**Riprodurre** lo schema corporeo con almeno cinque elementi (omino testone).	**Riprodurre** lo schema corporeo con almeno otto elementi e denominare le varie parti.	**Riprodurre** a livello grafico la figura umana con un minimo di dieci elementi.

	Eseguire un semplice percorso in attività e giochi motori di gruppo. **Compiere** movimenti a comando in giochi ed attività di gruppo. **Sapere imitare** posture quali: saltare, strisciare, gattonare, rotolare, correre in attività di gruppo. **Saltare** a piedi uniti.	**Attuare** strategie motorie in attività di gruppo. **Sapersi** muovere con disinvoltura nei vari ambienti scolastici. **Assumere** diverse posizioni in equilibrio in giochi di gruppo. **Essere in grado** di camminare sulle punte. **Sapersi** mantenere in equilibrio su un piede.	**Sapersi** muovere autonomamente in tutti gli spazi scolastici. Sapere eseguire percorsi su imitazione e consegna verbale. **Mettere** in atto strategie motorie piegare, tagliare, spezzare… **Saper** saltare su un piede.
MICROABILITÀ	**Conoscere** le varie parti del corpo. **Sapersi** muovere autonomamente. **Saper** camminare.	**Sapersi** orientare nello spazio sezione. **Saper** saltare.	**Sapersi** muovere autonomamente all'interno dello spazio sezione. **Sapere** eseguire semplici percorsi.

ABILITA' E MICROABILITA'

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***3.Riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui.***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITA'	**Sperimentare** e utilizzare diversi gesti comunicativi relativi all'esperienza religiosa **Esprimere** curiosità e interesse nei confronti dei segni e dei gesti che contraddistinguono i cristiani.	**Esprimere** i propri sentimenti religiosi con canti, balli, drammatizzazioni **Manifestare** le proprie emozioni attraverso il linguaggio del corpo.	**Usare** il corpo per esprimere le emozioni interiori e religiose: gioia, gratitudine, stupore, amore, compassione. **Esprimere** i propri sentimenti religiosi con canti, balli, drammatizzazioni.
MICROABILITÀ	**Sperimentare** semplici gesti comunicativi.	**Esprimere** i propri sentimenti attravesro semplici movimenti del corpo.	**Esprimere** i propri sentimenti attravesro i movimenti del corpo.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***4.Sviluppare interesse per l'ascolto della musica***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITÀ	**Produrre** suoni e ritmi con il corpo **Sperimentare** alcuni semplici strumenti e materiali.	**Produrre** suoni e ritmi con il corpo e piccoli strumenti **Utilizzare** in modo adeguato gli strumenti e le tecniche proposte. **Scegliere** i materiali necessari per creare, inventare.	**Produrre** suoni e ritmi con il corpo **Rappresentare** attraverso attività manipolative e con tecniche diverse semplici strumenti musicali. **Scegliere** consapevolmente i materiali necessari per creare.
MICROABILITÀ	**Produrre** suoni e ritmi con il corpo **Sperimentare** alcune semplici tecniche e materiali	**Saper** riprodurre suoni con il corpo.	**Saper** riprodurre semplici suoni e ritmi con il corpo su sollecitazione dell'insegnante

ABILITÀ E MICROABILITÀ

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***5.Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività grafico-manipolative.***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITÀ	**Sperimentare** alcune semplici tecniche per disegnare, colorare, manipolare. **Sperimentare** alcuni semplici strumenti e materiali.	**Utilizzare** in modo adeguato gli strumenti e le tecniche proposte. **Scegliere** i materiali necessari per creare, inventare e modellare.	**Piegare, tagliare, spezzare.** **Eseguire** percorsi grafici complessi. **Rappresentare** graficamente e attraverso attività manipolative con tecniche diverse.

			Scegliere consapevolmente i materiali necessari per creare.
MICROABILITÀ	**Sperimentare** alcune semplici tecniche e materiali	**Saper** riprodurre l'omino testone.	**Saper** riprodurre lo schema corporeo su sollecitazione dell'insegnante.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***6.Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (IRC).***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITÀ	**Scoprire** nell'ambiente circostante i segni esteriori delle principali feste cristiane **Intuire** il significato religioso del Natale e della Pasqua.	**Scoprire** i segni che anticipano le principali feste cristiane. **Conoscere** i simboli religiosi del Natale e della Pasqua **Sviluppare** curiosità nei confronti di immagini di arte sacra.	**Riconoscere** i linguaggi simbolici riferiti all' esperienza religiosa: feste, preghiere, canti. **Scoprire** che i cristiani comunicano la loro fede con le parole, il canto e la preghiera. **Scoprire** il significato delle feste cristiane, attraverso i simboli che le caratterizzano
MICROABILITÀ	**Riconoscere** nell'ambiente circostante i simboli delle feste cristiane	**Riconoscere** i simboli religiosi del Natale e della Pasqua.	**Riconoscere** i simboli religiosi del Natale e della Pasqua e il loro significati simbolico.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***7. Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù (IRC).***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITÀ	**Esplorare** l'ambiente circostante per stare bene a scuola **Raccontare** di sé e ascoltare gli altri **Scoprire** che la chiesa è la grande famiglia dei cristiani	**Riconoscere** nei gesti e nelle parole di Gesù i segni del suo amore per noi. **Scoprire** nei racconti evangelici il messaggio di pace, di amore e di fratellanza verso tutti.	**Rafforzare** il senso dell'identità personale per relazionarsi positivamente con gli altri. **Riconoscere** il valore dello stare con gli altri e della loro diversità. **Cogliere** il significato dell'insegnamento di Gesù sull'amore del prossimo, soprattutto attraverso le parabole.
MICROABILITÀ	**Esplorare** l'ambiente circostante **Raccontare** di sé.	**Riconoscere** che le parole di Gesù sono messaggi di pace amore e fratellanza	**Riconoscere** che Gesù ci insegna ad amare gli altri.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		***8.Imparare alcuni termini del linguaggio religioso, per sviluppare una comunicazione significativa anche in quest'ambito (IRC).***	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITÀ	**Scoprire** che la Bibbia è il libro che racconta la storia di Dio e del suo popolo. **Ascoltare** con attenzione i racconti della vita di Gesù	**Ascoltare e cogliere** il significato di racconti biblici. **Verbalizzare** e rappresentare i momenti salienti della vita di Gesù. **Conoscere** alcuni termini del linguaggio cristiano attraverso l'ascolto di semplici racconti evangelici.	**Ascoltare** e conoscere alcuni avvenimenti principali che hanno caratterizzato la vita di Gesù. **Raccontare** brani relativi alla vita di Gesù con parole appropriate. **Imparare** a dare i nomi appropriati ad alcuni simboli religiosi che vengono presentati
MICROABILITÀ	**Ascoltar**e semplici e brevi racconti della vita di Gesù.	**Ascoltare** semplici racconti dei momenti più importanti della vita di Gesù.	**Ascoltare e raccontare** semplici racconti dei momenti più importanti della vita di Gesù

ABILITÀ E MICROABILITÀ

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:		*9.Riconoscere attaverso l'osservazione cristiana che il mondo è dono di Dio Creatore (IRC).*	
SEZIONI	**TRE ANNI**	**QUATTRO ANNI**	**CINQUE ANNI**
ABILITÀ	**Osservare** il mondo circostante con meraviglia e curiosità. **Intuire** l'opera creatrice di Dio. **Sviluppare** sentimenti di gratitudine e di salvaguardia del creato.	**Cogliere** il mondo come dono di Dio da difendere e da custodire. **Conoscere** i diversi ambienti di vita e le creature che vi abitano.	**Scoprire** ed apprezzare la bontà di Dio che, in un atto d'amore crea il mondo e dona la vita. **Scoprire** che ogni cosa creata è inserita in un ordine armonioso. **Comprendere** che il creato è stato affidato alla custodia dell'uomo. **Manifestare** la cura e del rispetto di quanto ci circonda.
MICROABILITÀ	**Ossevare** immagini religiose.	**Riconoscere** attraverso l'osservazione di immagini che il mondo è un dono di Dio.	**Riconoscere** attraverso l'osservazione di immagini che il mondo che Dio ci ha donato è un atto d'amore.

CONOSCENZE

3 ANNI	4 ANNI	5 ANNI
Il proprio corpo Le regole dei giochi Il gioco simbolico I Comportamenti sicuri I colori primari La rappresentazione grafica. I semplici ritmi Gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e verso gli altri.	Le parti del corpo le regole dei giochi di ruolo le regole dei giochi di gruppo le principali regole di cura e igiene del corpo **I** colori primari e secondari La funzione di alcuni semplici strumenti musicali Il rapporto tra corpo e produzione di semplici suoni. Il valore dell'amicizia e dell'amore predicati da Gesù Le parabole e i miracoli	L'individuazione, la nomenclatura e la descrizione delle parti del corpo e delle loro funzioni. La conoscenza, l'orientamento e la gestione degli ambienti scolastici I colori primari e secondari e tecniche pittoriche con vari materiali La funzione di alcuni semplici strumenti musicali. Il rapporto tra corpo e produzione di suoni. Narrazioni bibliche con particolare attenzione ai brani riguardanti la vita di Gesù Momenti religiosi significativi e feste proprie della comunità di appartenenza, con particolare attenzione al Natale e alla Pasqua I principali segni e simboli cristiani, anche nell'arte La creazione come dono di Dio/Padre Il valore dell'amicizia e dell'amore predicati da Gesù Le parabole e i miracoli Gesti di attenzione, rispetto e pace verso il mondo e verso gli altri.

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Comunicare**
Campi di esperienza di riferimento:	**Tutti**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
(IL CORPO E IL MOVIMENTO) ***1.***Percepire il proprio potenziale comunicativo ed espressivo attraverso il corpo.	**(IMMAGINI, SUONI E COLORI)** Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente. Inventa storie e sa	**(IMMAGINI, SUONI E COLORI)** Produrre sequenze sonore e semplici ritmi a commento di giochi, situazioni, recite e

2.Interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione. 3.Riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui (IRC). (**IMMAGINI, SUONI E COLORI)** 4.Sviluppare interesse per l'ascolto della musica 5.Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività grafico-manipolative. 6. Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (IRC). **(IL SE' E L'ALTRO)** 7. Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù (IRC). **(I DISCORSI E LE PAROLE)** 8. Imparare alcuni termini del linguaggio religioso, per sviluppare una comunicazione significativa anche in quest'ambito (IRC). **(LA CONOSCENZA DEL MONDO)** 9. Riconoscere attaverso l'osservazione cristiana che il mondo è dono di Dio Creatore (IRC).	esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative; utilizza materiali e strumenti, tecniche espressive e creative; esplora le potenzialità offerte dalle tecnologie. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …); sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte. Scopre il paesaggio sonoro attraverso attività di percezione e produzione musicale utilizzando voce, corpo e oggetti. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli. **(IL CORPO E IL MOVIMENTO)** Il bambino vive pienamente la propria corporeità, ne percepisce il potenziale comunicativo ed espressivo, matura condotte che gli consentono una buona autonomia nella gestione della giornata a scuola. Riconosce i segnali e i ritmi del proprio corpo, le differenze sessuali e di sviluppo e adotta pratiche corrette di cura di sé, di igiene e di sana alimentazione. Prova piacere nel movimento e sperimenta schemi posturali e motori, li applica nei giochi individuali e di gruppo, anche con l'uso di piccoli attrezzi ed è in grado di adattarli alle situazioni ambientali all'interno della scuola e all'aperto. Controlla l'esecuzione del gesto, valuta il rischio, interagisce con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione espressiva. Rispetta le regole nel gioco e nel movimento, individua pericoli e rischi e li sa evitare. Riconosce il proprio corpo, le sue diverse parti e rappresenta il corpo fermo e in movimento.	giustificarle con semplicissime argomentazioni rispetto alla pertinenza con la storia o la situazione. Rappresentare situazioni attraverso il gioco simbolico o l'attività mimico-gestuale. Ascoltare brani musicali, disegnarne le evocazioni emotive; muoversi a ritmo di musica. **(IL CORPO E IL MOVIMENTO)** Individuare e disegnare il corpo e le parti guardando i compagni o guardandosi allo specchio; denominare parti e funzioni; eseguire giochi motori di individuazione, accompagnati da giochi sonori (canzoncine, ritmi) per la denominazione. Ideare ed eseguire "danze" per esercitare diverse parti del corpo: camminate su un piede, saltellare; accompagnare una filastrocca o un rimo con un gioco di mani, ecc. Eseguire esercizi e"danze" con attrezzi Eseguire semplici giochi di squadra, rispettando le regole date

LIVELLI DI PADRONANZA

1.<u>CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE:</u> *1. Percepire il proprio potenziale comunicativo ed espressivo attraverso il corpo.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Il bambino comunica, esprime emozioni, racconta, utilizzando le varie possibilità che il linguaggio del corpo consente.	Il bambino esprime e comunica emozioni e vissuti attraverso il linguaggio del corpo e il gioco simbolico.	Il bambino esprime e comunica emozioni attraverso il linguaggio del corpo.	Il bambino esprime emozioni attraverso il linguaggio del corpo.

1.<u>CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE:</u> *2.Interagire con gli altri nei giochi di movimento, nella musica, nella danza, nella comunicazione.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Racconta avvenimenti e storie attraverso drammatizzazioni e giochi simbolici. Segue con curiosità e piacere spettacoli di vario tipo (teatrali, musicali, visivi, di animazione …).	Racconta avvenimenti e storie attraverso semplici drammatizzazioni e giochi simbolici. Canta semplici canzoncine anche in coro e partecipa con interesse alle attività di drammatizzazione.	Partecipa con interesse al racconto di storie e alla loro drammatizzazione Canta semplici canzoncine.	Segue spettacoli per bambini mantenendo l'attenzione per brevi periodi. Riproduce suoni ascoltati e frammenti canori.

1.<u>CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE:</u> *3. Riconoscere nei segni del corpo l'esperienza religiosa propria e altrui (IRC).*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Il bambino riconosce perfettamente che attraverso il corpo è possibile esprimere le emozioni interiori e religiose	Il bambino riconosce in maniera adeguata che attraverso il corpo è possibile esprimere le emozioni interiori e religiose	Il bambino riconosce che attraverso il corpo è possibile esprimere le emozioni interiori e religiose	Il bambino solo se guidato riconosce che attraverso il corpo è possibile esprimere le emozioni interiori e religiose
1.<u>CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE:</u> *4.Sviluppare interesse per l'ascolto della musica.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Sviluppa interesse per l'ascolto della musica e per la fruizione di opere d'arte, esprimendo anche proprie valutazioni. Sperimenta e combina elementi musicali di base, producendo semplici sequenze sonoro-musicali. Esplora i primi alfabeti musicali, utilizzando anche i simboli di una notazione informale per codificare i suoni percepiti e riprodurli.	Produce sequenze sonore e ritmi con la voce, con il corpo, con materiali non strutturati, con strumenti semplici	Produce sequenze sonore con la voce o con materiali non strutturati	Riproduce semplici ritmi sonori.
1.<u>CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE:</u> *5.Esprimersi attraverso il disegno, la pittura e altre attività grafico-manipolative.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Inventa storie e sa esprimerle attraverso la drammatizzazione, il disegno, la pittura e altre attività manipolative.	Si esprime attraverso il disegno o le attività plastico-manipolative con intenzionalità e buona accuratezza. Si sforza di rispettare i contorni definiti nella colorazione che applica con discreto realismo.	Si esprime intenzionalmente attraverso il disegno, spiegando cosa voleva rappresentare. Usa diversi tipi di colori: matite, pennarelli, colori a dita, tempere… su spazi estesi di foglio e rispettando sommariamente contorni definiti.	Esegue scarabocchi e disegni schematici senza particolare finalità espressiva. Colora su aree estese di foglio
1.<u>CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE:</u> *6.Riconoscere alcuni linguaggi simbolici e figurativi caratteristici delle tradizioni e della vita dei cristiani (IRC).*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Il bambino riconosce perfettamente i linguaggi simbolici riferiti all'esperienza religiosa	Il bambino riconosce in maniera adeguata i linguaggi simbolici riferiti all'esperienza religiosa	Il bambino riconosce i linguaggi simbolici riferiti all'esperienza religiosa	Il bambino solo se guidato riconosce i linguaggi simbolici riferiti all'esperienza religiosa
1.<u>CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE:</u> *7. Scoprire nei racconti del Vangelo la persona e l'insegnamento di Gesù (IRC).*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Il bambino scopre perfettamente, attraverso l' insegnamento dell'amore di Gesù, il valore dello stare con gli altri e della loro diversità.	Il bambino scopre in maniera adeguata, attraverso l' insegnamento dell'amore di Gesù, il valore dello stare con gli altri e della loro diversità.	Il bambino scopre, attraverso l' insegnamento dell'amore di Gesù, il valore dello stare con gli altri e della loro diversità.	Il bambino solo se guidato scopre, attraverso l' insegnamento dell'amore di Gesù, il valore dello stare con gli altri e della loro diversità.
1.<u>CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE:</u> *8.Imparare alcuni termini del linguaggio religioso, per sviluppare una comunicazione significativa anche in quest'ambito (IRC).*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Il bambino impara perfettamente alcuni termini del linguaggio religioso appresi	Il bambino impara in maniera adeguata alcuni termini del linguaggio religioso	Il bambino impara alcuni termini del linguaggio religioso appresi durante	Il bambino solo se guidato impara alcuni termini del linguaggio religioso appresi durantel'ascolto

durante l'ascolto dei brani biblici e li sa riutilizzare nel la narrazione	appresi durante l'ascolto dei brani biblici e li sa riutilizzare nel la narrazione	l'ascolto dei brani biblici e li sa riutilizzare nel la narrazione	dei brani biblici e li sa riutilizzare nel la narrazione
1.**CONOSCENZA SPECIFICA DI BASE:** ***9.Riconoscere attaverso l'osservazione cristiana che il mondo è dono di Dio Creatore (IRC).***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Il bambino comprende perfettamente che il mondo è dono di Dio Creatore da custodire e salvaguardare.	Il bambino comprende in maniera adeguata che il mondo è dono di Dio Creatore da custodire e salvaguardare..	Il bambino comprende che il mondo è dono di Dio Creatore da custodire e salvaguardare.	Il bambino solo se guidato comprende che il mondo è dono di Dio da custodire e salvaguardare.

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Comunicare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Storia** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riconosce elementi significativi del passato del suo ambiente di vita.
- Riconosce e esplora in modo via via più approfondito le tracce storiche presenti nel territorio e comprende l'importanza del patrimonio artistico e culturale.
- Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.
- Individua le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.
- Organizza le informazioni e le conoscenze, tematizzando e usando le concettualizzazioni pertinenti.
- Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche.
- Usa carte geo-storiche, anche con l'ausilio di strumenti informatici.
- Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali.
- Comprende avvenimenti, fatti e fenomeni delle società e civiltà che hanno caratterizzato la storia dell'umanità dal paleolitico alla fine del mondo antico con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.
- Comprende aspetti fondamentali del passato dell'Italia dal paleolitico alla fine dell'impero romano d'Occidente, con possibilità di apertura e di confronto con la contemporaneità.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
• **Uso delle fonti**	***1.Individuare le tracce e usarle come fonti.*** ***2 Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo per ricostruire un fenomeno storico.*** ***3 Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.***
• **Organizzazione delle informazioni**	***1.Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.*** ***2.Confrontare quadri storici delle civiltà studiate, individuando analogie e differenze.*** ***3 Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.***
• **Strumenti concettuali**	***1. Collocare eventi nel tempo storico secondo il sistema di misura occidentale avanti e dopo Cristo.*** ***2. Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, cogliendo le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.*** ***3 Distinguere i simboli dell'identità italiana ed europea.***

• **Produzione scritta e orale**	***1.Produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali, ricavando informazioni da grafici, immagini e testi di vario tipo*** ***2.Esporre con coerenza usando il linguaggio specifico della disciplina***

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1.NUCLEO: Uso delle fonti		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 1. ***1.Individuare le tracce e usarle come fonti.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Individuare** le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze su eventi della propria vita e del proprio recente passato.	**Individuare** le tracce e usarle come fonti per produrre conoscenze sul proprio passato, sulla generazione degli adulti e su aspetti della comunità di appartenenza.	**Riconoscere** la fonte come strumento per la ricostruzione di un fatto storico.	**Esplorare** ed interrogare le tracce storiche presenti sul territorio.	**Produrre** informazioni con fonti di diversa natura utili alla ricostruzione di un fenomeno storico.
MICRO ABILITÁ	**Raccogliere** semplici documenti per la ricostruzione della propria storia personale e familiare	**Operare** una prima distinzione e classificazione di fonte storica	**Formulare** ipotesi a partire da semplici reperti	**Riconoscere** fonti materiali ed iconografiche	**Utilizzare** diverse tipologie di fonti per la ricostruzione di fatti ed eventi storici

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1.NUCLEO: Uso delle fonti		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 2. ***Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo per ricostruire un fenomeno storico.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Ricavare** da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del proprio recente passato.	**Ricavare** da fonti di tipo diverso informazioni su aspetti del proprio passato , della generazione degli adulti e della comunità di appartenenza.	**Ricavare** da fonti di tipo diverso informazioni e conoscenze su aspetti del passato(storia locale, storia della terra, preistoria).	**Ricavare** informazioni e conoscenze partendo da tracce del passato.	**Rappresentare**, in un quadro storico-sociale, le informazioni che scaturiscono dalle tracce del passato presenti sul territorio vissuto.
MICRO ABILITÁ	**Ricavare** da fonti iconiche informazioni sul proprio passato.	**Ricavare** da fonti iconiche informazioni sulla propria famiglia.	**Ricavare** da fonti iconiche informazioni sulla propria città.	**Ricavare** le fondamentali informazioni e conoscenze partendo da tracce del passato.	**Rappresentare** le fondamentali informazioni e conoscenze partendo da tracce del passato.

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1.NUCLEO: Uso delle fonti		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***3 Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Usare** le linee del tempo per ordinare la sequenza temporale di azioni che caratterizzano un'attività.	**Usare** le linee del tempo per collocare eventi in successione in contemporaneità.	**Utilizzare** linee cronologiche per collocare nel tempo fatti ed eventi.	**Utilizzare** e confrontare linee cronologiche per collocare nel tempo fatti ed eventi.	**Confrontare** i quadri storici delle civiltà studiate individuando elementi di contemporaneità, di sviluppo nel tempo e di durata.

MICRO ABILITÁ	**Collocare** particolari eventi (attività quotidiane dell'alunno e dei suoi familiari) in momenti precisi (mattina, pomeriggio, sera, notte) della giornata.	.	**Collocare** sulla linea del tempo gli eventi più significativi accaduti nell'arco dell'anno.	**Ordinare** sulla linea del tempo i fondamentali eventi storici.	**Ordinare** sulla linea del tempo le civiltà studiate.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2. NUCLEO: Organizzazione delle informazioni		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Ordinare** fatti ed eventi in base agli indicatori temporali.	**Collocare** nel tempo fatti ed esperienze vissute.	**Organizzare** le conoscenze in semplici schemi temporali.	**Leggere** una carta storico-geografica relativa alle civiltà studiate.	**Utilizzare** cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.
MICRO ABILITÁ	**Ordinare** le sequenze di una storia in base agli indicatori temporali.	**Distinguere** ed applicare i seguenti organizzatori cognitivi: successione, durata, contemporaneità, causalità lineare in relazione ad eventi vissuti e a semplici racconti.	**Costruire** grafici temporali sui quali ordinare eventi.	**Conoscere** una carta geo-storica.	**Ordinare** sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2.NUCLEO: Organizzazione delle informazioni		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Confrontare quadri storici delle civiltà studiate, individuando analogie e differenze.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Individuare** analogie e differenze nel confronto tra immagini di ambienti, oggetti e persone.	**Individuare** analogie e differenze nel confronto tra contesti diversi: casa/famiglia/ scuola...	**Individuare** analogie e differenze attraverso il confronto fra quadri storici sociali, lontani nello spazio e nel tempo.	**Individuare** analogie e differenze tra le varie civiltà.	**Confrontare** quadri storici delle civiltà studiate.
MICRO ABILITÁ	**Individuare** le trasformazioni operate dal tempo su persone, oggetti, ambienti naturali.	**Osservare** e confrontare oggetti e persone di oggi con quelli del passato.	**Conoscere** le fasi del processo di evoluzione della specie in relazione a spazio e tempo.	**Conoscere** gli aspetti fondamentali delle varie civiltà.	**Individuare** criteri di contemporaneità, di sviluppo e di durata nei quadri storici.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2.NUCLEO: Organizzazione delle informazioni		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***3 Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Individuare** analogie e differenze attraverso il	**Individuare** analogie e differenze attraverso il	**Individuare** analogie e differenze attraverso il	**Elaborare** rappresentazioni sintetiche delle società	**Individuare** ed elaborare rappresentazioni

	confronto tra osservazioni e immagini di ambienti, oggetti, animali, persone colte in tempi diversi.	confronto tra quadri storico-sociali diversi (la famiglia, la casa, la scuola, la tecnologia, i modi di vita ...), relativi alla storia propria, delle generazioni adulte e confrontandolo con l'esperienza di allievi provenienti da luoghi e culture diverse nello spazio.	confronto tra quadri storico-sociali diversi, lontani nello spazio e nel tempo (storia locale, storia della Terra, Preistoria).	studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.	sintetiche delle società studiate, mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
MICRO ABILITÁ	**Individuare** le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone.	**Individuare** le trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, fenomeni naturali.	**Conoscere** analogie e differenze tra quadri storico-sociali.	**Conoscere** gli aspetti fondamentali delle società studiate.	**Elaborare** semplici sintesi delle società studiate, con l'aiuto di mappe e schemi.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2.NUCLEO: Strumenti concettuali		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Collocare eventi nel tempo storico secondo il sistema di misura occidentale avanti e dopo Cristo.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Comprendere** la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione e periodizzazione del tempo(orologio, calendario, linea temporale...)	**Comprendere** la funzione e l'uso degli strumenti convenzionali per la misurazione del tempo(orologio, calendario, linea temporale...)	**Comprendere** la funzione e l'uso della linea del tempo.	**Riconoscere** il sistema di misura occidentale del tempo storico.	**Usare** il sistema di misura occidentale del tempo storico.
MICRO ABILITÁ	**Orientarsi** nel tempo quotidiano e settimanale inserendovi le proprie attività e quelle dei familiari.	**Utilizzare** l'orologio nelle sue funzioni.	**Ordinare** sulla linea del tempo gli eventi relativi all'evoluzione del genere homo.	**Ordinare** sulla linea del tempo le civiltà.	**Ordinare** sulla linea del tempo le civiltà e i momenti di sviluppo storico considerati.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
3. NUCLEO: Strumenti concettuali		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2. *Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, cogliendo le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**

ABILITÁ	**Riconoscere** alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo.	**Riconoscere** alcuni cambiamenti che avvengono nel tempo.	**Comprendere** la relazione uomo-ambiente.	**Analizzare** rappresentazioni sintetiche delle società studiate.	**Elaborare** rappresentazioni sintetiche delle società studiate mettendo in rilievo le relazioni fra gli elementi caratterizzanti.
MICRO ABILITÁ	**Ricostruire** la propria storia attraverso documenti personali.	**Individuare** cambiamenti dovuti ad innovazioni tecnologiche.	**Individuare** le soluzioni date dall'uomo ai problemi individuali e sociali nei periodi storici analizzati.	**Riconoscere** il nesso tra l'ambiente, le sue risorse e le varie civiltà.	**Analizzare** e confrontare le diverse civiltà in relazione al contesto fisico, sociale, economico, tecnologico, culturale e religioso.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
3.NUCLEO: Strumenti concettuali		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***3 Distinguere i simboli dell'identità italiana ed europea.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Riconoscere** i simboli: le bandiere, gli inni.	**Riconoscere** e analizzare il significato dei simboli: le bandiere, gli emblemi, gli stemmi, gli inni.	**Analizzare** e riflettere sul significato dei simboli: le bandiere, gli emblemi, gli stemmi, gli inni., acronimi e loghi.	**Analizzare** il significato delle principali ricorrenze civili (25 Aprile…)	**Analizzare** le principali forme di governo.
MICRO ABILITÁ	**Osservare** e riprodurre alcuni simboli.	**Osservare** e riprodurre i simboli principali.	**Riconoscere** i simboli: le bandiere, gli inni.	**Conoscere** le principali ricorrenze civili.	**Conoscere** alcune forme di governo.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
4.NUCLEO: Produzione scritta e orale		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali, ricavando informazioni da grafici, immagini e testi di vario tipo***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Rappresentare** conoscenze mediante disegni e didascalie.	**Rappresentare** conoscenze e concetti mediante grafismi, disegni e testi scritti.	**Rappresentare** conoscenze e concetti mediante grafismi, disegni e testi scritti.	**Elaborare** in semplici testi orali e scritti gli argomenti studiati e ricavare informazioni da grafici ed immagini e testi di vario tipo.	**Elaborare** in testi orali e scritti gli argomenti studiati, anche usando risorse digitali e ricavare informazioni da grafici immagini e testi di vario tipo.
MICRO ABILITÁ	**Rappresentare** con il disegno e semplici enunciati fatti ed eventi.	**Utilizzare** mappe già predisposte per ricostruire avvenimenti.	**Utilizzare** mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi.	**Produrre** mappe e schemi per ricostruire e rappresentare eventi, ricavare informazioni da semplici immagini.	**Produrre** mappe e schemi per ricostruire e rappresentare eventi. ricavare informazioni da semplici immagini
ABILITÀ E MICROABILITÀ					

4.NUCLEO: Produzione scritta e orale		COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Esporre con coerenza usando il linguaggio specifico della disciplina*			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Riferire** in modo semplice le conoscenze acquisite.	**Riferire** in modo semplice le conoscenze acquisite.	**Riferire** in modo semplice e coerente le conoscenze acquisite.	**Esporre** con coerenza conoscenze e concetti appresi.	**Esporre** con coerenza conoscenze e concetti usando il linguaggio specifico della disciplina.
MICRO ABILITÁ	**Riferire** in modo semplice fatti ed eventi della storia personale e familiare.	**Riferire** in modo semplice ma coerente fatti ed eventi della storia personale e familiare.	**Riferire** in modo semplice le informazioni principali di un testo storico.	**Conoscere** i termini specifici del linguaggio disciplinare.	**Conoscere** ed usare il linguaggio disciplinare.

CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
La successione delle azioni. Gli organizzatori temporali. I momenti della giornata, i giorni della settimana, i mesi dell'anno. La ricostruzione storica del proprio ambiente. Ricostruzione della propria storia. Primo approccio con le fonti orali. La storia della propria vita. Osservazione diretta del territorio. I compagni di classe: scoperta di analogie e differenze. I conflitti nel gruppo classe. Accettazione delle proposte per la risoluzione.	Gli organizzatori temporali. L'ordine cronologico dei fatti. La contemporaneità dei fatti. La durata. La ciclicità. I rapporti di causa-effetto nei fatti. La misurazione del tempo: la linea del tempo. L'orologio. Il calendario. Il racconto della storia personale: la necessità delle fonti (vari tipi) per la ricostruzione del proprio vissuto. I vari tipi di fonti. La storia della propria famiglia. L'ordine cronologico nei racconti orali e scritti. Conoscenza del gruppo classe di appartenenza. La scoperta dell'altro e accettazione della diversità come ricchezza e risorsa.	Le relazioni di successione, contemporaneità, ciclicità e durata negli eventi. I racconti della preistoria con disegni e didascalie. L'evoluzione dell'uomo preistorico. Le trasformazioni: cause e conseguenze. Le fonti della Preistoria. Ricostruzione della storia attraverso i vari tipi di fonti. Il passato lontano: la preistoria. Comparazione tra diversi tipi di società preistoriche; rapporto uomo-ambiente. Le tracce del passato storico nel proprio territorio di appartenenza. Conoscenza del territorio dal punto di vista strutturale ed organizzativo. Gli elementi del convivere nella condivisione delle differenze culturali e religiose. Esplicazione dei vari punti di vista: confronto e riflessioni comuni.	Quadri di sintesi delle varie civiltà. Le civiltà dei fiumi e dei mari. Racconti storici orali e scritti delle civiltà studiate. Il patrimonio artistico-culturale presente nel proprio territorio di appartenenza: lettura attraverso le fonti relative. Le carte storico-geografiche riferite alle varie civiltà. Conoscenza della storia del proprio territorio nel rispetto del patrimonio ambientale. Le principali differenze fisiche, psicologiche, di ruolo e di comportamento. Il significato della norma e della regola quali fondamenti del vivere sociale.	La periodizzazione storica: vari tipi di periodizzazioni a partire da quella occidentale (nascita di Cristo - anno zero). Confronto fra gli elementi caratterizzanti le società del passato e quella attuale. La storia del patrimonio artistico-culturale presente nel territorio di appartenenza. Le civiltà greca e romana. La romanizzazione del Mediterraneo. La crisi dell'impero Romano. Conoscenza dello Stato: concetto di regole, ordinamento costituzionale e simboli. Accettazione e rispetto dei diritti umani. I principi ffondamentali della Costituzione taliana. Le Organizzazioni internazionali. Conoscenza delle iniziative del territorio

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
COMPETENZA CHIAVE:	**Comunicare**

DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO: DISCIPLINE CONCORRENTI:	Stor ia tutt

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITISIGNIFICATIVI
1.1. Individuare le tracce e usarle come fonti. 1.2. Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo per ricostruire un fenomeno storico. 1.3. Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni. 2.1. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze. 2.2. Confrontare quadri storici delle civiltà studiate, individuando analogie e differenze. 2.3. Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società. 3.1. Collocare eventi nel tempo storico secondo il sistema di misura occidentale avanti e dopo Cristo. 3.2. rappresentazioni sintetiche delle società studiate, cogliendo le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali. 3.3 Distinguere i simboli dell'identità italiana ed europea 4.1. Produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali, ricavando informazioni da grafici immagini e testi di vario tipo. 4.2..Esporre con coerenza usando il linguaggio specifico della disciplina.	Utilizza le fonti: le reperisce, le legge, le confronta Ricava informazioni da fonti di diverso tipo Usa la linea del tempo Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà individuandone elementi di continuità/discontinuità, similitudine/somiglianza o di diversità, anche in relazione al presente. Individuale azioni causali, temporali e di interdipendenza uomo-ambiente nei fatti storici. Individua trasformazioni avvenute nel tempo Colloca gli eventi storici all''interno degli organizzatori spazio-temporali. Elabora sintesi Conosce i simboli dell'identità Italiana ed Europea. Produce semplici testi storici Narra e argomenta, usando il linguaggio specifico della disciplina	Reperire notizie e documenti da fonti diverse: libri, visite, ricerche su internet. Confrontare, valutare, selezionare informazioni e documenti Organizzare linee del tempo parallele collocando alcuni eventi delle principali civiltà della storia Confrontare le diverse civiltà a seconda delle differenze/analogie nelle loro strutture. Collocare in linee del tempo diacroniche e sincroniche la loro evoluzione e le loro principali trasformazioni Organizzare mappe concettuali relative ad alcune strutture di civiltà della storia e alla loro evoluzione Analizzare attraverso lo studio e il gioco di ruolo eventi e personaggi. Ricostruire attraverso plastici, ipertesti, elaborazioni grafiche e/o multimediali scenari relativi alle civiltà studiate Ricostruire manufatti scientifici e tecnologici del passato Reperire nell'ambiente di vita reperti della storia dell'arte, della cultura del passato: farne oggetto di analisi, rapporti ,relazioni ,presentazioni.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Individuare le tracce e usarle come fonti.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Individua le trasformazioni intervenute nel tempo e nello spazio utilizzando fonti di vario genere (reperti, tracce, vestigia ,libri, documenti) per la ricostruzione/ricerca storica e per confrontare strutture odierne con quelle del passato.	**Individua** le trasformazioni intervenute nelle principali strutture sociali, politiche, tecnologiche, culturali, economiche) utilizzando reperti e fonti.	**Individua** le principali trasformazioni operate dal tempo in oggetti, persone, animali	**Individua** trasformazioni essenziali operate dal trascorrere del tempo in oggetti, persone, animali.

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2 Ricavare informazioni da fonti di diverso tipo per ricostruire un fenomeno storico.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D

Ricava informazioni utilizzando reperti e fonti diverse per ricostruire un fenomeno storico e mettere a confronto le strutture odierne con quelle del passato.	Ulizza reperti e fonti diverse per mettere a confronto le strutture odierne con quelle del passato.	Rintraccia, in modo autonomo fonti e documentali della propria storia personale e familiare.	Rintraccia fonti e documentati della propria storia personale con l'aiuto dell'insegnante e dei familiari.
NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***3 Usare la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Usa la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individuare successioni, contemporaneità, durate, periodizzazioni.	**Usa** la linea del tempo per organizzare informazioni, conoscenze, periodi e individua successioni.	**Usa** la linea del tempo per organizzare semplici informazioni e conoscenze.	**Usa** se guidato la linea del tempo per organizzare informazioni e conoscenze.
NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Usare cronologie e carte storico-geografiche per rappresentare le conoscenze.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Comprende i testi storici proposti e sa individuarne le caratteristiche anche attraverso l'ausilio di carte stirico-geografiche e strumenti informatici.	Comprende i testi storici proposti anche attraverso l'ausilio di carte stirico-geografiche e strumenti informatici.	Comprende i testi storici propostianche attraverso l'ausilio di carte storico-geografiche.	Comprende i testi storici proposti solo se guidato.
NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2.Confrontare quadri storici delle civiltà studiate, individuando analogie e differenze.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Conosce avvenimenti, personaggi e elementi che caratterizzano le civiltà studiate li confronta tra di loro e con il presente e ne individua le trasformazioni.	**Conosce** avvenimenti, personaggi e elementi che caratterizzano le civiltà studiate li confronta tra di loro e ne individua le trasformazioni.	**Conosce** avvenimenti, personaggi e elementi che caratterizzano le civiltà studiate e riconosce le differenze.	**Conosce** avvenimenti, personaggi e elementi che caratterizzano le civiltà studiate.
NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***3 Individuare trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia e nel paesaggio, nelle società.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Individua trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà nella storia e nel paesaggio, nelle società.	Individua le principali trasformazioni intervenute nelle strutture delle civiltà, nella storia e nel paesaggio, nelle società.	Individua alcune trasformazioni intervenute nelle principali strutture delle civiltà.	Individua se guidato le trsformazioni avvenute nelle civiltà.
NUCLEO 3-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Collocare eventi nel tempo storico secondo il sistema di misura occidentale avanti e dopo Cristo.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Colloca e contestualizza nel tempo e nello spazio storico i principali eventi storici del passato; individua la continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanea.	Colloca nel tempo e nello spazio storico i principali eventi storici del passato; individua la continuità tra passato e presente nelle civiltà contemporanea.	Colloca nel tempo e nello spazio storico i principali eventi storici del passato.	Colloca se guidato nel tempo e nello spazio storico i principali eventi storici del passato.
NUCLEO 3-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2.Elaborare rappresentazioni sintetiche delle società studiate, cogliendo le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali.***			

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Elabora e analizza sintesi delle società studiate individuando le relazioni tra gruppi umani e contesti spaziali	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate e individua le relazioni tra gruppi umani e gli ambienti.	Elabora rappresentazioni sintetiche delle società studiate	Elabora se guidato rappresentazioni sintetiche delle società studiate
NUCLEO 3-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *3 Distinguere i simboli dell'identità italiana ed europea.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Conosce, analizza e confronta i simboli dell'identità Italiana ed Europea.	Conosce e analizza i simboli dell'identità Italiana ed Europea	Riconosce i simboli dell'identità Italiana ed Europea.	Riconosce i principali simboli dell'identità Italiana ed Europea
NUCLEO 4-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Produrre semplici testi storici, anche con risorse digitali, ricavando informazioni da grafici, immagini e testi di vario tipo*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Racconta i fatti studiati e sa produrre testi storici anche con l'aiuto di risorse digitali e grafici.	Racconta i fatti studiati e sa produrre testi storici.	Racconta i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.	Racconta se guidato i fatti studiati e sa produrre semplici testi storici.
NUCLEO 4-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2.Esporre con coerenza usando il linguaggio specifico della disciplina*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Espone le conoscenze storiche acquisite, operando collegamenti e argomentando.	Espone e rielabora le conoscenze storiche acquisite.	Espone correttamente fatti ed eventi storici.	Espone, nelle loro linee essenziali, fatti ed eventi storici.

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Comunicare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Geografia** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
- Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartografici e carte tematiche, progettare percorsi e itinerari di viaggio.
- Ricava informazioni geografiche da una pluralità di fonti (cartografiche e satellitari, tecnologie digitali, fotografiche, artistico-letterarie).
- Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.)
- Individua i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individua analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.
- Coglie nei paesaggi mondiali della storia le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.
  Si rende conto che lo spazio geografico è un sistema territoriale, costituito da elementi fisici e antropici legati da rapporti di connessione e/o di interdipendenza.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Orientamento	***1. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte.*** ***2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.***
2.Linguaggio della geograficità	***1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.*** ***2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche ed amministrative.***
3. Paesaggio	***1. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.2 Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico.***
4. Regione e sistema territoriale.	***1. Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1.NUCLEO: Orientamento		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici.	Orientarsi nello spazio utilizzando gli indicatori topologici, punti di riferimento fissi e mappe mentali di spazi noti.	Orientarsi sulla carta utilizzando i punti cardinali.	Individuare elementi sulle carte utilizzando il reticolato gegrafico	Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.
MICRO ABILITÁ	**Orientarsi** in spazi noti utilizzando i principali indicatori topologici.	**Individuare** punti di riferimento nei percorsi quotidiani abituali.	**Orientarsi** usando come riferimento i punti cardinali in relazione alla posizione in cielo del sole.	**Orientarsi** nel territorio nazionale con l'ausilio di carte gegrafiche e di carte tematiche.	**Individuare** e distinguere sulla carta geografica gli aspetti fisici del paesaggio italiano.

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1.NUCLEO: Orientamento			**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Utilizzare** gli indicatori spaziali la posizione propria, altrui e quello degli oggetti nello spazio vissuto, rispetto ai diversi punti di riferimento.	**Utilizzare** gli indicatori spaziali la posizione propria, altrui e quello degli oggetti nello spazio vissuto, rispetto ai diversi punti di riferimento.	**Leggere** carte geografiche fisiche, politiche e tematiche del territorio italiano	**Leggere** grafici, carte fisiche, politiche e tematiche del territorio europeo.	**Leggere** ed utilizzare grafici, carte fisiche, politiche e tematiche, filmati e fotografie, documenti cartografici, immagini da telerilevamento, elaborazioni digitali, ecc
MICRO ABILITÁ	**Utilizzare** gli organizzatori spaziali per	**Utilizzare** gli organizzatori spaziali per muoversi consapevolmente nello	**Leggere** la carta fisica della propria regione	**Conoscere** la carta geografica della propria regione.	**Conoscere** la carta geografica dell'Italia.

	muoversi consapevolmente nello spazio circostante.	spazio circostante.			

ABILITÀ E MICROABILITÀ

2.NUCLEO: Linguaggio della geograficità		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Individuare** in una rappresentazione geografica il confine, la regione interna e la regione esterna.	**Individuare** le caratteristiche di ambienti esterni: città, campagna, montagna, mare.	**Individuare** i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.).	**Individuare** i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani e individuarne analogie e differenze.	**Individuare** i caratteri che connotano i paesaggi (di montagna, collina, pianura, vulcanici, ecc.) con particolare attenzione a quelli italiani, e individuare analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti
MICRO ABILITÁ	**Individuare** in situazione concreta il confine, la regione interna e la regione esterna.	**Individuare** le caratteristiche di ambienti esterni noti.	**Individuare** le principali caratteristiche che connotano i diversi paesaggi	**Individuare** le principali caratteristiche che connotano i diversi paesaggi riferendosi al proprio ambiente di vita.	**Individuare** le principali caratteristiche che connotano i diversi paesaggi riferendosi alla propria regione.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

2. NUCLEO: Linguaggio della geograficità		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE** ***2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche ed amministrative.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Descrivere** percorsi.	**Leggere** la pianta dello spazio vicino.	**Leggere** e interpretare piante e mappe di spazi.	**Leggere** e interpretare diversi tipi di carta.	**Localizzare** luoghi sul planisfero e sul globo.
MICRO ABILITÁ	**Descrivere** semplici percorsi.	**Leggere** la pianta dell'aula.	**Leggere** e interpretare piante e mappe di spazi conosciuti.	**Leggere** e interpretare carte fiche , politiche e tematiche relative al territorio italiano	**Localizzare** sul planisfero e sul globo la posizione dell'Italia in Europa e nel mondo.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

3.NUCLEO: Paesaggio		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1 Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**

ABILITÁ	**Riconoscere** gli «oggetti» geografici del proprio paesaggio.	**Riconoscere** e denominare i principali «oggetti» geografici fisici del proprio paesaggio.	**Riconoscere** e denominare i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) nella propria	**Riconoscere** e denominare i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) in	**Riconoscere** e denominare i principali «oggetti» geografici fisici (fiumi, monti, pianure, coste, colline, laghi, mari, oceani, ecc.) in Europa e nel mondo
			regione individuandone analogie e differenze.	Italia individuandone analogie e differenze.	individuandone analogie e differenze.
MICRO ABILITÁ	**Riconoscere** i principali «oggetti» geografici del proprio paesaggio.	**Consolidare** la conoscenza dei principali «oggetti» geografici del proprio paesaggio.	**Riconoscere** i principali «oggetti» geografici fisici nella propria regione	**Riconoscere** i principali «oggetti» geografici fisici in Italia.	**Riconoscere** i principali «oggetti» geografici fisici in Europa.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

3.NUCLEO: Paesaggio	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:.*2 Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Riconoscere** gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di residenza.	**Individuare** gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di residenza.	**Individuare** e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i paesaggi dell'ambiente di vita.	**Individuare** e descrivere gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi e le trasferisce su carte geografiche utilizzando scale diverse.	**Conoscere** e descrivere gli elementi fisici ed antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani, individuandone analogie e differenze.
MICRO ABILITÁ	**Riconoscere** i principali elementi fisici e antropici dell'ambiente di residenza.	**Consolidare** la conoscenza degli elementi fisici e antropici dell'ambiente di residenza.	**Descrivere** i principali elementi fisici e antropici dell'ambiente di vita.	**Descrivere** gli elementi fisici e antropici che caratterizzano i diversi paesaggi e le trasferisce su carte geografiche.	**Descrivere** i principali elementi fisici e antropici che caratterizzano i principali paesaggi italiani.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

4. NUCLEO: Regione e sistema territoriale.	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Riconoscere** nel proprio ambiente di vita e le funzioni dei vari spazi.	**Riconoscere** nel proprio ambiente di vita le funzioni dei vari spazi e gli interventi dell'uomo su di essi.	**Comprendere** che il territorio è uno spazio organizzato	**Acquisire** il concetto di regione geografica e utilizzarlo nel contesto italiano.	**Acquisire** il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano**.**
MICRO ABILITÁ	**Riconoscere** le funzioni degli ambienti familiari.	**Distinguere** le funzioni degli ambienti di vita (palestra, chiesa…).	**Individuare** differenze analogie tra i vari tipi di territorio.	**Individuare** i vari paesaggi che caratterizzano il territorio italiano.	**Acquisire** il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dalla propria regione.

CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA

Gli organizzatori spaziali (dentro/fuori) (davanti/dietro) (aperto/chiuso) (vicino, lontano)	La regione interna ed esterna. Acquisizione del concetto di confine. Distinzione tra spazio interno ed esterno. Il centro e la periferia in uno spazio. Gli indicatori spaziali: davanti dietro, di fronte; destra-sinistra. I binomi locativi.	L'esplorazione del paesaggio. Le trasformazioni del paesaggio. Gli elementi del paesaggio. Modifiche naturali e non. L'uomo e gli ambienti geografici.	La rappresentazione dello spazio. La cartografia. Latitudine e longitudine. La riduzione in scala e le carte geografiche e tematiche.	I settori lavorativi. Il settore primario. Il settore secondario. Il settore terziario.
(sopra sotto) (destra/sinistra). I binomi locativi. Percorsi motori. Lo spazio dell'aula. Gli ambienti della scuola e la loro funzione. I percorsi nell'edificio scolastico. I punti di riferimento. Simboli nella scuola e negli ambienti extrascolastici. La legenda. Paesaggi naturali ed antropici.	Il punto di vista nello spazio rispetto a sé. Gli spazi della scuola e loro funzioni. Riconoscimento dei diversi ambienti della casa. Spazi e funzioni. Riconoscimento dei vari percorsi e loro rappresentazione. Il reticolo. Il concetto di pianta. Rimpicciolire e ingrandire. Riconoscimento e rappresentazione dei vari tipi di paesaggio: montano, collinare. Riconoscimento e rappresentazione dei vari tipi di paesaggio: la pianura e il mare. Gli elementi naturali ed antropici. Riconoscimento e rappresentazione dei paesaggi umanizzati: il paese e la città. Le attività lavorative e gli ambienti in cui si svolgono. Lo spazio pubblico e privato. Gli effetti negativi dell'opera dell'uomo sull'ambiente.	La diversità degli ambienti. L'ambiente più antropizzato: la città. I vari tipi di città. La rappresentazione dello spazio urbano. La pianta e le coordinate. Lo spazio e l'orientamento. Mappe e punti cardinali. La rappresentazione del territorio: le carte. La riduzione in scala. Fattori climatici e fattori ambientali. Flora e fauna. Gli ambienti geografici: la montagna e la collina. L'intervento dell'uomo attraverso i terrazzamenti. Gli ambienti geografici: la pianura. Le bonifiche. I fiumi e i laghi. L'intervento dell'uomo con la regimentazione delle acque. Gli ambienti geografici: la costa. L'intervento dell'uomo e il turismo balneare.	L'orientamento e i punti cardinali. Il pianeta Terra e il Sistema Solare. Rotazione e rivoluzione. Com'è fatta la Terra. I vulcani. Le fasce climatiche. I deserti tropicali. La tundra e le regioni polari. Le foreste calde e fredde. La savana. La prateria e la steppa. L'aspetto fisico. Le regioni climatiche. Gli aspetti del territorio italiano La montagna La collina La pianura. I fiumi I laghi Le coste. Le risorse del territorio e le attività economiche. I settori primario, secondario e terziario. La popolazione italiana. Paesaggi naturali ed antropici	I principali paesaggi italiani, europei e mondiali, analogie e differenze Valorizzazione dell'ambiente. Gli organi dell'Unione Europea. La storia dell'Unione Europea. La popolazione italiana. Le minoranze linguistiche. I dialetti. Lettura di carte geografiche. L'Italia e l'ambiente. L'Italia politica. Concetto di regione geografica. Le regioni d'Italia: Valle d'Aosta, Piemonte, Lombardia, Trentino-Alto Adige. Le regioni d'Italia: Veneto, Friuli-Venezia Giulia, Liguria, Emilia-Romagna. Le regioni d'Italia: Toscana, Umbria, Marche, Repubblica di San Marino, Lazio, Città del Vaticano. Le regioni d'Italia: Abruzzo, Molise, Campania, Puglia. Le regioni d'Italia: Basilicata, Calabria, Sicilia, Sardegna. Paesaggi naturali ed antropici che caratterizzano i paesaggi italiani

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:	**Comunicare**
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO: **DISCIPLINE CONCORRENTI:**	**Geografia** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
1. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte. 2. Estendere le carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta 1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici. 2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche ed amministrative 1. Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare. 2 Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico 1. Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarloa partire dal contesto italiano. 2. Individuare problemi relativi alla tutela e valorizzazione del patrimonio naturale e culturale.	Si orienta nello spazio anche utilizzando punti di riferimento, mappe, carte, strumenti Estende le carte mentali attraverso gli strumenti dell'osservazione indirette al territorio italiano, all' Europa e ai diversi continenti. Legge ed interpreta carte di diversa tipologia Riconosce e distingue gli elementi naturali ed antropici di un paesaggio Rappresenta spazi e paesaggi attraverso semplici tabelle, grafici e carte tematiche stabilisce relazioni uomo-ambiente ed individua possibili conseguenze. Individua trasformazioni nel paesaggio naturale ed antropico Acquisisce il concetto di regione geografica. Collega eventi naturali e loro conseguenze all'utilizzo umano del territorio	Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza; confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente. Confrontare carte fisiche e carte Tematiche e rilevare informazioni relative agli insediamenti umani, all'economia, al rapporto paesaggio fisico-intervento antropico Collocare su carte e mappe, anche mute, luoghi, elementi rilevanti relativi all'economia, al territorio, alla cultura, alla storia. Presentare un Paese o un territorio alla classe, anche con l'ausilio di mezzi grafici e di strumenti multimediali, sotto forma di documentario, pacchetto turistico. Costruire semplici guide relative al proprio territorio. Effettuare percorsi di orienteering

Livelli di padronanza

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Orientarsi nello spazio circostante e sulle carte.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Si orienta nello spazio e sulle carte utilizzando riferimenti topologici, punti cardinali, strumenti per l'orientamento.	Si orienta nello spazio circostante e sulle carte geografiche, utilizzando riferimenti topologici e punti cardinali.	Utilizza correttamente gli organizzatori topologici per orientarsi nello spazio circostante.	Utilizza correttamente gli organizzatori topologici vicino/lontano, sopra/sotto, destra/sinistra, avanti/dietro.

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2. Estendere le proprie carte mentali al territorio italiano, all'Europa e ai diversi continenti, attraverso gli strumenti dell'osservazione indiretta.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Legge, interpreta e utilizza strumenti innovativi in modo autonomo	Legge, e utilizza strumenti innovativi in modo adeguato.	Legge, e utilizza strumenti tradizionali in modo adeguato.	Legge, e utilizza strumenti tradizionali in modo parziale e limitato.

NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Analizzare i principali caratteri fisici del territorio, fatti e fenomeni locali e globali, interpretando carte geografiche di diversa scala, carte tematiche, grafici, elaborazioni digitali, repertori statistici relativi a indicatori socio-demografici ed economici.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Utilizza con pertinenza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplicischizzi cartografici e carte tematiche.	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche e globo terrestre, realizzare semplici schizzi cartograficie carte tematiche.	Utilizza il linguaggio della geo-graficità per interpretare le carte geografiche	Utilizza se guidato il linguaggio della geo-graficità per interpretare carte geografiche.
NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Localizzare sulla carta geografica dell'Italia le regioni fisiche, storiche ed amministrative.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Legge interpreta e localizza in autonomia sulle diverse carte geografiche le regioni dell'Italia.	Legge interpreta e localizza sulle carte geografiche le regioni dell'Italia.	Legge e interpreta le carte geografiche delle regioni dell'Italia.	Legge e interpreta se guidato le carte geografiche delle regioni dell'Italia.
NUCLEO 3-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1.Conoscere gli elementi che caratterizzano i principali paesaggi italiani, europei e mondiali, individuando le analogie e le differenze e gli elementi di particolare valore ambientale e culturale da tutelare e valorizzare*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce e denomina i principali "oggetti" geografici fisici con particolare attenzione a quelli italiani, e individual le analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Riconosce i principali "oggetti" geografici fisici con particolare attenzione a quelli italiani, e individua alcune analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Riconosce i principali "oggetti" geografici fisici con particolare attenzione a quelli italiani, e individua qualche analogie e differenze con i principali paesaggi europei e di altri continenti.	Riconosce i principali "oggetti" geografici fisici italiani.
NUCLEO 3-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:.*2 Individuare trasformazioni nel paesaggio naturale e antropico*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Individua e descrive le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici distinguendone gli aspetti naturali e antropici e gli impatti di alcuni di essi sull'ambiente e sulla comunità.	Descrive le caratteristiche dei paesaggi noti distinguendo le progressive trasformazioni operate dall'uomo sul paesaggio naturale.	Descrive le caratteristiche dei paesaggi noti distinguendone gli aspetti naturali e antropici.	Descrive se guidato le caratteristiche dei paesaggi noti distinguendone gli aspetti naturali e antropici.
NUCLEO 4-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1. *Acquisire il concetto di regione geografica e utilizzarlo a partire dal contesto italiano.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Conosce e utilizza con pertinenza il concetto di regione geografica nei paesaggi italiani.	Conosce e utilzza il concetto di regione geografica nei paesaggi italiani.	Riconosce che il concetto di regione geografica è uno spazio organizzato.	Riconosce se guidato che il concetto di regione geografica è uno spazio organizzato.

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Competenza chiave di cittadinanza	**Comunicare**
Discipline di riferimento:	**Arte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno utilizza le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi (espr essivi, narrativi, rappresentativi e comunicativi) e rielaborare in modo creativo le immagini con molteplici tecniche, materiali e strumenti (grafico-espressivi, pittorici e plastici, ma anche audiovisivi e multimediali).
- È in grado di osservare, esplorare, descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti, ecc) e messaggi multimediali (spot, brevi filmati, videoclip, ecc.)
- Individua i principali aspetti formali dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria. Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Esprimersi e comunicare	***1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.*** ***2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.***
2. Osservare e leggere le immagini	***1. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.*** ***2. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.***
3. Comprendere e apprezzare le opere d'arte	***1. Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprendere il messaggio e la funzione.*** ***2. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici nel rispetto della loro salvaguardia.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1.NUCLEO: Esprimersi e comunicare		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Rappresentare** graficamente il proprio	**Esprimere** le proprie sensazioni ed emozioni e rappresentare la realtà	**Esprimere** la propria creatività e la realtà attraverso produzioni	**Usare** tecniche espressive e materiali diversi e	**Produrre** composizioni

	vissuto e la realtà circostante attraverso produzioni personali.	utilizzando semplici tecniche espressive: disegnare, colorare, dipingere.	grafico-pittoriche utilizzando le diverse potenzialità delle tecniche espressive.	polimaterici per esprimere sensazioni ed emozioni e comunicare messaggi iconici riferiti alla realtà.	personali ed originali per esprimere le proprie emozioni, sensazioni e la percezione soggettiva della realtà.
MICRO ABILITÁ	**Produrre** semplici immagini.	**Utilizzare** alcuni materiali a fini espressivi.	**Utilizzare** semplici tecniche e materiali per esprimersi attraverso il linguaggio iconico.	**Utilizzare** alcune tecniche e semplici materiali a fini espressivi.	**Produrre** composizioni personali per esprimere emozioni.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1.NUCLEO: Esprimersi e comunicare	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2.*Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Manipolare** semplici immagini e materiali noti per esprimersi.	**Scoprire** diverse modalità d'impiego di immagini e materiali vari a fini espressivi.	**Combinare,** associare e manipolare immagini e materiali diversi a fini espressivi.	**Trasformare**, manipolare, collegare, rielaborare immagini e materiali vari per produrre composizioni originali bidimensionali e tridimensionali.	**Sperimentare** le possibilità espressive di un elemento iconico –visivo attraverso la rielaborazione, la trasformazione, la manipolazione.
MICRO ABILITÁ	**Manipolare** alcuni materiali per esprimersi.	**Utilizzare** alcuni materiali a fini espressivi.	**Combinare** materiali per esprimersi attraverso il linguaggio iconico.	**Utilizzare** alcune semplici tecniche e materiali noti a fini espressivi.	**Utilizzare** alcune tecniche e semplici materiali a fini espressivi.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

2.NUCLEO: Osservare e leggere le immagini	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1. *Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Guardare** e osservare con consapevolezza un'immagine.	**Guardare** e osservare con consapevolezza immagini, e oggetti presenti nell'ambiente	**Guardare** e osservare con consapevolezza, immagini, fotografie e oggetti presenti nell'ambiente, descrivere gli elementi formali	**Guardare** e osservare opere d'arte, fotografie, manifesti, messaggi multimediali, oggetti e l'ambiente utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.	**Guardare** e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.

MICRO ABILITÁ	**Osservare** e descrivere semplici immagini dell'ambiente familiare.	**Osservare** e descrivere immagini dell'ambiente familiare.	**Osservare** e descrivere immagini e elementi dell'ambiente familiare.	G**uardare** e osservare con consapevolezza immagini, e oggetti presenti nell'ambiente.	**Guardare** e osservare con consapevolezza immagini, e oggetti presenti nell'ambiente

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2. NUCLEO: Osservare e leggere le immagini		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2.*Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Riconoscere** in un testo iconico-visivo i colori.	**Riconoscere** in un testo iconico-visivo i colori, linee e forme.	**Riconoscere** in un testo iconico-visivo i colori linee, volume, spazio e forme.	**Riconoscere** in un testo iconico-visivo forme, volume e spazio e il loro significato espressivo.	**Riconoscere** in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.
MICRO ABILITÁ	**Riconoscere** in una semplice immagine i colori principali	**Riconoscere** in un'immagine i colori.	**Riconoscere** in un'immagine alcuni elementi essenziali	**Riconoscere** in un'immagine linee, colori e forme	**Guardare** e osservare un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente e descrivere gli elementi che li caratterizzano

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
3.NUCLEO: Comprendere e apprezzare le opere d'arte		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:1. *Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprendere il messaggio e la funzione.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Sviluppare** interesse per la fruizione di opere d'arte.	**Individuare** i principali aspetti formali dell'opera d'arte.	**Individuar**e in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali della forma e del linguaggio.	**Individuare** in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi della forma, del linguaggio e dello stile dell'artista.	**Individuare** in un'opera d'arte, sia antica sia moderna, gli elementi la forma, del linguaggio, della tecnica e dello stile dell'artista per comprenderne il messaggio e la funzione.
MICRO ABILITÁ	**Osservare** ed apprezzare un'opera d'arte.	**Comprendere** il messaggio e la funzione di un'opera d'arte.	**Descrivere** gli elementi essenziali in un'opera d'arte.	**Descrivere** tutto ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna dando spazio alle proprie sensazioni e emozioni.	**Descrivere** tutto ciò che si vede in un'opera sia antica che moderna dando spazio alle proprie sensazioni e emozioni.

ABILITÀ E MICROABILITÀ	
3.NUCLEO: Comprendere e apprezzare le opere d'arte	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2.Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici nel rispetto della loro salvaguardia.***

CLASSI	1	2	3	4	5
ABILITÁ	**Individuare** le principali opere d'arte e le produzioni artigianali nel proprio ambiente.	**Individuare** le principali opere d'arte e le produzioni artigianali nel proprio ambiente.	**Familiarizzare** con alcune forme di arte e di produzione artigianale presenti nel proprio ambiente.	**Individuare** nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e i principali monumenti storico-artistico.	**Riconoscere** e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.
MICRO ABILITÁ	**Individuare** alcune opere d'arte nel proprio ambiente	**Individuare** alcune opere d'arte nel proprio ambiente	**Individuare** le principali opere d'arte e le produzioni artigianali nel proprio ambiente	**Individuare** nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale.	**Riconoscere** nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico.

CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
L'autoritratto. Lo schema corporeo. La manipolazione. I colori primari. I colori secondari. Combinazioni di forme geometriche. Il ritmo nelle immagini. I simboli natalizi. Creazione di composizioni con materiali di recupero. Disegno di un paesaggio. La tecnica dei pastelli. Realizzazione di un biglietto augurale per la festa del papà. I colori digitali. Realizzazione di lavori per la Pasqua. Coloriamo con i pastelli a cera. Realizzazione di un biglietto augurale per la festa della mamma.	Disegni degli elementi della natura (frutta autunnale). Realizzazione individuale e di gruppo di cartelloni. Realizzazione di lavori per la festa dell'autunno. Riconoscimento attraverso un approccio operativo dei colori presenti nelle immagini: i colori primari e secondari. Sensazioni, emozioni, pensieri: realizzazione di produzioni grafiche e pittoriche. Riconoscimento attraverso un approccio operativo dei colori (caldi e freddi) ed espressione delle proprie sensazioni usando il colore. Le principali maschere carnevalesche e realizzazione delle stesse con tecniche varie. Descrizione di un'opera d'arte dando spazio alle proprie sensazioni, emozioni, riflessioni. Conoscenza dei colori terziari, sperimentando colorazioni cromatiche. Disegni in bianco e nero Gli acquerelli. Realizzazione di collage.	Rappresentazioni di favole, fiabe, miti e leggende Illustrazioni di proverbi e filastrocche. Discriminazione di parole e immagini. Una composizione di oggetti. Il punto di vista. Rappresentazione dell'ambiente circostante. La luce e la penombra nel paesaggio. La decorazione di superfici con colori complementari. Rappresentazioni, in strisce temporali, di esperienze personali e scolastiche. Linguaggio del fumetto: segni, simboli, immagini, onomatopee, nuvolette e grafemi. Aspetti figurativi ed espressivi di materiali diversi. Osservazione e lettura di immagini La pianta della città e il linguaggio grafico-simbolico. Tridimensionalità nella scultura. Comprendere ed apprezzare l'opera d'arte di oggi e di ieri	Il colore nella natura. Il colore nei dipinti. I colori caldi. I colori freddi. Colori primari, secondari e terziari. Discriminare l'arte di ieri e di oggi. Gli ingredienti dell'arte Le gradazioni. I colori complementari. Punti e linee. Il punto in natura. Punti vicini e punti lontani. Stampa di bolle. Punti sulla plastilina. Il puntinismo. La linea intorno a noi. La linea nei dipinti. Emozioni con il suono. Forme diverse.	Il ritratto. Il collage. Il mosaico La grafica a pennarello. La tecnica del decoupage. Composizioni di oggetti. Il codice del linguaggio pubblicitario. La luce e l'ombra. La luce e la sfumatura di colori. La tecnica del puntinismo. I beni ambientali paesaggistici. I beni artistici del proprio territorio. Opere e artistiche che narrano fatti storici

		Simboli delle icone religiose: il bene e il male. Immagini con lettere dell'alfabeto. Composizioni tattili.		

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO:	**Arte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita. 2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali. 3. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 4. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. 5. Familiarizzare con alcune forme di arte e di produzione artigianale appartenenti alla propria e ad altre culture. 6. Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici.	Disegna spontaneamente, esprimendo sensazioni ed emozioni; sotto la guida dell'insegnante, disegna esprimendo descrizioni. Utilizza tecniche, codici e elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare esperimentare immagini e forme. È in grado di osservare, esplorare e descrivere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e semplici messaggi multimediali (spot, brevi filmati). Distingue, forme, colori ed elementi figurativi presenti in immagini statiche di diverso tipo. Apprezza le opere artistiche ed artigianali provenienti dalla propria e da altre culture. Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.	Usare il disegno per raccontare spontaneamente esperienze e illustrare un racconto Realizzare semplici prodotti tecniche e materiali diversi o multimediali a tema in occasione di mostre e/o eventi. Analizzare opere d'arte di genere e periodo diverso, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche principali. Cogliere nella realtà e in un'immagine: linee, forme, colori, ritmo, piani di profondità. Realizzare mostre e spettacoli interculturali, a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola. Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresentare e comunicare la realtà percepita.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Produce manufatti grafici, plastici, pittorici utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi (plastica, pittorica, multimediale) mantenendo l'attinenza con il tema proposto ed esprimendo le proprie sensazioni ed emozioni.	Produce oggetti attraverso tecniche espressive diverse (plastica, pittorica, multimediale) mantenendo l'attinenza con il tema proposto.	Produce varie tipologie di testi visivi.	Produce, in situazioni note e guidato, varie tipologie di testi visivi.

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 2. ***Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Rielaborare autonomamente le immagini con tecniche, materiali e strumenti diversi.	Rielaborare le immagini con tecniche, materiali e strumenti diversi usandole in maniera appropriata.	Rielabora semplici immagini con tecniche e materiali differenti.	Rielabora le immagini con tecniche, e materiali differenti in modo semplice.
NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Osserva, esplora, descrive e legge immagini di vario tipo.	Osserva, esplora, descrive e legge immagini di vario tipo.	Osserva **o**pere d'arte figurativa ed esprime apprezzamenti pertinenti.	Osserva e descrive, guidato immagini di vario tipo
NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:2. *Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce autonomamente in situazioni nuove, le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivoper produrre varie tipologie di testi visivi;	Riconosce anche in situazioni nuove, le conoscenze e le abilità relative al linguaggio visivo per produrre varie tipologie di testi visivi.	Riconosce in situazioni note, le abilità relative al linguaggio visivo per produrre alcune tipologie di testi visivi.	Produce, in situazioni note e guidato, varie tipologie di testi visivi.
NUCLEO 3-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1. *Individuare in un'opera d'arte, sia antica che moderna, gli elementi essenziali per comprendere il messaggio e la funzione.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Individua le principali caratteristiche dell'opera d'arte; apprezza le opere artistiche e artigianali provenienti da culture diverse dalla propria.	Individua, in un'opera d'arte, le principali caratteristiche; apprezza le opere artistiche e artigianali anche se provenienti da culture diverse dalla propria.	Individua, in un'opera d'arte, le principali caratteristiche.	Individua, in un'opera d'arte, se guidato leprincipali caratteristiche.
NUCLEO 3-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *Riconoscere e apprezzare nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici nel rispetto della loro salvaguardia.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Conosce i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia	**Conosce** i principali beni artistico-culturali presenti nel proprio territorio e manifesta sensibilità e rispetto per la loro salvaguardia.	**Riconosce** i principali beni rtistici, cultuali ed ambientali del proprio territorio	**Conosce** alcuni beni artistici, culturali ed ambientali del proprio territorio.

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Discipline di riferimento:	**Musica**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno esplora, discrimina ed elabora eventi sonori dal punto di vista qualitativo, spaziale e in riferimento alla loro fonte, riconoscendo gli elementi costitutivi di un semplice brano musicale, utilizzandoli nella pratica.
- L'alunno esplora diverse possibilità espressive della voce, di oggetti sonori e strumenti musicali, imparando ad ascoltare se stesso e gli altri; fa uso di forme di notazione analogiche o codificate.
- L'alunno articola combinazioni timbriche, ritmiche e melodiche, applicando schemi elementari; le esegue con la voce, il corpo e gli strumenti, ivi compresi quelli della tecnologia informatica.
- L'alunno improvvisa liberamente e in modo creativo, imparando gradualmente a dominare tecniche e materiali, suoni e silenzi.
  L'alunno ascolta ed esegue, da solo e in gruppo, semplici brani vocali o strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE**
1.Ascoltare	***1.Individuare le componenti fondamentali del suono e del ritmo.*** ***2.Riconoscere voci e semplici strumenti.***
2.Eseguire	***1.Riprodurre per imitazione un brano musicale.*** ***2.Eseguire brani con semplici strumenti (classi IV e V).***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1.NUCLEO: Ascoltare		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Individuare le componenti fondamentali del suono e del ritmo.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Percepire** e descrivere suoni e rumori dell'ambiente circostante.	**Distinguere** suoni e rumori provenienti dall'ambiente naturale e artificiale	**Riconoscere**, descrivere, analizzare e classificare suoni ed eventi sonori in base ai parametri distintivi, con riferimento ai suoni dell'ambiente	**Utilizzare** le sequenze ritmiche prodotte da oggetti di uso comune, strumenti didattici e nuove tecnologie, per esprimersi e comunicare	**Usare** le risorse espressive della vocalità nella lettura, recitazione e drammatizzazione di testi verbali e nell'intonazione di semplici brani

MICRO ABILITÁ	**Percepire** suoni e rumori dell'ambiente circostante.	**Distinguere** i più comuni suoni e rumori provenienti dall'ambiente naturale e artificiale.	**Riconoscere** e descrivere i suoni in base ai principali parametri distintivi, con riferimento ai suoni dell'ambiente.	**Utilizzare** semplici sequenze ritmiche prodotte da oggetti di uso comune, strumenti didattici e nuove tecnologie, per esprimersi e comunicare.	**Usare** le risorse espressive della vocalità nell'intonazione di semplici brani.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1.NUCLEO: Ascoltare		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2.Riconoscere voci e semplici strumenti.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Riconoscere** i suoni prodotti da oggetti di uso comune	**Riconoscere** all'interno di un brano musicale l'apporto vocale e quello strumentale.	**Riconoscere** all'interno di un brano musicale l'apporto vocale e quello strumentale	**Riconoscere** all'interno di un brano musicale le sonorità di qualche strumento	**Riconoscere** all'interno di un brano musicale orchestrato le sonorità di qualche strumento. Riconoscere all'interno di un semplice e conosciuto brano musicale orchestrato le sonorità di qualche strumento.
MICRO ABILITÁ	**Distinguere** i suoni dai rumori.	**Riconoscere** all'interno di un semplice brano musicale l'apporto vocale e quello strumentale.	**Riconoscere** all'interno di un semplice brano musicale l'apporto vocale e quello strumentale.	**Riconoscere** all'interno di un brano musicale l'apporto vocale e quello strumentale.	**Riconoscere** all'interno di un brano musicale le sonorità di uno strumento.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1.NUCLEO: Eseguire		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Riprodurre per imitazione un brano musicale.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Riprodurre** un brano musicale con il linguaggio mimico-gestuale.	**Riprodurre** in gruppo brani vocali sotto la direzione gestuale, curando l'espressività in relazione ai diversi parametri.	**Riprodurre** individualmente brani vocali sotto la direzione gestuale, curando l'espressività in relazione ai diversi parametri.	**Eseguire**, da solo e in gruppo, semplici brani vocali.	**Eseguire**, da solo e in gruppo, semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
MICRO ABILITÁ	**Riprodurre** un brano musicale con il linguaggio mimico-gestuale, seguendo le indicazioni date.	**Riprodurre** in gruppo brani vocali sotto la direzione gestuale.	**Riprodurre** individualmente semplici brani vocali sotto la direzione gestuale.	**Eseguire** in gruppo semplici brani vocali in modo guidato.	**Eseguire** in gruppo semplici brani vocali appartenenti a generi e culture differenti.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2. NUCLEO: Eseguire		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2.Eseguire brani con semplici strumenti (classi IV e V).***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ				**Eseguire**, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali (ritmici).	**Eseguire**, da solo e in gruppo, semplici brani strumentali (ritmici), appartenenti a

					generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.
MICRO ABILITÁ				**Eseguire** in gruppo semplici brani strumentali (ritmici) in modo guidato.	**Eseguire** in gruppo semplici brani strumentali (ritmici) appartenenti a generi e culture differenti.

CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Percezione e rappresentazione del contrasto silenzio-suono. Distinzione tra suono e rumore. Melodie tradizionali e contemporanee. La percezione del suono in relazione alla provenienza spaziale e alla distanza. La percezione del suono in relazione al timbro. La percezione del suono in relazione all'altezza. La percezione del suono in relazione alla durata. Ascolto attivo di un brano musicale. Esecuzione con voci, gesti, suoni. Sensazioni relative ad un brano ascoltato.	Giochi e attività di ascolto e riproduzione di suoni accompagnati anche da attività descrittive. Melodie tradizionali e contemporanee. Musica-silenzio. Ascolto ed analisi di filastrocche da accompagnare con gesti e suoni. Suoni con materiali di recupero; timbri sonori. Esecuzione in gruppo di semplici brani vocali e ritmici. Esecuzione in gruppo di semplici brani vocali curando l'espressività e l'accuratezza esecutiva. Materiali sonori e musiche per attività espressive e motorie. Sensazioni relative ad un brano ascoltato.	Utilizzo della voce per espressioni recitate e cantate. Melodie tradizionali e contemporanee. Discriminazione di suoni e rumori. Rappresentazione grafica con codice non convenzionale. La percezione uditiva in relazione al timbro e alla provenienza spaziale. Percezione e ascolto di voci e strumenti ritmici. La percezione uditiva in relazione all'intensità, al timbro e all'altezza. Gli strumenti ritmici. Musica-silenzio. La pulsazione musicale. La forma musicale AB. Suoni con materiali di recupero. Timbri sonori. La costruzione di maracas (strumenti a scuotimento). Timbri sonori. Gesti-suono. Le onomatopee dei fumetti. I suoni vocali. Le figure musicali. Semplici cellule ritmiche. Sensazioni relative ad un brano ascoltato.	Utilizzo della voce per espressioni recitate e cantate. Melodie tradizionali e contemporanee. I colori del suono. Breve-lunga. Un brano in cerca di titolo. Il direttore d'orchestra. Sensazioni relative ad un brano ascoltato.	Utilizzo della voce per espressioni recitate e cantate. Melodie tradizionali e contemporanee. Esplorazioni ritmiche con la voce, gesti-suono e strumentario ritmico. Suoni e ritmi con il corpo e con le mani. L'altezza del suono. La scrittura ritmica. Esecuzione da solo o in gruppo di semplici brani musicali. Forme musicali e coreografie. L'apparato vocale. La potenzialità della voce. Lettura sul pentagramma. Sonorizzazione e movimento libero-espressivo. L'invenzione di una danza. Sensazioni relative ad un brano ascoltato.

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO:	**Musica**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
1. Individuare le componenti fondamentali del suono e del ritmo. 2.Riconoscere voci e semplici strumenti. 3. Riprodurre per imitazione un brano musicale. 4. Eseguire un brano con semplici strumenti.	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali. Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale. Interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere.	Realizza semplici esecuzioni musicali con strumenti non convenzionali e con strumenti musicali o esecuzioni corali a comment di eventi prodotti a scuola (feste, ricorrenze, presentazioni). Ascolta brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici. Confronta generi musicali diversi. Confeziona prodotti come mostre, eventi diversi, utilizzando la musica. Rappresenta drammatizzazioni utilizzando linguaggi diversi. Realizza mostre e spettacoli interculturali a partire dall'esperienza di vita nella classe e nella scuola.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Individuare le componenti fondamentali del suono e del ritmo.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Individua e seleziona nei brani musicali ritmi e melodie diverse per associarli ad eventi reali e a situazioni emotive.	Individua nei brani musicali ritmi e melodie diverse per associarli ad eventi reali e a situazioni emotive.	Individua nei brani musicali semplici melodie per associarli ad eventi reali.	Individua nei brani musicali semplici melodie.

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2. Riconoscere voci e semplici strumenti.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Riconosce e classifica gli elementi base della musica all'interno di brani vari per genere e provenienza	Riconosce gli elementi base della musica all'interno di brani vari per genere e provenienza	Riconosce gli elementi base della musica all'interno di brani.	Riconosce gli elementi base della musica all'interno di semplici brani.

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Riprodurre per imitazione un brano musicale.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Canta da solo e/ o in gruppo, all'unisono, per imitazione semplici brani, con intonazione ed spressività	Canta da solo e/ o in gruppo, per imitazione semplici brani, con espressività	Canta da solo e/ o in gruppo, per imitazione semplici brani.	Canta per imitazione brevi frasi musicali

NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2. Eseguire brani con semplici strumenti (classi IV e V).***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Suona e/ o accompagna semplici brani in autonomia con strumenti a fiato e a percussione.	Accompagna semplici brani con gli strumenti a fiato e a percussione seguendo l'opportuna simbologia.	Accompagna semplici brani con gli strumenti a fiato e a percussione seguendo la gestualità dell'insegnante..	Riproduce se guidato brevi sequenze ritmiche ascoltate.

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Discipline di riferimento:	**Scienze motorie**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.
- Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.
- Sperimenta una pluralità di esperienze che permettono di maturare competenze di giocosport anche come orientamento alla futura pratica sportiva.
- Sperimenta, in forma semplificata e progressivamente sempre più complessa, diverse gestualità tecniche.
- Agisce rispettando i criteri base di sicurezza per sé e per gli altri, sia nel movimento che nell'uso degli attrezzi e trasferisce tale competenza nell'ambiente scolastico ed extrascolastico.
- Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.
- Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.	***1. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.***
2.Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.	***1. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.*** ***2. Elaborare ed eseguire semplici sequenze motorie o semplici coreografie individuali e collettive.***
3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.	***1.Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.***
4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.	***1. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza***

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
1.NUCLEO: Il corpo e la sua relazione con lo spazio e il tempo.		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Conoscere** le diverse capacità motorie (condizionali e coordinative).	**Conoscere** le diverse capacità motorie (condizionali e coordinative) in situazioni di gioco	**Conoscere** le diverse capacità motorie (condizionali e coordinative) in situazioni di gioco/sport .	**Controllare** le diverse capacità motorie (condizionali e coordinative) in situazioni di gioco/sport .	**Padroneggiare** le diverse capacità motorie (condizionali e coordinative) in situazioni di gioco/sport.
MICRO ABILITÁ	**Eseguire** i movimenti richiesti	**Riconoscere** ed eseguire i movimenti richiesti.	**Conoscere** alcune capacità di movimento del proprio corpo.	**Controllare** alcune capacità di movimento del proprio corpo.	**Controllare** le principali capacità di movimento del proprio corpo.

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2.NUCLEO: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1.Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Riprodurre** modalità espressive e corporee diverse.	**Conoscere** modalità espressive e corporee diverse.	**Conoscere** modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	**Utilizzare** modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.	**Utilizzare** in forma originale e creativa modalità espressive e corporee anche attraverso forme di drammatizzazione e danza, sapendo trasmettere nel contempo contenuti emozionali.
MICRO ABILITÁ	**Riprodurre** la mimica facciale e la gestualità in giochi di drammatizzazione.	**Utilizzare** la mimica facciale e la gestualità in giochi di drammatizzazione	**Riprodurre** con il corpo semplici ritmi musicali.	**Riprodurre** con il corpo semplici ritmi musicali ed utilizzare la gestualità in giochi di drammatizzazione.	**Eseguire** con il corpo semplici ritmi musicali ed utilizzare la gestualità in giochi di drammatizzazione

ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2. NUCLEO: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva.		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2.Elaborare ed eseguire semplici sequenze motorie o semplici coreografie individuali e collettive.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Elaborare** semplici sequenze di movimento imitando un prototipo	**Elaborare** semplici sequenze di movimento individuali su input proposti	**Elaborare** semplici sequenze di movimento individuali	**Elaborare** semplici coreografie individuali e di gruppo.	**Elaborare** semplici coreografie a tema individuali e di gruppo

MICRO ABILITÁ	**Riprodurre** sequenze di movimento imitando un prototipo.	**Riprodurre** semplici sequenze di movimento individuali su input proposti.	**Riprodurre** semplici sequenze di movimento individuali.	**Riprodurre** semplici coreografie individuali e di gruppo	**Riprodurre** semplici coreografie a tema individuali e di gruppo.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

3.NUCLEO: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play.	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1.Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Rispettare** le regole nella competizione sportiva.	**Rispettare** le regole nella competizione sportiva e saper accettare la sconfitta.	**Rispettare** le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, accettando le diversità.	**Rispettare** le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità.	**Rispettare** le regole nella competizione sportiva; saper accettare la sconfitta con equilibrio, e vivere la vittoria esprimendo rispetto nei confronti dei perdenti, accettando le diversità, manifestando senso di responsabilità
MICRO ABILITÁ	**Conoscere** le regole nella competizione sportiva	**Conoscere** e rispettare alcune fondamentali regole nella competizione sportiva.	**Rispettare** le regole nella competizione sportiva e accettare la sconfitta.	**Rispettare** le regole nella competizione sportiva e accettare la sconfitta.	**Rispettare** le regole nella competizione sportiva e accettare la sconfitta.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

3. NUCLEO: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza.	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Riconoscere** il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	**Riconoscere** il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita.	**Riconoscere** il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	**Riconoscere** il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.	**Riconoscere** il rapporto tra alimentazione ed esercizio fisico in relazione a sani stili di vita. Acquisire consapevolezza delle funzioni fisiologiche (cardio-respiratorie e muscolari) e dei loro cambiamenti in relazione all'esercizio fisico.
MICRO ABILITÁ	**Conoscere** le regole fondamentali di uno stile di vita sano.	**Conoscere** le regole fondamentali di uno stile di vita sano.	**Conoscere** le regole fondamentali di uno stile di vita sano. Seguire autonomamente le regole dell'igiene personale.	**Conoscere** le regole fondamentali di uno stile di vita sano. Seguire autonomamente le regole dell'igiene personale.	**Conoscere** le regole fondamentali di uno stile di vita sano. Seguire autonomamente le regole dell'igiene personale.

CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Le diverse parti del corpo ela loro rappresentazione in stasi ed in movimento. Esercizi e movimenti per sviluppare la lateralizzazione. Il corpo per comunicare, esprimere e rappresentare situazioni reali. Giochi collettivi nel rispetto di indicazioni e regole. Utilizzo di semplici attrezzi e spazi in modo corretto ed appropriato. Percezione, attraverso il gioco, di un senso di benessere psico-fisico.	Controllo e gestione dell'equilibrio statico e dinamico del proprio corpo. Schemi motori combinati tra loro in forma successiva. Semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con attrezzi. Le modalità di esecuzione di un gioco e le rispettive regole. Utilizzo di semplici attrezzi e spazi in modo corretto ed appropriato.	Semplici sequenze ritmiche con il proprio corpo e con gli attrezzi. Organizzazione e gestione del corpo in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali e a strutture ritmiche. Il corpo ed il movimento per esprimersi, comunicare stati d'animo, emozioni e sentimenti anche nelle forme di drammatizzazione e della danza. Cooperazione ed interazione positiva con gli altri. Il valore delle regole e l'importanza di rispettarle nelle varie occasioni di gioco e di sport. Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie. Il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e sport.	Esercizi e coordinazione di vari schemi di movimento in successione e simultaneità. Le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva. Il gioco e il rispetto delle regole. Cooperazione ed interazione positiva con gli altri. Uso appropriato di attrezzi e spazi in attività ludico-motorie. Il rapporto tra alimentazione, esercizio fisico e salute. Attività motorie e controllo del proprio corpo nella sua funzionalità cardio-respiratoria e muscolare.	Attività motorie e coordinazione dei vari schemi di movimento in simultaneità. Le traiettorie, le distanze, i ritmi esecutivi delle azioni motorie. Uso creativo del proprio corpo per muoversi globalmente e ritmicamente nello spazio e trasmissione di contenuti emozionali. Balli, danze movimenti coreografici. Giochi popolari. Gestione dell'andamento di un gioco motorio in accordo con il gruppo. Giochi organizzati in forma di gara. Prevenzione e sicurezza nell'ambiente di vita e di scuola. I principi relativi al proprio benessere psico- fisico legati alla cura del proprio corpo e ad un corretto regime alimentare.

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO:	**Educazione motoria**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
1. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. 2. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. 3. Elaborare ed eseguire semplici sequenze motorie o semplici coreografie individuali e collettive. 4. Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Conosce e valuta traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri. Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche. Elabora ed esegue semplici sequenze motorie o semplici coreografie individuali e collettive. Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Saper organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti ed agli altri. Utilizzare il linguaggio motorio e corporeo per esprimere i propri stati d'animo. Eseguire semplici sequenze motorie o semplici coreografie individuali e collettive. Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.

5. Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza.	

Livelli di padronanza

NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Riconoscere e valutare traiettorie, distanze, ritmi esecutivi e successioni temporali delle azioni motorie sapendo organizzare il proprio movimento nello spazio in relazione a sé, agli oggetti e agli altri.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali	L'alunno acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.	L'alunno se guidato acquisisce consapevolezza di sé attraverso la percezione del proprio corpo.

NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Utilizzare il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, anche attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali e coreutiche.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, attraverso la drammatizzazione e le esperienze ritmico-musicali.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo, attraverso semplici drammatizzazione.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo.	Utilizza il linguaggio corporeo e motorio per comunicare ed esprimere i propri stati d'animo solo se guidato.

NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2.Elaborare ed eseguire semplici sequenze motorie o semplici coreografie individuali e collettive.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Esegue coordinaazioni, schemi motori, gestitecnici, con ottimo autocontrollo e destrezza.	Esegue coordinaazioni, schemi motori, gestitecnici, con buon autocontrollo e destrezza.	Esegue coordinaazioni, schemi motori, gestitecnici, con sufficiente autocontrollo.	Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con discreto autocontrollo.

1 **NUCLEO 3-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *Comprendere, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e le rispetta.	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole e l'importanza di rispettarle.	Comprende, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole.	Comprende, se guidato, all'interno delle varie occasioni di gioco e di sport, il valore delle regole.

NUCLEO 4-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *Riconoscere alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo, a un corretto regime alimentare e alla prevenzione dell'uso di sostanze che inducono dipendenza*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Riconosce i principi essenziali relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Riconosce alcuni essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Riconosce pochi essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.	Riconosce se guidato pochi essenziali principi relativi al proprio benessere psico-fisico legati alla cura del proprio corpo.

Scuola Primaria

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Discipline di riferimento:	**Religione**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola primaria

- L'alunno riflette su Dio Creatore e Padre, sugli elementi fondamentali della vita di Gesù e sa collegare i contenuti principali del suo insegnamento alle tradizioni dell'ambiente in cui vive, riconosce il significato cristiano del natale e della pasqua traendone motivo per interrogarsi sul valore di tali festività nell'esperienza personale, familiare e sociale.
- L'alunno si confronta con la propria esperienza religiosa e distingue la specificità della proposta di salvezza del cristianesimo; identifica nella Chiesa la comunità di coloro che credono in Gesù cristo e si impegnano per mettere in pratica il suo insegnamento; coglie il significato dei sacramenti e si interroga sul valore che essi hanno nella vita dei cristiani.
- L'alunno riconosce nella Bibbia, libro sacro per ebrei e cristiani, un documento fondamentale della cultura occidentale, distinguendola da altre tipologie di testi, tra cui quelli di altre religioni; identifica le caratteristiche essenziali di un brano biblico; sa farsi accompagnare nell'analisi delle pagine a lui più accessibili per collegarle alla propria esperienza.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE**
1.Dio e l'uomo	***Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela il regno di Dio in parole e opere.***
2. Il linguaggio religioso	***Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziandone il cammino ecumenico.***
3.La Bibbia e le altre fonti.	***Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.***
4.I valori etici e religiosi	***Saper attingere informazioni sulla Religione Cattolica anche nella vita dei santi.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1.NUCLEO: Dio e l'uomo		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela il regno di Dio in parole e opere.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Conoscere** Gesù di Nazareth, la sua storia e il suo messaggio. **Individuare** i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione.	**Conoscere** Gesù di Nazareth crocifisso e risorto e come tale testimoniato dai cristiani.	**Conoscere** Gesù come Messia che realizza le profezie veterotestamentarie. Scoprire che per la religione cristiana Dio è Creatore e che fin dalle origini ha voluto	**Conoscere** Gesù di Nazareth, come Messia e Figlio di Dio e l'ambiente socio culturale in cui è vissuto. Individuare i tratti essenziali della Chiesa alle origini.	**Individuare** i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Riconoscere la preghiera come Nostro Dialogo tra Dio e l'uomo evidenziando nella preghiera cristiana la specificità del Padre

	Cogliere nell'ambiente i segni che richiamano ai cristiani tracce della presenza di Dio.	**Individuare** i tratti essenziali della Chiesa e della sua missione. Riconoscere che Dio è il Creatore dell'uomo e dell'universo.	stabilire un'alleanza con l'uomo. **Scoprire** che l'uomo fin dalle sue origini si è sempre posto domande su di sé e sull'universo per dare senso alla vita.	**Scoprire** l'ambiente di vita di Gesù nei suoi aspetti quotidiani, familiari, sociali e religiosi.	**Scoprire** che da Gesù, Signore della storia, nasce la Chiesa, comunità dei credenti in Lui.
MICRO ABILITÁ	**Scoprire** che Dio è il Creatore del mondo.	**Riconoscere** che Dio è Padre di tutti.	**Scoprire** l'origine del mondo.	**Scoprire** che Gesù è il Figlio di Dio.	**Scoprire** la famiglia di Gesù.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
2.NUCLEO: Il linguaggio religioso		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziandone il cammino ecumenico.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Comprendere** il significato principale dei simboli religiosi. **Individuare** gli elementi specifici della preghiera cristiana e farne anche un confronto con quelli di altre religioni. **Riconoscere** i segni cristiani nell'ambiente	**Comprendere** il significato dei simboli religiosi e dei sacramenti della Chiesa. **Focalizzare** le strutture e i significati dei luoghi sacri. **Riconoscere** i segni e i simboli cristiani nell'ambiente e nelle celebrazioni.	**Focalizzare** le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. **Riconoscere** il messaggio di Gesù nel contesto ebraico-cristiano. **Riconoscere** il significato di alcuni gesti liturgici.	**Comprendere** il significato dei simboli religiosi. **Riconoscere** il messaggio cristiano nell'arte e nella cultura. **Riconoscere** il significato di alcuni gesti liturgici come espressione della religione cattolica	**Comprendere** il significato dei simboli religiosi, delle celebrazioni liturgiche e dei sacramenti della Chiesa. **Focalizzare** le strutture e i significati dei luoghi sacri dall'antichità ai nostri giorni. **Riconoscere** il significato di alcuni gesti liturgici come espressione di religiosità propri della religione cattolica.
MICRO ABILITÁ	Riconoscere il segno della croce	Riconoscere il segno della croce come simbolo cristiano	Scoprireche la croce è un gesto liturgico.	Scoprire piccoli gesti religiosi.	**Riconoscere** il significato di alcuni gesti religiosi.
ABILITÀ E MICROABILITÀ					
3.NUCLEO: La Bibbia e le altre fonti.		**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***3 Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Ascoltare** pagine bibliche e individuare il messaggio principale. **Decodificare** i principali significati dell'iconografia cristiana. **Ascoltare** semplici brani dal Vangelo, il libro che parla di Gesù.	**Leggere** direttamente pagine evangeliche individuandone il messaggio. **Ricostruire** le tappe fondamentali della vita di Gesù attraverso la lettura del Vangelo. **Leggere** e saper cercare brani dal Vangelo.	**Conoscere** la struttura, la formazione della Bibbia come testo sacro di Cristiani ed Ebrei. **Ricostruire** le tappe fondamentali del popolo ebreo attraverso la lettura di pagine veterotestamentarie. **Conoscere** la struttura e la composizione della Bibbia.	**Leggere** direttamente pagine evangeliche riconoscendone il genere letterario e individuandone il messaggio principale. **Ricostruire** le tappe fondamentali della vita di Gesù, nel contesto storico, sociale, politico e religioso del tempo, a partire dai Vangeli.	**Confrontare** la Bibbia con i testi sacri delle altre religioni. **Decodificare** i principali significati dell'iconografia cristiana. **Saper attingere** informazioni sulla religione cattolica anche nella vita dei santi e in Maria, la madre di Gesù. **Contestualizzare** il messaggio cristiano e confrontarlo con le altre religioni.

				Saper leggere e individuare il messaggio di pagine bibliche ed evangeliche.	
MICRO ABILITÁ	**Scoprire** il Vangelo attraverso l'ascolto di semplici brani.	**Ascoltare** e leggere brani evangelici.	**Conoscere** la Bibbia, il libro che parla di Dio.	**Conoscere** i Vangeli	**Scoprire** anche i testi sacri di altre religioni.

ABILITÀ E MICROABILITÀ

4. NUCLEO: I valori etici e religiosi	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***Saper attingere informazioni sulla Religione Cattolica anche nella vita dei santi.***			
CLASSI	**1**	**2**	**3**	**4**	**5**
ABILITÁ	**Riconoscere** che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come ha insegnato Gesù. **Riconoscere** l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia e carità. **Sapersi esprimere** attraverso il linguaggio religioso.	**Riconoscere** che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore di Dio e del prossimo, come ha insegnato Gesù. **Riconoscere** l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia e carità **Riconoscere** la comunità cristiana come una grande famiglia	**Cogliere** nelle domande dell'uomo e in tante esperienze tracce di una ricerca religiosa. **Scoprire** la risposta della Bibbia alle domande di senso dell'uomo. **Riconoscere** che la morale cristiana si fonda sul comandamento dell'amore.	**Riconoscere** nella vita e negli insegnamenti di Gesù proposte di scelte responsabili, in vista di un personale progetto di vita. **Riconoscere** l'originalità della speranza cristiana, in risposta al bisogno di salvezza della condizione umana nella sua fragilità, finitezza ed esposizione al male. **Riconoscere** l'impegno della comunità cristiana alla convivenza con gli altri	**Saper esporre** le principali motivazioni che sostengono le scelte etiche dei cattolici rispetto alle relazioni affettive e al valore della vita dal suo inizio al suo termine, in un contesto di pluralismo culturale e religioso. **Confrontarsi** con la proposta di vita cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di un progetto libero e responsabile. **Riconoscere** l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza la giustizia, la carità, l'amicizia e la solidarietà.
MICRO ABILITÁ	**Scoprire** la presenza di Dio nella vita dell'uomo	**Confrontare** la comunità cristiana con la loro famiglia	**Sapersi esprimere** attraverso il linguaggio religioso	**Scoprire** l'importanza di vivere in una comunità cristiana	**Scoprire** l'importanza dei valori religiosi nella vita dell'uomo

CONOSCENZE SCUOLA PRIMARIA

CLASSE PRIMA	CLASSE SECONDA	CLASSE TERZA	CLASSE QUARTA	CLASSE QUINTA
Io con gli altri nel mondo. Tanti amici ma diversi. Un mondo di "cose" belle ci circonda. Il mondo e la vita dono di Dio. L'importanza della festa. I segni e simboli della festa del Natale. La storia del Natale.	San Francesco, il santo che amava ogni creatura. Comportamenti di rispetto e tutela del creato. Le origini del presepe. L'Avvento. La storia biblica del Natale. La visita dei Magi. L'ambiente sociale al tempo di Gesù. Pagine dal Vangelo: parabole e miracoli.	Le grandi domande dell'uomo. Le antiche religioni politeiste. I racconti della nascita di Gesù. Racconti mitologici. L'origine del mondo e dell'uomo nella Bibbia. La teoria scientifica del Big Bang. Composizione e struttura della Bibbia. Le vicende e le figure principali veterotestamentarie. La Pasqua ebraica e quella cristiana a confronto.	Le terra di Gesù, i gruppi sociali e religiosi. Iter di formazione dei Vangeli. Identità degli evangelisti. Il Vangelo di Natale: notizie storiche. Il Battesimo di Gesù e la chiamata dei dodici apostoli. Pagine del Vangelo: parabole e miracoli. Le beatitudini: Madre Teresa, Pier Giorgio Frassati.	La diffusione del Vangelo. La Domus ecclesiale. L'apostolo Pietro. La storia di Paolo, apostolo delle genti. Le persecuzioni. I martiri cristiani. Il Natale: usi e tradizioni nel nostro ambiente. Il cammino della Chiesa: le origini, il Monachesimo. Le divisioni dei cristiani.

Pagine del Vangelo: parabole e miracoli. I simboli pasquali. La storia evangelica della Pasqua. L'edificio Chiesa. La chiesa come famiglia diDio.	La storia evangelica della Pasqua. La Pentecoste. Il Battesimo. La Domenica per i cristiani. La preghiera cristiana: il Padre Nostro.	Le prime comunità cristiane. La necessità e l'importanza delle regole per vivere insieme: i 10 Comandamenti. Principali figure veterotestamentarie.	Riti, gesti e simboli della Pasqua presenti nell'ambiente. La Pentecoste e i suoi simboli. Le donne nella storia biblica: Maria di Nazareth.	L'Ecumenismo. L'Anno Liturgico. La struttura della Chiesa: la figura di Papa Francesco. La Pasqua: Gesù realizza lasua missione nel dono di sé. Origine e sviluppo delle grandi Religioni. La pace, prodotto della giustizia. Testimonianze di vita cristiana.

AREA: VERIFICA E VLUTAZIONE DELLE COMPETENZE		
COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**	
DISCIPLINE DI RIFERIUMENTO:	**Religione**	
COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
Cogliere l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale. Sviluppare una identità capace di accoglienza e dialogo. Individuare gli elementi fondamentali del cristianesimo delle origini. Interpretare consapevolmente la storia della Chiesa. Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti ecc.). Individua ed apprezza i linguaggi espressivi della fede dal punto di vista artistico. Confrontarsi e relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo.	Colloca gli eventi nella storia. Evidenzia la relazione tra l'aspetto religioso eculturale del territorio. Mostra interesse e partecipa al dialogo in classe. Sa rispettare i compagni e collaborare con loro. Coglie il messaggio centrale contenuto nei brani evangelici e lo elabora in modo personale. Sa evidenziare l'aspetto positivo e spirituale del periodo storico indicato. Sa cercare i brani indicati e comprendere il messaggio contenuto in essi. Utilizza in modo appropriato il linguaggio religioso. Sa leggere il messaggio religioso contenuto nelle opere d'arte del cristianesimo. Comprende l'importanza dei valori del cristianesimo per la costruzione di un mondo più solidale. Aspetta il proprio turno prima di parlare; ascolta prima di chiedere. Partecipa attivamente alle attività formali e non formali. Assume comportamenti rispettosi di sé, degli altri, dell'ambiente.	Presentare ai compagni l'episodio della vita di Gesù che è piaciuto di più in sequenze e con fumetti e con una breve verbalizzazione (classi prime). Realizzare un dono da portare a Gesù immaginando di andare a Betlemme insieme ai Magi e presentarlo ai compagni motivando la tua scelta (classi seconde). Realizzare una galleria d'arte nella classe che presenti in sequenze gli episodi della Pasqua ebraica e cristiana. (classi terze). Realizzare la carta d'identità degli evangelisti e presentarla ai compagni (classi quarte). Immaginare di andare a Roma e di incontrare il Papa: realizzare un questionario con cui scrivere le domande e le curiosità che vorreste chiedergli (classi quinte). Realizzare il Calendario dell'Avvento (classi quinte). Organizzare una pesca di beneficenza per partecipare ad una manifestazione. Immaginare di essere un giornalista di una televisione locale e intervistare un rappresentante per ciascuna religione non cristiana studiata in occasione di un incontro interreligioso che si terrà nella tua città e inventa uno slogan di benvenuto (classi quinte).

Livelli di padronanza			
NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Sapere che per la religione cristiana Gesù è il Signore che rivela il regno di Dio in parole e opere.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Conosce i fondamenti del Cristianesimo. Confronta in modo autonomo e consapevole le risposte della religione cattolica agli interrogativi dell'uomo.	Riconosce alcuni fondamenti del Cristianesimo. Confronta in modo autonomo le risposte della religione cattolica agli interrogativi dell'uomo.	Riconosce alcuni principi fondamentali del Cristianesimo. Confronta in modo essenziale le risposte della religione cattolica agli interrogativi dell'uomo.	Riconosce guidato alcuni principi fondamentali del Cristianesimo e confronta le risposte della religione cattolica agli interrogativi dell'uomo.
NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Riconoscere avvenimenti, persone e strutture fondamentali della Chiesa cattolica e metterli a confronto con quelli delle altre confessioni cristiane evidenziandone il cammino ecumenico***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce autonamamente e correttamente le strutture fondamentali del Cristianesimo e opera confronti con le altre religioni.	Riconosce autonamamente le strutture fondamentali del Cristianesimo e opera confronti con le altre religioni.	Riconosce alcune strutture fondamentali del Cristianesimo e opera semplici confronti con le altre religioni.	Riconosce guidato alcune strutture fondamentali del Cristianesimo.
NUCLEO 1-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Saper leggere direttamente pagine bibliche ed evangeliche riconoscendone il genere letterario ed individuandone il messaggio principale.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Date le indicazioni necessarie, trova autonomamenteun brano biblico, e ne coglie il significato.	Date le indicazioni necessarie è in grado di trovare facilmente e comprendere un brano biblico.	Date le indicazioni necessarie, è in grado di trovare un brano biblico e comprenderlo in modo essenziale.	Guidato è capace di trovare un brano biblico e spiegarlo attraverso semplici domande.
NUCLEO 2-COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***Saper attingere informazioni sulla Religione Cattolica anche nella vita dei santi.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Coglie autonomamente e correttamente il messaggio cristiano da varie fonti	Coglie in modo autonomo il messaggio cristiano da varie fonti.	Coglie il messaggio cristiano da alcune fonti.	Solo se guidato, sa cogliere il messaggio cristiano.

Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Discipline di riferimento:	**Storia**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno si informa in modo autonomo su fatti e problemi storici
- Produce informazioni storiche e le sa organizzare in testi
- Comprende testi storici e li sa rielaborare con un personale metodo di studio
- Espone le conoscenze storiche acquisite operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni
- Usa le conoscenze per comprendere il presente
- Comprende aspetti, processi e avvenimenti fondamentali della storia italiana
- Conosce aspetti e processi e fondamentali della storia europea medievale, moderna e contemporanea
- Conosce aspetti e processi fondamentali della storia mondiale fino alla globalizzazione
- Conosce aspetti e processi essenziali della storia del suo ambiente
- Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità, e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE**
1.Uso delle fonti	***1.Conoscere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.***
2.Organizzazione delle informazioni	***1.Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.*** ***2.Conoscere la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.***
3.Strumenti concettuali	***1.Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei, mondiali.*** ***2.Conoscere i diritti e i doveri del cittadino e l'organizzazione dello Stato*** ***3.Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.***
4.Produzione scritta e orale	***1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.*** ***2. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. NUCLEO: Uso delle fonti	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Conoscere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	**Riconoscere** i tipi di fonte storica: le fonti scritte e le fonti materiali.	**Riconoscere** i tipi di fonti iconografiche, edifici e monumenti	**Riconoscere** le fonti contemporanee: fotografie e documenti audiovisivi
			Ricostruire aspetti e avvenimenti della Storia del Novecento attraverso testimonianze personali, documenti, del passato, cronache, storie personali di persone appartenenti alla propria comunità.
MICRO ABILITÁ	**Individuare** fonti storiche e vestigia del passato.	**Individuare** le fonti iconografiche	**Riconoscere** le fonti contemporanee: fotografie e documenti audiovisivi
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Organizzazione delle informazioni	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1.Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Utilizzare** e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.	**Utilizzare** e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.	**Costruire** grafici e mappe spazio- temporali, per organizzare le conoscenze studiate in strutture/quadri concettuali idonei a individuare continuità, trasformazioni, stabilire raffronti e trasformazioni, nessi premessa- conseguenza.
MICRO ABILITÁ	**Utilizzare** mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.	**Utilizzare** mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.	**Utilizzare** e produrre mappe e schemi per rappresentare e ricostruire eventi e strutture storiche.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2.NUCLEO: Organizzazione delle informazioni	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Conoscere la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Collocare** la storia locale in relazione alla storia italiana.	**Collocare** la storia locale in relazione alla storia europea.	**Collocare** la storia locale in relazione alla storia mondiale.
MICRO ABILITÁ	**Conoscere** la storia locale.	**Conoscere** la storia locale e individuare semplici relazione con la storia europea.	**Conoscere** la storia locale e individuare semplici relazione con la storia mondiale.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: Strumenti concettuali	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei, mondiali.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	**Comprendere** aspetti e strutture dei processi storici italiani, (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).	**Comprendere** aspetti e strutture dei processi storici europei, (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).	**Comprendere** aspetti e strutture dei processi storici mondiali (quadri di civiltà; linee del tempo parallele; fatti ed eventi cesura; cronologie e periodizzazioni).
MICRO ABILITÁ	**Comprendere** le linee essenziali dei processi storici italiani.	**Comprendere** le linee essenziali dei processi storici europei.	**Comprendere** le linee essenziali dei processi storici mondiali
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: Strumenti concettuali	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2.Conoscere i diritti e i doveri del cittadino e l'organizzazione dello Stato***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Distinguere gli organi dello Stato e le loro funzioni.	**Distinguere** alcuni principi fondamentali della Costituzione italiana e collegarli all'esperienza quotidiana.	**Leggere e analizzare** gli articoli della Costituzione maggiormente connessi alla vita sociale e collegarli alla propria esperienza.
MICRO ABILITÁ	**Conoscere** gli organi dello Stato.	**Conoscere** la Costituzione italiana nella sua struttura generale.	**Leggere e comprendere** alcuni articoli della Costituzione italiana.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: Strumenti concettuali	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***3. Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Conoscere** il patrimonio culturale italiano e individuare collegamenti con le vestigia presenti nel territorio di appartenenza.	**Conoscere** il patrimonio culturale europeo e individuare collegamenti con i temi affrontati.	**Conoscere** il patrimonio culturale mondiale e individuare collegamenti con i temi affrontati.
MICRO ABILITÁ	**Conoscere** il patrimonio culturale italiano.	**Conoscere** il patrimonio culturale europeo .	**Conoscere** il patrimonio culturale mondiale.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
4. NUCLEO: Produzione scritta e orale	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1.Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Produrre** testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	**Produrre** testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.	**Produrre** testi, utilizzando conoscenze, selezionate da fonti di informazione diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.
MICRO ABILITÁ	**Produrre** semplici testi informativi sui periodi studiati.	**Produrre** semplici testi informativi sui periodi studiati.	**Produrre** semplici testi informativi sui periodi studiati.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
4. NUCLEO: Produzione scritta e orale	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2.Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.***		

CLASSI	1	2	3
ABILITÁ	**Argomentare** su conoscenze storiche apprese operando semplici nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente, usando il linguaggio specifico della disciplina.	**Riferire** informazioni storiche apprese, usando il linguaggio specifico della disciplina, operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente. Argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati considerati nel presente.	**Riferire** informazioni storiche apprese, usando il linguaggio specifico della disciplina, operando nessi tra fatti e collegamenti tra passato e presente. Argomentare intorno a tesi, concetti, questioni sorte dagli argomenti studiati, in particolare in rapporto a possibili influenze di fatti, eventi, strutture di civiltà dei periodi passati, considerati nel presente e rispetto ai problemi e alle questioni sociali su scala nazionale, europea e mondiale della storia più recente.
MICRO ABILITÁ	**Argomentare** su conoscenze storiche apprese operando semplici collegamenti.	**Argomentare** su conoscenze storiche apprese usando il linguaggio specifico della disciplina, operando semplici collegamenti.	**Argomentare** su conoscenze storiche apprese usando il linguaggio specifico della disciplina, operando semplici collegamenti.

CONOSCENZE

Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Periodizzazione La civiltà romana e la sua crisi I regni romano-barbarici L'Europa medievale fino al Mille (L'Impero bizantino, il Monachesimo, la Civiltà islamica). L'Impero di Carlo Magno e le sue caratteristiche. Il Feudalesimo La civiltà europea dopo il Mille e l'unificazione culturale e religiosa dell'Europa: radici di un'identità comune. L'apertura dell'Europa ad un sistema mondiale di relazioni: la scoperta dell'altro e le sue conseguenze. La crisi socio- politica e culturale del Medioevo	La scoperta di nuovi mondi Umanesimo e Rinascimento La crisi dell'unità religiosa e la destabilizzazione dell'Europa Il Seicento Il Settecento: nuovi saperi e nuovi problemi, nascita dell'idea di progresso e sue conseguenze L'Illuminismo, la Rivoluzione americana, la Rivoluzione francese Napoleone e l'Europa post-napoleonica Il collegamento tra cittadinanza, libertà, nazione: la costituzione dei principali stati liberali dell'Ottocento Lo stato nazionale italiano e il rapporto con le realtà regionali: il significato di simboli quali, la bandiera tricolore, l'inno nazionale L'Europa ed il mondo degli ultimi decenni dell'Ottocento Le istituzioni liberali e i problemi, in questo contesto, dell'Italia unita. Le ideologie come tentativi di dar senso al rapporto uomo, società, storia. La competizione tra gli Stati e le sue conseguenze.	I Guerra mondiale L'età delle masse e la fine della centralità europea Crisi e modificazione delle democrazie I totalitarismi La II Guerra mondiale La nascita della Repubblica Italiana La "società del benessere" e la crisi degli anni '70 Il crollo del comunismo nei Paesi dell'Est europeo L'integrazione europea

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**Storia**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
1. Conoscere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti. 2. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate. Conoscere la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale. Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei, mondiali. Conoscere i diritti e i doveri del cittadino e l'organizzazione dello Stato Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali. 3. Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina	Colloca gli eventi storici all'interno degli organizzatori spazio-temporali Sa utilizzare le fonti (reperirle, leggerle e confrontarle) Organizza le conoscenze acquisite in quadri di civiltà, strutturati in base ai bisogni dell'uomo Individua relazioni causali e temporali nei fatti storici. Confronta gli eventi storici del passato con quelli attuali, individuandone elementi di continuità/ discontinuità/similitudine/somiglianza o di diversità Collega fatti d'attualità ad eventi del passato e viceversa, esprimendo valutazioni conosce le fonti scritte e le fonti materiali Conosce i principi fondamentali della Costituzione collocandoli alle esperienze della vita quotidiana.	Reperisce notizie e testimonianze da fonti diverse (scritte e orali, letterarie e non letterarie) ricerche su internet, visite guidate utili a ricostruire il fatto storico anche per mezzo di elaborazioni grafiche e multimediali. Organizza e costruisce mappe concettuali relative ad aspetti politici, socio-economici, religiosi e culturali propri di ogni civiltà per analizzarne evoluzione e trasformazioni.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: 1**.** ***Conoscere e usare fonti di diverso tipo (documentarie, iconografiche, narrative, materiali, orali, digitali, ecc.) per produrre conoscenze su temi definiti.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Riconosce e utilizza le fonti in modo logico e funzionale.	Riconosce e utilizza le fonti in modo corretto e consapevole.	Riconosce e utilizza le fonti in modo corretto.	Riconosce e/o utilizza le fonti in modo semplice.

NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 1. Costruire grafici e mappe spazio-temporali, per organizzare le conoscenze studiate.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Costruisce grafici e mappe per organizzare ed esporre le conoscenze storiche acquisite in modo autonomo e operando collegamenti.	Costruisce grafici e mappe per organizzare ed esporre le conoscenze storiche acquisite in modo autonomo.	Costruisce semplici mappe per organizzare ed esporre le conoscenze storiche acquisite.	Costruisce semplici mappe per organizzare ed esporre le conoscenze storiche acquisite solo se guidato.

NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 2. Conoscere la storia locale in relazione con la storia italiana, europea, mondiale.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Conosce in modo approfondito la storia locale e sa individuare relazione, autonomamente, con gli eventi storici studiati.	Conosce la storia locale e sa individuare in relazione, autonomamente, con gli eventi storici studiati.	Conosce per linee generali la storia locale e sa individuare semplici relazione con gli eventi storici studiati.	Conosce per linee generali la storia locale e sa individuare, se guidato, semplici relazione con gli eventi storici studiati.

NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*1.Comprendere aspetti e strutture dei processi storici italiani, europei, mondiali.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali dei periodi storici studiati; organizza informazioni e concetti in modo personale, efficace, approfondito e coerente.	Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali dei periodi storici studiati; organizza informazioni e concetti in modo personale ed efficace	Conosce aspetti, processi e avvenimenti fondamentali dei periodi storici studiati; organizza informazioni e concetti in modo semplice.	Conosce solo alcuni aspetti, processi e avvenimenti fondamentali dei periodi storici studiati.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Conoscere i diritti e i doveri del cittadino e l'organizzazione dello Stato*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Conosce e argomenta con senso critico i principi fondamentali della Costituzione.	Conosce e argomenta i principi fondamentali della Costituzione.	Conosce i principi fondamentali della Costituzione.	Conosce in parte i principi fondamentali della Costituzione
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *3.Conoscere il patrimonio culturale collegato con i temi affrontati.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e li sa mettere in relazione con i fenomeni storici studiati.	Conosce aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e sa individuare alcune relazioni con i fenomeni storici studiati.	Conosce, in parte, aspetti del patrimonio culturale, italiano e dell'umanità e sa individuare semplici relazioni con i fenomeni storici studiati.	Conosce alcuni aspetti del patrimonio culturale italiano.
NUCLEO 4 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Produrre testi, utilizzando conoscenze selezionate da fonti di informazioni diverse, manualistiche e non, cartacee e digitali.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Produce testi e semplici prodotti multimediali utilizzando, in modo approfondito, le conoscenze apprese da diverse fonti , anche digitali.	Produce testi e semplici prodotti multimediali utilizzando, in modo adeguato, le varie conoscenze apprese da diverse fonti , anche digitali.	Produce semplici testi utilizzando le varie conoscenze apprese da diverse fonti.	Produce, se guidato, semplici testi utilizzando le conoscenze apprese dal manuale.
NUCLEO 4 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2.Argomentare su conoscenze e concetti appresi usando il linguaggio specifico della disciplina.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Espone oralmente, in forma corretta e coerente, le conoscenze storiche acquisite, usando con un lessico ricco e articolato, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Espone oralmente, in forma corretta e coerente, le conoscenze storiche acquisite, usando un lessico vario e specifico, operando collegamenti e argomentando le proprie riflessioni.	Si esprime in forma semplice, generalmente corretta con un lessico adeguato al contesto.	Si esprime in forma imprecisa limitandosi a contesti semplici.

Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Discipline di riferimento:	**Geografia**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- Lo studente si orienta nello spazio e sulle carte di diversa scala
- Utilizza opportunamente carte geografiche, fotografie, immagini da telerilevamento, grafici, dati statistici
- Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare a quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare
- Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azioni dell'uomo sui sistemi territoriali alle diverse scale geografiche

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE	
NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE**
1. Orientamento	***1. Orientarsi sulle carte.*** ***2. Orientarsi nelle realtà territoriali vicine e lontane.***
2.Linguaggio della geograficità	***1. Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche.*** ***2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.***
3.Paesaggio	***1.Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.*** ***2.Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.***
4.Regione e sistema territoriale	***1.Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo agli altri continenti.*** ***2.Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale (Classi III).***

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1.NUCLEO: Orientamento	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1.Orientarsi sulle carte.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Orientarsi** sulle carte utilizzando punti di riferimento, coordinate cartesiane, geografiche e strumenti; realizzare percorsi di orientering.	**Orientarsi** sulle carte utilizzando punti di riferimento, coordinate cartesiane, geografiche e strumenti.	**Orientarsi** sulle carte utilizzando punti di riferimento, coordinate cartesiane, geografiche e strumenti;

MICRO ABILITÁ	**Realizzare** percorsi di orientering.	**Orientarsi** sulle carte utilizzando i punti di riferimento.	**Orientarsi** sulle carte utilizzando punti di riferimento, coordinate cartesiane, geografiche e strumenti.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1. NUCLEO: Orientamento	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2.Orientarsi nelle realtà territorili vicine e lontane.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Orientarsi** nella realtà territoriale di appartenenza e sulle carte facendo ricorso ai punti di riferimento fissi.	**Orientarsi** sulle carte e nelle realtà territoriali vicine facendo riferimento ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.	**Orientarsi** nelle realtà territoriali lontane, anche attraverso l'utilizzo dei programmi multimediali di visualizzazione dall'alto.
MICRO ABILITÁ	**Orientarsi** nella realtà territoriale di appartenenza facendo ricorso ai punti di riferimento fissi.	**Orientarsi** nella realtà territoriale di appartenenza e sulle carte facendo ricorso ai punti di riferimento fissi.	**Orientarsi** sulle carte e nelle realtà territoriali vicine facendo riferimento ai punti cardinali (anche con l'utilizzo della bussola) e a punti di riferimento fissi.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Linguaggio della geograficità	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Leggere** mappe e carte di diverso tipo relative al territorio locale e italiano per ricavare informazioni di natura fisica, politica, economica, climatica, stradale.	**Leggere** mappe e carte di diverso tipo relative al territorio europeo per ricavare informazioni di natura fisica, politica, economica, climatica, stradale.	**Leggere** mappe e carte di diverso tipo relative al territorio europeo e mondiale per ricavare informazioni di natura fisica, politica, economica, climatica, stradale.
MICRO ABILITÁ	**Leggere** mappe e carte di diverso tipo relative al territorio locale e italiano per ricavarne semplici informazioni.	**Leggere** mappe e carte di diverso tipo relative al territorio europeo per ricavarne semplici informazioni.	**Leggere** mappe e carte di diverso tipo relative al territorio europeo e mondiale per ricavarne semplici informazioni.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Linguaggio della geograficità	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Utilizzare** strumenti tradizionali (arte, grafici…) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.	**Utilizzare** strumenti innovativi (tele rilevanti e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni europei.	**Utilizzare** strumenti innovativi (tele rilevanti e cartografia computerizzata) per comprendere e comunicare fatti e fenomeni dei Paesi extra-europei.
MICRO ABILITÁ	**Utilizzare** carte fisiche, politiche e tematiche della propria regione e del territorio italiano.	**Utilizzare** carte e grafici per individuare caratteristiche territoriale del continente europeo.	**Utilizzare** la cartografia computerizzata per cogliere le caratteristiche territoriali legate ai Paesi extraeuropei.

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3.NUCLEO: Paesaggio	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Conoscere e interpretare** i diversi paesaggi italiani e operare confronti con le trasformazioni avvenute nel tempo.	**Conoscere e interpretare** i diversi paesaggi europei e operare confronti con le trasformazioni avvenute nel tempo	**Conoscere e interpretare** i diversi paesaggi dei Paesi extraeuropei e operare confronti con le trasformazioni avvenute nel tempo.
MICRO ABILITÁ	**Conoscere** i diversi paesaggi italiani	**Conoscere** i diversi paesaggi europei.	**Conoscere** i diversi paesaggi dei Paesi extraeuropei.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: Paesaggio	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Conoscere** temi e problemi del paesaggio italiano e saper riconoscere che bisogna tutelarlo e salvaguardarlo.	**Conoscere** temi e problemi del paesaggio europeo e saper riconoscere che bisogna tutelarlo e salvaguardarlo	**Conoscere** temi e problemi del paesaggio dei Paesi extraeuropei e saper riconoscere che bisogna tutelarlo e salvaguardarlo.
MICRO ABILITÁ	**Conoscere** temi e problemi del paesaggio italiano.	**Conoscere** temi e problemi del paesaggio europeo.	**Conoscere** temi e problemi del paesaggio dei Paesi extraeuropei.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
4. NUCLEO: Regione e sistema territoriale	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo agli altri continenti.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Consolidare** il concetto di regione geografica cogliendo i rapporti di interconnessione uomo-ambiente in relazione al territorio italiano.	**Consolidare** il concetto di regione geografica cogliendo i rapporti di interconnessione uomo-ambiente in relazione al territorio europeo.	**Consolidare** il concetto di regione geografica cogliendo i rapporti di interconnessione uomo-ambiente in relazione agli altri continenti.
MICRO ABILITÁ	Consolidare il concetto di regione geografica cogliendo i rapporti di interconnessione uomo-ambiente in relazione alla regione di appartenenza.	**Consolidare** il concetto di regione geografica cogliendo i rapporti di interconnessione uomo-ambiente in relazione ad alcuni territori europei.	**Consolidare** il concetto di regione geografica cogliendo i rapporti di interconnessione uomo-ambiente in relazione ad alcuni territori extraeuropei.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
4. NUCLEO: Regione e sistema territoriale	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale (Classi III).***		
CLASSI	**3**		
ABILITÁ	Mettere in relazione informazioni di tipo geografico sul pianeta con l'evoluzione storico-economica delle diverse macroregioni e con le attività e gli insediamenti umani (orografia, idrografia, clima, insediamenti umani, colonialismo, grandi migrazioni, sviluppo e sottosviluppo).		

MICRO ABILITÁ	Conoscere le informazioni principali sull'evoluzione storico economica delle diverse macroregioni con le attività e gli insediamenti umani (orografia, idrografia, clima, insediamenti umani, colonialismo, grandi migrazioni, sviluppo e sottosviluppo).

CONOSCENZE

Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Orientamento / Approccio e conoscenza degli strumenti specifici Europa: visione d'insieme. L'Unione Europea Rilievi e pianure d'Italia Fiumi, laghi e mari d'Italia Il clima La nazione, la regione, la città L'Italia e le sue specificità regionali	Rilievi e pianure, fiumi, laghi e mari d'Europa Il clima: europei e italiani I centri urbani in Europa L'Economia in Europa L'Unione Europea La popolazione europea: distribuzione della popolazione; la varietà etnica, linguistica, religiosa. L'economia europea: l'agricoltura, l'industria. L'Europa: caratteristiche fisico-antropiche di alcuni statioccidentali: La Penisola Iberica, La regione francese, L'Europa germanica, Le isole britanniche, L'Europa del Nord, L'Europa centro- orientale, I Balcani,Il Mediterraneo orientale, La regione russa.	Ambienti e territori del mondo La popolazione mondiale: situazione economico-sociale, indicatori di povertà e ricchezza. Sistema economico mondiale I più significativi temi geo – antropici contemporanei attraverso l'uso di documenti quantitativi e qualitativi desunti da fonti diverse (stampa, televisione, Internet.). Gli Stati del Mondo (caratteristiche degli ambienti e loro rapporto con le popolazioni che li abitano, analizzate per grandi aree culturali e geo-politiche).

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**Geografia** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
1. Orientarsi sulle carte. 2. Orientarsi nelle realtà territorili vicine e lontane. 3.Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche. 4.Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali. 5. Interpretare e confrontare alcuni caratteri deipaesaggi mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo. 6. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione. 7. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo agli altri continenti. 8. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale (Classi III).	Si orienta nello spazio fisico e rappresentato in base ai punti cardinali e alle coordinate geografiche. Utilizza carte a diversa scala, mappe, strumenti facendo ricorso a punti di riferimento fissi. Utilizza carte geografiche, fotografie attuali per ricavarne informazioni. Utilizza le rappresentazioni scalari, le coordinate geografiche e i relativi sistemi di misura, europei e mondiali Distingue nei paesaggi italiani, europei e mondiali, gli elementi fisici, climatici e antropici. Ricerca informazioni anche con l'uso della tecnologia. Osserva, legge e analizza sistemi territoriali vicini e lontani, nello spazio e nel tempo e ne valuta gli effetti delle azioni dell'uomo.	Leggere mappe e carte relative al proprio ambiente di vita e trarne informazioni da collegare all'esperienza. Confrontare le informazioni con esplorazioni, ricognizioni, ricerche sull'ambiente. Presentare un luogo a sua scelta appartenente alla propria città attraverso la realizzazione di uno slogan pubblicitario o di un opuscolo. Effettuare percorsi di orienteering utilizzando carte e strumenti di orientamento.

Livelli di padronanza			
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Orientarsi sulle carte.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Si orienta in modo consapevole e funzionale.	Si orienta in modo sicuro.	Si orienta in modo consapevole.	Si orienta con l'ausilio di riferimenti topologici e punti cardinali.
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2.Orientarsi nelle realtà territorili vicine e lontane.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Si orienta in modo consapevole e funzionale nelle realtà territoriali vicine e lontane	Si orienta in modo sicuro nelle realtà territoriali vicine e lontane.	Si orienta in modo consapevole nelle realtà territoriali vicine e lontane.	Si orienta con l'ausilio di riferimenti topologici e punti cardinali nelle realtà territoriali vicine e lontane.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 1. Leggere ed interpretare vari tipi di carte geografiche.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Legge e interpreta vari tipi di carte geografiche in modo autonomo	Legge e utilizza vari tipi di carte geografiche gin modo appropriato	Legge e utilizza vari tipi di carte geografiche in modo adeguato	Legge e utilizza vari tipi di carte geografiche in modo parziale e/o limitato.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 2. Utilizzare strumenti tradizionali (carte, grafici, dati statistici, immagini ecc.) e innovativi per comprendere e comunicare fatti e fenomeni territoriali.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Interpreta e utilizza strumenti tradizionali e innovativi in modo autonomo.	Interpreta e utilizza strumenti tradizionali e innovativi in modo appropriato	Utilizza strumenti tradizionali in modo adeguato	Utilizza strumenti tradizionali in modo parziale e/o limitato.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*1.Interpretare e confrontare alcuni caratteri dei paesaggi locali e mondiali, anche in relazione alla loro evoluzione nel tempo.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Interpreta e confronta le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale, europeo e mondiale, e le trasformazioni naturali e antropiche nel tempo.	Interpreta e confronta alcune caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale, europeo e mondiale.	Interpreta e confronta le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale.	Interpreta e confronta, se guidato, le caratteristiche dei diversi paesaggi geografici a livello locale.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Conoscere temi e problemi di tutela del paesaggio come patrimonio naturale e culturale e progettare azioni di valorizzazione.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce nei paesaggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare con quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche, e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali,raffrontandoli in particolare con quelli italiani, gli elementi fisici significativi e leemergenze storiche, artistiche, e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	Riconosce nei paesaggi europei e mondiali,raffrontandoli in particolare con quelli italiani, gli elementi fisici significativi e leemergenze storiche, artistiche, e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.	Riconosce nei paesggi europei e mondiali, raffrontandoli in particolare con quelli italiani, gli elementi fisici significativi e le emergenze storiche, artistiche, e architettoniche, come patrimonio naturale e culturale da tutelare e valorizzare.

NUCLEO 4 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1. Consolidare il concetto di regione geografica (fisica, climatica, storica, economica) applicandolo agli altri continenti.***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Ha consolidato, in modo approfondito**,** il concetto di regione geografica cogliendo i rapporti di interconnessione uomo-ambiente in relazione al territorio.	**Ha consolidato,** in modo adeguato**,** il concetto di regione geografica cogliendo i rapporti di interconnessione uomo-ambiente in relazione al territorio.	**Ha consolidato,** in modo discreto**,** il concetto di regione geografica cogliendo i rapporti di interconnessione uomo-ambiente in relazione al territorio.	**Ha consolidato,** in modo sufficiente**,** il concetto di regione geografica.
NUCLEO 4 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2. Analizzare in termini di spazio le interrelazioni tra fatti e fenomeni demografici, sociali ed economici di portata mondiale (Classe III).***			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Osserva, legge ed analizza, autonomamente, le relazioni tra i fenomeni demografici, sociali ed economici, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azione dell'uomo sui sistemi territoriali vicini e lontani.	**Osserva, legge ed analizza,** alcune relazioni tra i fenomeni demografici, sociali ed economici, nello spazio e nel tempo e valuta gli effetti di azione dell'uomo sui sistemi territoriali vicini e lontani.	**Osserva e legge** alcune relazioni tra i fenomeni demografici, sociali ed economici, nello spazio e nel tempo.	**Osserva e legge,** solo se guidato, alcune relazioni tra i fenomeni demografici, sociali ed economici, nello spazio e nel tempo.

Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Discipline di riferimento:	**Arte e immagine** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno realizza elaborati personali e creativi sulla base di un'ideazione e progettazione originale, applicando le conoscenze e le regole del linguaggio visivo, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti anche con l'integrazione di più media e codici espressivi.
- Padroneggia gli elementi principali del linguaggio visivo, legge e comprende i significati di immagini statiche e in movimento, di filmati audiovisivi e di prodotti multimediali.
- Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.
- Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio e è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.
- Analizza e descrive beni culturali, immagini statiche e multimediali, utilizzando il linguaggio appropriato.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE**
1. Esprimersi e comunicare	***1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.*** ***2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.***
2. Osservare e leggere le immagini	***1. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.*** ***2. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.***
3.Comprendere e apprezzare le opere d'arte	***1. Possedere una conoscenza della produzione artistica dei principali periodi storici, anche appartenenti a contesti culturali e geografici diversi dal proprio*** ***2. Riconoscere e apprezzare il patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti nel storico-artistici anche al fine della loro tutela.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1.NUCLEO: Esprimersi e comunicare	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	Riprodurre immagini ed interpretare elementi naturali seguendo un metodo che superi gli stereotipi.	Riprodurre un soggetto rispettandone le proporzioni, utilizzando gli elementi del linguaggio visivo in modo creativo ed espressivo.	Ideare e progettare elaborati originali, ispirati anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva e rielaborarli creativamente.
MICRO ABILITÁ	Riprodurre gli elementi della natura utilizzando le tecniche pittoriche	Riprodurre un soggetto rispettandone le proporzioni.	Ideare e progettare elaborati originali, ispirati anche dallo studio dell'arte e della comunicazione visiva e rielaborarli creativamente.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1. NUCLEO: Esprimersi e comunicare	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2.Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Rielaborare creativamente materiali per produrre nuove immagini.	Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.	Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini ispirate dallo studio della storia dell'arte.
MICRO ABILITÁ	Riprodurre semplici esercitazioni grafiche seguendo la consegna.	Riprodurre con materiali di uso comune nuove immagini.	Rielaborare creativamente materiali di uso comune, immagini fotografiche, scritte, elementi iconici e visivi per produrre nuove immagini.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Osservare e leggere le immagini	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.	Utilizzare diverse tecniche osservative per descrivere, con un linguaggio verbale appropriato, gli elementi formali ed estetici di un contesto reale.
MICRO ABILITÁ	Osservare e descrivere semplici immagini comprendendone il messaggio.	Osservare e descrivere un'immagine nella sua globalità comprendendone linguaggio e contenuto.	Osservare e descrivere un'immagine nella sua globalità comprendendone linguaggio e contenuto.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Osservare e leggere le immagini	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2.Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**

ABILITÁ	Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini.	Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione.	Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini della comunicazione multimediale per individuarne la funzione
MICRO ABILITÁ	Riconoscere i messaggi principali di un'opera d'arte o di un'immagine.	Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini.	Riconoscere i codici e le regole compositive presenti nelle opere d'arte e nelle immagini.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3.NUCLEO: Comprendere e apprezzare le opere d'arte	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Possedere una conoscenza della produzione artistica dei principali periodi storici, anche appartenenti a contesti culturali e geografici diversi dal proprio***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'arte antica, dei principali contesti culturali diversi dal proprio.	Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dell'arte medievale e moderna.	Possedere una conoscenza delle linee fondamentali della produzione artistica dei principali periodi storici del passato e dell'arte moderna e contemporanea, anche appartenenti a contesti culturali diversi dal proprio.
MICRO ABILITÁ	Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dell'arte antica.	Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dell'arte medievale e moderna.	Conoscere le linee fondamentali della produzione artistica dell'arte moderna e contemporanea.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: Comprendere e apprezzare le opere d'arte	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Riconoscere e apprezzare il patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti nel storico-artistici anche al fine della loro tutela.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Riconoscere il valore di un'opera d'arte.	Riconoscere e analizzare un'opera d'arte, collocandola stilisticamente nel giusto contesto.	Riconoscere nel proprio territorio gli aspetti più caratteristici del patrimonio ambientale e urbanistico e i principali monumenti storico-artistici, ipotizzando strategie per la tutela, la conservazione e la valorizzazione dei beni culturali.
MICRO ABILITÁ	Riconoscere e descrivere un'opera d'arte.	Riconoscere e analizzare un'opera d'arte.	Riconoscere nel proprio territorio i principali monumenti storico-artistici.
CONOSCENZE			
Classe Prima	**Classe Seconda**	**Classe Terza**	

La natura nei suoi aspetti (foglie, fiori, frutti, alberi, animali) Il paesaggio naturale Il punto, la linea e il colore Il volume e la spazialità La composizione Tecniche figurative (pastelli, pennarelli, tempere, acquerello). Il testo visivo e narrativo La comunicazione e le sue funzioni La creatività La percezione Lettura e analisi di opere dell'arte antica Arte preistorica; mesopotamica; egizia; cretese-micenea; greca; etrusca; romana; paleocristiana; bizantina; romanica; gotica.	Il volto La figura umana La prospettiva La natura morta Tecniche figurative (pastelli, pennarelli, tempere, acquarelli). L'espressività della luce La luce e il colore La rappresentazione dello spazio La composizione. Lettura e analisi delle opere d'arte e dei messaggi visivi, Arte rinascimentale; Arte barocca; Arte neoclassica	Peso visivo-ritmo-simmetria-staticità-dinamismo Rielaborazione di opere del XIX e XX secolo Tecniche figurative (pastelli, pennarelli, tempere, acquarelli, pastelli ad olio e a cera, rielaborazione in power point). La composizione Il colore come espressione La simbologia cromatica La fotografia Il cinema Lettura dell'immagine. Letture dell'opera d'arte Il percorso dell'arte dal Romanticismo alla computer art. Beni culturali presenti sul territorio e loro tutela.

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**Arte e immagine** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita. 2. Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.	Utilizza tecniche, codici ed elementi del linguaggio iconico per creare, rielaborare e sperimentare immagini e forme. Legge, interpreta ed esprime apprezzamenti e valutazioni su fenomeni artistici di vario genere; esprime valutazioni critiche su messaggi veicolati da codici multimediali,	Realizzare prodotti artistici personali e creativi (pannelli pittorici, manufatti, video, scenografie ecc.) frutto di una ideazione e progettazione originale, scegliendo in modo funzionale tecniche e materiali differenti, anche integrando più media e codici espressivi, funzionali a un allestimento decorativo-informativo in occasione di
3. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio. 4. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo. 5. Possedere una conoscenza della produzione artistica dei principali periodi storici, anche appartenenti a contesti culturali e geografici diversi dal proprio 6. Riconoscere e apprezzare il patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti nel storico-artistici anche al fine della loro tutela.	artistici, audiovisivi (film, programmi TV, pubblicità, ecc.). Analizza testi iconici, visivi e letterari individuandone stili e generi.	eventi, mostre, meeting ecc. che si realizzano nel corso dell'anno scolastico. Descrivere e leggere immagini (opere d'arte, fotografie, manifesti, fumetti) e messaggi multimediali, individuandone i principali aspetti formali, e interpretandone il messaggio, nell'ipotesi per esempio di una visita, anche virtuale, a un museo, sito archeologico ecc. Effettuare una ricognizione e mappatura dei principali beni culturali e artistici del proprio territorio e confezionare schedari, semplici guide e itinerari per proporre ipotesi di tutela, conservazione e valorizzazione.

Livelli di padronanza

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Elaborare creativamente produzioni personali e autentiche per esprimere sensazioni ed emozioni; rappresenta e comunica la realtà percepita.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Produce elaborati originali e creativi, usando in modo consapevole ed esperto varie tecniche, per esprimere un messaggio.	Produce elaborati originali e creativi, usando in modo appropriato varie tecniche, per esprimere un messaggio.	Produce elaborati rispondenti al tema, usando in modo generico varie tecniche.	Produce elaborati elementari o incompleti, usando tecniche in modo non autonomo.
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 2.Trasformare immagini e materiali ricercando soluzioni figurative originali.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Produce manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spazio nel foglio, uso del colore,applicazione elementare della prospettiva…).	Produce alcuni manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando tecniche, materiali, strumenti diversi e rispettando alcune semplici regole esecutive (proporzioni, uso dello spzio nel foglio, uso del colore, applicazione elementare della prospettiva…).	Produce semplici manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi.	Produce, se guidato, semplici manufatti grafici, plastici, pittorici, utilizzando tecniche, materiali e strumenti diversi
NUCLEO 2- COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Guardare e osservare con consapevolezza un'immagine e gli oggetti presenti nell'ambiente descrivendo gli elementi formali, utilizzando le regole della percezione visiva e l'orientamento nello spazio.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Legge le opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali; riconosce il valore culturale di immagini, di opere e di oggetti artigianali prodotti in paesi diversi dal proprio.	Legge diverse opere prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	Legge alcune opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea, sapendole collocare nei rispettivi contesti storici, culturali e ambientali.	Legge, se guidato, alcune opere più significative prodotte nell'arte antica, medievale, moderna e contemporanea.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 2. Riconoscere in un testo iconico-visivo gli elementi grammaticali e tecnici del linguaggio visivo (linee, colori, forme, volume, spazio) individuando il loro significato espressivo.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Legge un'opera d'arte in modo critico e con un repertorio lessicale ampio e appropriato.	**Legge** un'opera d'arte in modo esaustivo e con un repertorio lessicale appropriato.	**Legge** un'opera d'arte in modo sommario e schematico usando un linguaggio semplice.	**Legge** un'opera d'arte in modo approssimativo con l'aiuto di domande guida, con linguaggio impreciso.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 1. Possedere una conoscenza della produzione artistica dei principali periodi storici, anche appartenenti a contesti culturali e geografici diversi dal proprio*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Mostra una corretta conoscenza del patrimonio artistico anche di contesti geografici e culturali diversi dal proprio e mostra sensibilità e rispetto circa la sua tutela e valorizzazione.	Mostra una appropriata conoscenza del patrimonio artistico anche di contesti geografici e culturali diversi dal proprio e mostra sensibilità e rispetto per la sua tutela.	Mostra una superficiale conoscenza del patrimonio artistico del proprio territorio nonché di contesti geografico-culturali diversi, e mostra scarsa sensibilità per la sua tutela.	Mostra una parziale conoscenza del patrimonio artistico del proprio territorio nonché di contesti geografico-culturali diversi e si mostra insensibile alle tematiche di tutela.

NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 2. Riconoscere e apprezzare il patrimonio ambientale ed urbanistico e i principali monumenti nel storico-artistici anche al fine della loro tutela.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce e apprezza gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	Riconosce gli elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio ed è sensibile ai problemi della sua tutela e conservazione.	Riconosce alcuni elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.	Riconosce, se guidato, alcuni elementi principali del patrimonio culturale, artistico e ambientale del proprio territorio.

Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Discipline di riferimento:	**Musica** **Strumento musicale** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali e vocali appartenenti a generi e culture differenti.
- Usa diversi sistemi di notazione funzionali alla lettura, all'analisi e alla produzione di brani musicali.
- È in grado di ideare e realizzare, anche attraverso l'improvvisazione o partecipando a processi di elaborazione collettiva, messaggi musicali e multimediali, nel confronto critico con modelli appartenenti al patrimonio musicale, utilizzando anche sistemi informatici.
- Comprende e valuta eventi, materiali, opere musicali riconoscendone i significati, anche in relazione alla propria esperienza musicale e ai diversi contesti storico-culturali.
- Integra con altri saperi e altre pratiche artistiche le proprie esperienze musicali, servendosi anche di appropriati codici e sistemi di codifica.

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

Strumento musicale

- L'alunno partecipa in modo attivo alla realizzazione di esperienze musicali attraverso l'esecuzione e l'interpretazione di brani strumentali appartenenti a generi e culture differenti.
- Raggiunge una autonoma decodificazione dei vari aspetti della notazione musicale.
- Acquisisce padronanza tecnica dello strumento, lettura ed esecuzione del testo musicale.
- Orienta lo sviluppo delle proprie competenze musicali, nell'ottica della costruzione di un'identità musicale che muova dalla consapevolezza delle proprie attitudini e capacità, dalla conoscenza delle opportunità musicali offerte dalla scuola e dalla fruizione dei contesti socio-culturali presenti sul territorio.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Teoria e pratica vocale e strumentale	***1. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale*** ***2. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumenti elettronici.***
2. Ascolto, comprensione e analisi	***1. Riconoscere e classificare i più importanti elementi del linguaggio musicale.*** ***2. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali.***

3. Rielaborazione	***1.Rielaborare in maniera personale materiali sonori utilizzando semplici schemi ritmico- melodici.*** ***2.Accedere alle risorse musicali presenti in rete per elaborazioni sonore e musicali.***		
NUCLEI TEMATICI	**COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE STRUMENTO MUSICALE**		
1. Teoria musicale	***1. Sviluppo delle capacità di ascolto*** ***2. Comprensione dei linguaggi specifici.***		
2. Pratica strumentale individuale	***1. Esecuzione ed interpretazione della pratica individuale (eventuale elaborazione autonoma per la classe III).***		
3. Musica d'inseme	***1.Saper suonare insieme***		
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1.NUCLEO: Teoria e pratica vocale e strumentale	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:*1. Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Prendere** coscienza delle principali caratteristiche del linguaggio musicale. **Conoscere e usare** la notazione musicale tradizionale.	**Conoscere** i fondamentali elementi di teoria della musica. **Conoscere e usare** la notazione musicale tradizionale.	**Riconoscere e utilizzare** autonomamente elementi di teoria e grammatica della musica. **Conoscere e usare** autonomamente la notazione musicale tradizionale.
MICRO ABILITÁ	**Utilizzare** la notazione musicale semplificata **Comprendere** il significato suono-segno.	**Utilizzare** la notazione musicale semplificata. **Riconoscere** i primi segni grammaticali del linguaggio musicale.	**Utilizzare** la notazione musicale semplificata. **Riconoscere** pochi segni del linguaggio musicale.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
1. NUCLEO: Teoria e pratica vocale e strumentale	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumenti elettronici.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Acquisire** le tecniche di base su uno strumento musicale e controllo della voce. **Decodificare** un semplice spartito musicale	**Approfondire** le tecniche di base di strumenti musicali e della voce. **Decodificare** spartiti musicali anche polifonici.	Utilizzare autonomamente i mezzi musicali e la voce. **Eseguire** brani strumentali e vocali più complessi.
MICRO ABILITÁ	**Eseguire** un ritmo elementare con la voce e con lo strumento.	**Eseguire** una semplice e breve melodia con gli strumenti e con la voce.	**Eseguire,** con opportuna guida e per imitazione, una semplice melodia con la voce e con gli strumenti.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Ascolto, comprensione e analisi	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Riconoscere e classificare i più importanti elementi del linguaggio musicale.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Conoscere** le principali caratteristiche del suono e della voce e le possibilità comunicative del linguaggio sonoro.	**Conoscere** la struttura formale di un brano.	**Riconoscere** la struttura formale di un brano.

MICRO ABILITÁ	**Ascoltare e differenziare** i suoni dai rumori	**Riconoscere** le caratteristiche del suono.	**Ascoltare e analizzare** le funzioni della musica nella realtà contemporanea.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Ascolto, comprensione e analisi	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Riconoscere** gli strumenti, il significato espressivo e i caratteri studiati di brani musicali semplici, ma rappresentativi, di periodi storici precisi.	**Riconoscere e analizza** all'ascolto opere musicali scelte come esemplificative di generi, forme e stili storicamente rilevanti.	**Ascoltare ed analizzare** caratteristiche e forma di opere musicali di vario genere, stile e tradizione
MICRO ABILITÁ	**Comprendere** il valore espressivo delle onomatopee e degli eventi sonori della realtà' quotidiana.	**Riconoscere** all'ascolto i timbri di materiali sonori diversi.	**Riconoscere** all'ascolto, altezza, timbro, intensità, durata di semplici e brevi frammenti musicali.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3.NUCLEO: Rielaborazione	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Rielaborare in maniera personale materiali sonori utilizzando semplici schemi ritmico- melodici.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Ideare e costruire** oggetti sonori mediante l'analisi e la sperimentazione e la manipolazione di oggetti comuni anche per accompagnare la voce. Improvvisare sequenze ritmiche e melodiche.	**Rielaborare** in maniera personale una semplice melodia, intervenendo sugli aspetti ritmici, dinamici e agogici.	**Intervenire** creativamente nell'organizzazione e nella realizzazione di attività musicali.
MICRO ABILITÁ	**Costruire** semplici strumenti con materiale di recupero.	**Eseguire** una semplice melodia variandone gli aspetti dinamici e agogici.	**Partecipare**, opportunamente guidato alla realizzazione di attività musicali.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: Rielaborazione	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2.Accedere alle risorse musicali presenti in rete per elaborazioni sonore e musicali.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Conoscere** altre risorse musicali per ampliare le possibilità comunicative del linguaggio sonoro.	**Usare** in maniera creativa mezzi di produzione del suono e dell'immagine (computer, tastiere elettroniche….)	**Usare** strumenti multimediali e software specifici per elaborazioni sonore e vocali.
MICRO ABILITÁ	**Utilizzare** il computer per reperire e scaricare materiale sonoro dalla rete	**Usare** semplici software.	**Usare** software poco più complessi.

ABILITÀ E MICROABILITÀ STRUMENTO MUSICALE			
1. NUCLEO: Teoria musicale	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Sviluppo delle capacità di ascolto***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Acquisire** abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e alla teoria musicale.	**Acquisire** abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e alla teoria musicale.	**Potenziare** le abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e alla teoria musicale.
MICRO ABILITÁ	**Distinguere** i suoni in base a parametri sonori e confrontarli cogliendone le differenze.	**Acquisire** abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e alla teoria musicale.	**Acquisire** abilità in ordine alla lettura ritmica e intonata e alla teoria musicale.

ABILITÀ E MICROABILITÀ STRUMENTO MUSICALE			
1. NUCLEO: Teoria musicale	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***2. Comprensione dei linfguaggi specifici.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Essere capace** di eseguire lettura ed imitazione allo strumento (capacità di correlazione segno/gesto/suono e capacità di comprendere e riconoscere i parametri costitutivi)	**Essere capace** di eseguire lettura ed imitazione allo strumento (capacità di correlazione segno/gesto/suono e	**Essere capace** di eseguire lettura ed imitazione allo strumento (capacità di correlazione segno/gesto/suono e capacità
		capacità di comprendere e riconoscere i parametri costitutivi)	di comprendere e riconoscere i parametri costitutivi)
MICRO ABILITÁ	**Leggere e interpretare** la notazione di base.	**Leggere e interpretare** correttamente la notazione di base.	**Saper solfeggiare** e suonare figurazioni ritmiche semplici

ABILITÀ E MICROABILITÀ STRUMENTO MUSICALE			
2. NUCLEO: Pratica strumentale individuale	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Esecuzione ed interpretazione della pratica individuale (eventuale elaborazione autonoma per la classe III).***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Raggiungere** un primo livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi. **Produrre** autonome elaborazioni di materiali sonori, pur all'interno di griglie predisposte. **Acquisire** il dominio tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali, con particolare riferimento ai riflessi sull'acquisizione delle tecniche specifiche.	**Raggiungere** un primo livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi. **Produrre** autonome elaborazioni di materiali sonori, pur all'interno di griglie predisposte. **Acquisire** il dominio tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali, con particolare riferimento ai riflessi sull'acquisizione delle tecniche specifiche.	**Raggiungere** un maggiore livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi. **Acquisire** maggiore autonomia nell' elaborazione di materiali sonori, pur all'interno di griglie predisposte. **Potenziare** il dominio tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali, con particolare riferimento ai riflessi sull'acquisizione delle tecniche specifiche.

MICRO ABILITÁ	**Apprendere** le tecniche base di uno strumento musicale **Acquisire** il dominio tecnico del proprio strumento.	**Padroneggiare** con consapevolezza l'uso del proprio strumento. **Produrre** (guidato) elaborazioni di materiali sonori, pur all'interno di griglie predisposte.	**Raggiungere** un primo livello di consapevolezza del rapporto tra organizzazione dell'attività senso-motoria legata al proprio strumento e formalizzazione dei propri stati emotivi. **Produrre** autonome elaborazioni di materiali sonori, pur all'interno di griglie predisposte. **Acquisire** il dominio tecnico del proprio strumento al fine di produrre eventi musicali, con particolare riferimento ai riflessi sull'acquisizione delle tecniche specifiche.

ABILITÀ E MICROABILITÀ STRUMENTO MUSICALE

3. NUCLEO: Musica d'inseme	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1.Saper suonare insieme***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Acquisire** un primo livello di capacità performative con tutto ciò che ne consegue in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.	**Acquisire** un primo livello di capacità performative con tutto ciò che ne consegue in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.	**Acquisire** un maggiore livello di capacità performative con tutto ciò che ne consegue in ordine alle possibilità di controllo del proprio stato emotivo in funzione dell'efficacia della comunicazione.
MICRO ABILITÁ	**Partecipare** in modo corretto alle attività di musica d'insieme proposte, in ordine alle proprie capacità tecniche ed espressive.	**Partecipare** in modo corretto alle attività di musica d'insieme proposte, in ordine alle proprie capacità tecniche ed espressive.	**Partecipare** in modo corretto alle attività di musica d'insieme proposte, in ordine alle proprie capacità tecniche ed espressive.

CONOSCENZE MUSICA

Classe Prima	**Classe Seconda**	**Classe Terza**
La melodia. Le note. Il rigo musicale. Il tempo musicale. La durata dei suoni. Il ritmo. Musica in metro. Musica e linguaggio. Onomatopee. Presentazione degli strumenti didattici. Avvio alla pratica vocale e strumentale. Gli strumenti e le voci. Le formazioni strumentali più importanti. Origini della musica dalla preistoria fino al Rinascimento con ascolto guidato. Costruzione di strumenti ritmici. Sequenze ritmiche.	Approfondimento dei concetti teorici con brani per l'esecuzione e per la rielaborazione. Gruppi irregolari: la terzina. La cellula puntata. Velocità e dinamica. Tono e semitono. La scala musicale. Le alterazioni semplici. Legatura di valore e di portamento. La polifonia. Esecuzioni vocali e strumentali polifoniche e poliritmiche. Aspetti fondamentali della musica dal Barocco al periodo classico. Sequenze ritmico-melodiche a partire da stimoli di diversa natura (musicali, grafici, verbali, ecc.)	Consolidamento/Potenziamento delle conoscenze teoriche attraverso giochi di esecuzione e riconoscimento. Andamenti musicali e segni di espressione. La sincope e il ritmo sincopato. Esecuzioni vocali e strumentali anche polifoniche. L'Ottocento. Il Romanticismo. Il melodramma italiano. Verismo, Impressionismo. Aspetti fondamentali della musica contemporanea: musica jazz e musica leggera. Culture musicali extraeuropee. Musica e computer: modificare, rielaborare ed eseguire un brano musicale con l'uso di software. Sonorizzare una storia scegliendo adeguati frammenti

		musicali.

CONOSCENZE STRUMENTO MUSICALE

Fine scuola secondaria

- Conoscenza e decodifica del linguaggio musicale in tutta la sua simbologia (tradizionale e non)
- Conoscenza e descrizione dei vari generi e forme musicali
- Conoscenza della simbologia musicale (notazione, dinamica, strutture ritmiche)
- Conoscenza dello strumento e dello schema corporeo (parti che compongono lo strumento e loro funzionamento e parti del corpo che interagiscono con esse)
- Conoscenza, riconoscimento e descrizione degli elementi fondamentali della sintassi musicale
- Conoscenza, riconoscimento e descrizione di generi musicali, forme elementari e semplici, condotte compositive.

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE MUSICA

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**Musica** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	**EVIDENZE OSSERVABILI**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI**
1.Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale. 2.Eseguire con gli strumenti e con la voce in modo espressivo, collettivamente e/o individualmente, brani di diverso genere anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. 3. Riconoscere e classificare i più importanti elementi del linguaggio musicale. 4. Conoscere e descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali. 5. Rielaborare in maniera personale materiali sonori utilizzando schemi ritmico-melodici. 6. Accedere alle risorse musicali presenti in rete per elaborazioni musicali.	Legge lo spartito e riconosce gli elementi fondamentali del linguaggio musicale. Utilizza le conoscenze lessicali e tecniche per suonare e cantare brani di difficoltà progressiva sia individualmente, sia collettivamente. Riconosce le fondamentali strutture del linguaggio musicale mediante l'ascolto di opere musicali. Comprende eventi, materiali e brani musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico-culturale. Riconosce l'organizzazione ritmica dei suoni e di semplici frasi ritmico-melodiche. Conosce altre risorse musicali per elaborazioni sonore.	Elaborare partiture melodiche e ritmiche. Riprodurre brani musicali vocali e strumentali. Ascoltare e analizzare una composizione musicale evidenziandone gli elementi costitutivi. Ascoltare e analizzare una composizione riconoscendone il significato. Improvvisare, rielaborare semplici frasi utilizzando schemi ritmico-melodici. Utilizzare mezzi digitali per rielaborazioni musicali.

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE MUSICA E STRUMENTO MUSICALE

COMPETENZA CHIAVE :	**Consapevolezza ed espressione culturale**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**Musica** **Strumento musicale** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE MUSICA	**EVIDENZE OSSERVABILI MUSICA**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI MUSICA**

1.Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale. 2.Eseguire con gli strumenti e con la voce in modo espressivo, collettivamente e/o individualmente, brani di diverso genere anche avvalendosi di strumentazioni elettroniche. 3. Riconoscere e classificare i più importanti elementi del linguaggio musicale. 4. Conoscere e descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali. 5. Rielaborare in maniera personale materiali sonori utilizzando schemi ritmico-melodici. 6. Accedere alle risorse musicali presenti in rete per elaborazioni musicali.	Legge lo spartito e riconosce gli elementi fondamentali del linguaggio musicale. Utilizza le conoscenze lessicali e tecniche per suonare e cantare brani di difficoltà progressiva sia individualmente, sia collettivamente. Riconosce le fondamentali strutture del linguaggio musicale mediante l'ascolto di opere musicali. Comprende eventi, materiali e brani musicali riconoscendone i significati, anche in relazione al contesto storico-culturale. Riconosce l'organizzazione ritmica dei suoni e di semplici frasi ritmico-melodiche. Conosce altre risorse musicali per elaborazioni sonore.	Elaborare partiture melodiche e ritmiche. Riprodurre brani musicali vocali e strumentali. Ascoltare e analizzare una composizione musicale evidenziandone gli elementi costitutivi. Ascoltare e analizzare una composizione riconoscendone il significato. Improvvisare, rielaborare semplici frasi utilizzando schemi ritmico-melodici. Utilizzare mezzi digitali per rielaborazioni musicali.
COMPETENZA SPECIFICA DI BASE STRUMENTO MUSICALE	**EVIDENZE OSSERVABILI STRUMENTO MUSICALE**	**POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI STRUMENTO MUSICALE**
1. Sviluppo delle capacità di ascolto 2. Comprensione dei linguaggi specifici. 3. Esecuzione ed interpretazione della pratica individuale (eventuale elaborazione autonoma per la classe III). 4. Saper suonare insieme	Utilizza voce, strumenti e nuove tecnologie per produrre anche in modo creativo messaggi musicali. Distingue e classifica gli elementi base del linguaggio musicale anche rispetto al contesto storico e culturale.	Realizzare semplici esecuzioni musicali con strumenti musicali o esecuzioni corali a commento di eventi prodotti a scuola (feste, mostre, ricorrenze, presentazioni…). Ascoltare brani musicali del repertorio classico e moderno, individuandone, con il supporto dell'insegnante, le caratteristiche e gli aspetti strutturali e stilistici; confrontare generi musicali diversi. Realizzare spettacoli interculturali a partire dall'esperienza di vita nella classe nella scuola.

Livelli di padronanza musica

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1.Decodificare e utilizzare la notazione tradizionale*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Decodifica uno spartito musicale utilizzando autonomamente la notazione musicale tradizionale.	Decodifica uno spartito musicale utilizzando la notazione musicale tradizionale.	Conosce la notazione musicale e decodifica un semplice spartito musicale.	Usa una notazione semplificata. Opportunamente guidato, individua la linea vocale o strumentale.

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Eseguire in modo espressivo, collettivamente e individualmente, brani vocali e strumentali di diversi generi e stili, anche avvalendosi di strumenti elettronici.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Esegue in modo espressivo, curando il sincronismo, collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di difficoltà adeguate alle cono0scenze acquisite, anche servendosi di supporti audio.	Esegue, curando il sincronismo, collettivamente e individualmente brani vocali e strumentali di difficoltà adeguate alle conoscenze acquisite, anche servendosi di supporti audio.	Esegue individualmente brani vocali e strumentali di diverso genere.	Esegue, solo per imitazione, semplici linee vocali e strumentali.

NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 1. Riconoscere e classificare i più importanti elementi del linguaggio musicale.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce e classifica autonomamente la struttura delle principali forme musicali.	Riconosce e classifica la struttura delle principali forme musicali.	Riconosce alcuni elementi costitutivi delle principali forme musicali.	Riconosce, opportunamente guidato, semplici elementi strutturali.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 2. Conoscere, descrivere e interpretare in modo critico opere d'arte musicali.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Riconosce e analizza autonomamente caratteristiche di opere musicali rappresentative di generi, forme e stili storicamente rilevanti.	Riconosce e analizza caratteristiche di opere musicali rappresentative di generi, forme e stili storicamente rilevanti.	Riconosce caratteristiche di opere musicali rappresentative di generi, forme e stili storicamente rilevanti.	Riconosce, opportunamente guidato qualche genere musicale.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE *1. Rielaborare in maniera personale materiali sonori utilizzando semplici schemi ritmico- melodici.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Improvvisa, rielabora, compone semplici frasi musicali utilizzando schemi ritmico-melodici.	Rielabora, compone semplici frasi musicali utilizzando schemi ritmico-melodici.	Riconosce l'organizzazione ritmica dei suoni e crea semplici ostinati ritmici.	Solo guidato, riproduce per imitazione sequenze ritmiche.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Accedere alle risorse musicali presenti in rete per elaborazioni sonore e musicali.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Analizza, sperimenta e manipola materiali sonori utilizzando software appropriati.	Analizza e manipola materiali sonori utilizzando software appropriati.	Analizza e manipola materiali sonori utilizzando software appropriati.	Manipola materiali sonori utilizzando mezzi digitali.
Livelli di padronanza Strumento musicale			
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Sviluppo delle capacità di ascolto*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Ascolta brani musicali, esprime apprezzamenti non solo rispetto alle sollecitazioni emotive, ma anche sotto l'aspetto estetico, confrontando diversi generi.	Ascolta brani musicali, esprime apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive.	Ascolta semplici brani musicali, esprime apprezzamenti rispetto alle sollecitazioni emotive.	Ascolta semplici brani musicali.
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *2. Comprensione dei linfguaggi specifici.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Distingue correttamente gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali.	Distingue gli elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali.	Distingue semplici elementi basilari del linguaggio musicale anche all'interno di brani musicali.	Distingue, se guidato, semplici elementi basilari del linguaggio musicale.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Esecuzione ed interpretazione della pratica individuale (eventuale elaborazione autonoma per la classe III).*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**

Esegue, correttamente, da solo e in gruppo brani strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Esegue, in modo adeguato, da solo e in gruppo brani strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Esegue, discretamente, da solo e in gruppo brani strumentali, appartenenti a generi e culture differenti, utilizzando anche strumenti didattici e auto-costruiti.	Esegue, solo se guidato, da solo e in gruppo brani strumentali.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 1.Saper suonare insieme*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Attraverso la pratica vocale e strumentale d'insieme, l'alunno ha imparato a relazionarsi in modo consapevole e fattivo con altri soggetti, rispettando delle regole prestabilite.	Attraverso la pratica vocale e strumentale d'insieme, l'alunno ha imparato a relazionarsi in mod consapevole con altri soggetti, rispettando delle regole prestabilite.	Attraverso la pratica vocale e strumentale d'insieme, l'alunno ha imparato a relazionarsi in modo costruttivo con altri soggetti, rispettando delle regole prestabilite.	Attraverso la pratica vocale e strumentale d'insieme, l'alunno, guidato, ha imparato a relazionarsi con altri soggetti.

Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Discipline di riferimento:	**Scienze motorie** **Tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.
- Utilizza le abilità motorie e sportive acquisite adattando il movimento in situazione.
- Utilizza gli aspetti comunicativo-relazionali del linguaggio motorio per entrare in relazione con gli altri, praticando, inoltre, attivamente i valori sportivi (fair - play) come modalità di relazione quotidiana e di rispetto delle regole.
- Riconosce, ricerca e applica a sé stesso comportamenti di promozione dello "star bene" in ordine a un sano stile di vita e alla prevenzione.
- Rispetta criteri base di sicurezza per sé e per gli altri.
- È capace di integrarsi nel gruppo, di assumersi responsabilità e di impegnarsi per il bene comune.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Il movimento del corpo e la relazione con lo spazio e il tempo	***1. Padroneggiare abilità motorie di base in sitiuazioni diverse***
2. Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	***1.Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionli del messaggio corporeo***
3. Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	***1. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole, assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune***
4. Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	***1.Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1.NUCLEO: Il movimento del corpo e la relazione con lo spazio e il tempo	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Padroneggiare abilità motorie di base in sitiuazioni diverse***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Saper** utilizzare le abilità per la realizzazione dei gesti tecnici dei vari sport.	**Saper** utilizzare l'esperienza motoria acquisita per risolvere situazioni nuove o inusuali.	**Utilizzare e correlare** le variabili spazio-temporali funzionali alla realizzazione del gesto tecnico in ogni situazione sportiva.
MICRO ABILITÁ	**Coordinare** i movimenti del corpo in relazione agli esercizi ed agli attrezzi.	**Coordinare** i movimenti del corpo e le facoltà sensoriali per eseguire esercizi di vario genere.	**Coordinare** diversi schemi motori.

ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Il linguaggio del corpo come modalità comunicativo-espressiva	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1.Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionli del messaggio corporeo***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Utilizzare l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo. Saper decodificare i gesti dei compagni	**Utilizzare** l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport	**Utilizzare** l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo. Saper decodificare i gesti di compagni e avversari in situazioni di gioco e di sport
MICRO ABILITÁ	Utilizzare l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo.	**Utilizzare** l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo.	**Utilizzare** l'espressione corporea per rappresentare idee, stati d'animo. Saper decodificare i gesti dei compagni in situazione di gioco.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: Il gioco, lo sport, le regole e il fair play	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole, assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Utilizzare** le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni. Mettere in atto strategie di gioco. Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune. Conoscere e rispettare le regole del gioco e dello sport.	**Utilizzare** le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale. Mettere in atto strategie di gioco e tattiche sperimentate. Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune. Conoscere e rispettare le regole del gioco e dello sport	**Utilizzare** le abilità motorie adattandole alle diverse situazioni, anche in modo personale. Mettere in atto strategie di gioco e tattiche sperimentate. Svolgere un ruolo attivo mettendo in atto comportamenti collaborativi per raggiungere l'obiettivo comune. Relazionarsi positivamente con l'altro e con il gruppo nel rispetto delle regole, ruoli, persone e risultati
MICRO ABILITÁ	**Partecipare** al gioco e allo sport conoscendo le regole e rispettandole.	**Partecipare** attivamente al gioco e alle attività sportive conoscendo le regole e rispettandole.	**Partecipare** attivamente al gioco e alle attività sportive, conoscendo e rispettando le regole.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
4. NUCLEO: Salute e benessere, prevenzione e sicurezza	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	**Adottare** comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Nella salvaguardia della propria salute curare l'alimentazione e l'igiene personale.	**Adottare** comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Nella salvaguardia della propria salute curare l'alimentazione e l'igiene personale.	**Adottare** comportamenti appropriati per la sicurezza propria e dei compagni anche rispetto a possibili situazioni di pericolo. Nella salvaguardia della propria salute curare l'alimentazione e l'igiene personale.

MICRO ABILITÁ	**Adottare** comportamenti appropriati per la sicurezza propria ed altrui. Seguire regole di cura del corpo e igiene personale.	**Adottare** comportamenti appropriati per la sicurezza propria ed altrui. Seguire regole di cura del corpo e igiene personale.	**Adottare** comportamenti appropriati per la sicurezza propria ed altrui. Seguire regole di cura del corpo e igiene personale.

CONOSCENZE

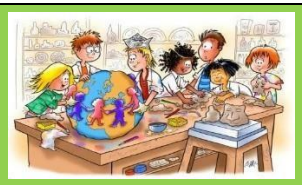
Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Esercizi a corpo libero e con l'uso dei diversi attrezzi dove vengono messi in gioco i diversi schemi motori di base e loro applicazione. Esercizi di percezione delle possibilità di movimento del corpo, sia a livello segmentario che globale. Esercizi di lateralità. Esercizi di coordinazione dinamica generale e oculo-manuale. Giochi di squadra e propedeutici ai giochi sportivi. Mini volley, mini basket. Tornei di pallavolo. Approfondimenti teorici sull'igiene della persona, sui principi fondamentali di una corretta alimentazione e sulle principali funzioni fisiologiche del corpo umano.	Esercizi a corpo libero e con l'uso di piccoli e grandi attrezzi per lo sviluppo della coordinazione dissociata. Esercizi di equilibrio posturale, su basi rialzate e a basi ristrette. Esercizi di controllo del corpo in situazioni statiche e dinamiche. Esercizi di presa di coscienza del proprio corpo, anche unito ad un lavoro di educazione respiratoria. Avviamento alle specialità di atletica leggera. Giochi propedeutici ai grandi giochi di squadra. Giochi di squadra. Ricerche e approfondimenti sulle abilità sviluppate. Relazioni scritte sull'attività svolta. Gare di pallavolo. Esercizi di irrobustimento a carico naturale. Attività a regime aerobico e anaerobico. L'alimentazione sportiva.	Esercizi specifici fondamentali di squadra individuali e collettivi. Esercizi specifici per consolidare le discipline individuali. Tornei giochi di squadra Studio di elementi di anatomia e fisiologia. Ricerche e approfondimenti su tematiche sportive. Approfondimento di tematiche inerenti il problema del doping e delle dipendenze. Approfondimento dei principi alimentari dello sportivo.

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**Scienze motorie** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
1. Padroneggiare abilità motorie di base in situazioni diverse 2. Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionali delmessaggio corporeo 3. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole, assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune 4. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.	Coordina azioni e schemi motori e utilizza strumenti ginnici. Partecipa a giochi rispettando le regole e gestendo ruoli ed eventuali conflitti. Utilizza il movimento come espressione di stati d'animo diversi. Assume comportamenti corretti dal punto di vista igienico – sanitario e della sicurezza di sé e degli altri	Partecipare a eventi ludici e sportivi rispettando le regole e tenendo comportamenti improntati a fair-play, lealtà e correttezza. Rappresentare drammatizzazioni attraverso il movimento, la danza, l'uso espressivo del corpo. Effettuare giochi di comunicazione non verbale. Costruire decaloghi, schede, vademecum relativi ai corretti stili di vita per la conservazione della propria salute e dell'ambiente.

Livelli di padronanza			
NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1. Padroneggiare abilità motorie di base in sitiuazioni diverse*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
L'alunno è consapevole delle proprie competenze motorie sia nei punti di forza che nei limiti.	L'alunno coordina azioni, schemi motori, gesti tecnici, con buon autocontrollo e soddisfacente destrezza.	L'alunno acquisisce attraverso unadiscreta percezione consapevolezza di sé e del proprio corpo e la padronanza degli schemi motori e posturali nel continuo adattamento alle variabili spaziali e temporali contingenti.	Coordina tra loro alcuni schemi motori di base con sufficiente autocontrollo.
NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: *1.Utilizzare gli aspetti comunicativo-relazionli del messaggio corporeo*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Organizza e produce il movimento in modo originale in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.	Organizza e produce in modo positivo il movimento in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.	Organizza e produce il movimento in modo sostanziale in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.	Organizza e produce, se guidato,il movimento in modo sostanziale in riferimento alle principali coordinate spaziali e temporali.
NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 1. Partecipare alle attività di gioco e di sport, rispettandone le regole, assumere responsabilità delle proprie azioni e per il bene comune*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Conosce, rispetta, gestisce le regole sportive e collabora in modo propositivo con gli altri	Conosce e rispetta le regole sportive e collabora nel gruppo e nella squadra.	Lavora nel gruppo solo se sollecitato e fatica a rispetta le regole comuni	Partecipa all'attività solo se guidato, assumendo un ruolo marginale nel gruppo; non sempre rispetta le regole.
NUCLEO 4 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*: 1. Utilizzare nell'esperienza le conoscenze relative alla salute, alla sicurezza, alla prevenzione e ai corretti stili di vita.*			
LIVELLO A	**LIVELLO B**	**LIVELLO C**	**LIVELLO D**
Collabora e stabilisce rapporti corretti all'interno del gruppo, agisce in sicurezza nel rispetto delle persone e dell'ambiente.	Collabora con gli altri per il raggiungimento di un risultato sportivo Agisce in condizioni di sicurezza	Collabora limitatamente all'interno del gruppo. Utilizza parzialmente gli spazi e le attrezzature.	Collabora, solo se guidato, limitatamente all'interno del gruppo. Utilizza parzialmente gli spazi e le attrezzature.



Scuola Secondaria Primo Grado

Competenza chiave europea:	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
Competenza chiave di cittadinanza:	**Comunicare**
Discipline di riferimento: **Discipline concorrenti:**	**Religione** **tutte**

Traguardi per lo sviluppo delle competenze al termine della scuola secondaria di primo grado

- Essere aperto alla sincera ricerca della verità e saper interrogarsi sul trascendente e porsi domande di senso, cogliendo l'intreccio tra dimensione religiosa e culturale;
- Individuare, a partire della Bibbia, le tappe essenziali e i dati oggettivi della storia della salvezza, della vita e dell'insegnamento di Gesù, del cristianesimo delle origini;
- Ricostruire gli elementi fondamentali della storia della Chiesa e confrontarli con le vicende della storia civile passata e recente elaborando criteri per avviarne una interpretazione consapevole;
- Riconoscere i linguaggi espressivi della fede (simboli, preghiere, riti, ecc.), individuarne le tracce presenti in ambito locale, italiano, europeo e nel mondo imparando ad apprezzarli dal punto di vista artistico, culturale e spirituale;
- Cogliere le implicazioni etiche della fede cristiana e renderle oggetto di riflessione in vista di scelte di vita progettuali e responsabili;
- Iniziare a confrontarsi con la complessità dell'esistenza e imparare a dare valore ai propri comportamenti, per relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo che lo circonda.

DAI NUCLEI TEMATICI ALLE COMPETENZE

NUCLEI TEMATICI	COMPETENZE SPECIFICHE DI BASE
1. Dio e l'uomo	***1.Sviluppare una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.***
2. Linguaggio religioso	***1.Individua ed apprezza i linguaggi espressivi della fede dal punto di vista artistico, culturale e spirituale presenti in ambito locale, italiano, europeo e mondiale.***
3. La Bibbia e le altre fonti	***1. Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.*** ***2. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.***
4. I valori etici e religiosi	***1.Confrontarsi e relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo.***

ABILITÀ E MICROABILITÀ

1. NUCLEO: Dio e l'uomo	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** 1.***Sviluppare una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Riconoscere la necessità di un atteggiamento umile di ricerca	Riconoscere e identificare la necessità di un atteggiamento umile di ricerca	Riconoscere, identificare e confrontarsi con la necessità di un atteggiamento umile

	Conoscere il ruolo fondamentale della ricerca religiosa dell'uomo nel corso della storia.	nelle comunità cristiane, aperte al dialogo con la società. Conoscere e riconoscere il ruolo fondamentale della ricerca religiosa dell'uomo nel corso della storia della Chiesa .	di ricerca della proposta cristiana e con quella delle religioni del mondo. Conoscere, riconoscere e confrontare il ruolo fondamentale che ha avuto la ricerca religiosa dell'uomo di ieri e di oggi nella prospettiva cristiana per la costruzione di un progetto di vita libero e responsabile .
MICRO ABILITÁ	Ricavare informazione da testi, materiale audiovisivo, ricerche in rete inerenti il senso religioso.	Ricavare e produrre materiale audiovisivo, ricerche in rete inerenti il senso religioso della comunità cristiana.	Ricavare semplici notizie , produrre e ordinare cronologicamente in maniera molto semplice i dati di personaggi noti dell'epoca tardo antica, medioevale, moderna e contemporanea che hanno aderito al cammino cristiano.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
2. NUCLEO: Linguaggio religioso	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Individua ed apprezza i linguaggi espressivi della fede dal punto di vista artistico, culturale e spirituale presenti in ambito locale, italiano, europeo e mondiale.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Conoscere gli stili letterali presenti nel Testo Sacro (parabola, esempio, preghiera…) Quale linguaggio preferito da Dio per parlare al suo popolo. Individuare le tracce storiche documentali, monumentali che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo nell'epoca antica.	Conoscere gli stili letterali presenti nel Testo Sacro (parabola, esempio, preghiera…) quale linguaggio preferito da Dio per parlare al suo popolo ed evidenziare l'importanza che hanno avuto nella Comunità Cristiana. Individuare e contestualizzare le tracce storiche documentali, monumentali, produzioni artistiche cristiane che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo nell'epoca antica moderna e contemporanea	Conoscere ed evidenziare gli stili letterali presenti nel Testo Sacro (parabola, esempio, preghiera…) e confrontarli con quelli delle altre religioni. Individuare, contestualizzare e confrontare le tracce storiche documentali, monumentali, produzioni artistiche cristiane che testimoniano la ricerca religiosa dell'uomo nell'epoca tardo antica, medioevale, moderna e contemporanea con quelle delle altre religioni.
MICRO ABILITÁ	Ricercare e leggere alcuni brani biblici che evidenziano semplici stili letterali presenti nel Testo Sacro (ammonizione, oracolo, paragone …) nell'A.T.	Ricercare e leggere alcuni brani biblici che evidenziano semplici stili letterali presenti nel Testo Sacro (parabola, esempio, preghiera…) nel N.T	Ricercare e leggere alcuni brani biblici che evidenziano semplici stili letterali presenti nel Testo Sacro e strutturare semplice materiale multimediale.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3.NUCLEO: La Bibbia e le altre fonti	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1. Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte, nella pittura, nella letteratura, nella musica e nella cultura locale, italiana ed europea nell'epoca tardo antica.	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte, nella pittura, nella letteratura, nella musica e nella cultura locale, italiana ed europea nell'epoca tardo	Riconoscere il messaggio cristiano nell'arte, nella cultura, nella pittura, nella letteratura e nella musica in ambito italiano, europeo e mondiale nell'epoca

	Comprendere l'importanza dei luoghi Sacri locali, italiani ed europei nell'epoca tardo antica.	antica, medioevale, moderna e contemporanea. Comprendere l'importanza dei luoghi Sacri locali, italiani, europei nell'epoca tardo antica, medioevale, moderna e contemporanea.	tardo antica, medioevale, moderna e contemporanea. Comprendere l'importanza dei luoghi Sacri locali, italiani, europei, mondiali, nell'epoca tardo antica, medioevale, moderna e contemporanea mondiali.
MICRO ABILITÁ	Ricercare informazioni inerenti a testi letterali ed opere d'arte che hanno realizzato scrittori ed artisti cristiani locali, italiani ed europei	Ricercare informazioni inerenti a testi letterali ed opere d'arte che hanno realizzato scrittori ed artisti cristiani italiani ed europei nell'epoca moderna e contemporanea.	Ricercare informazioni inerenti a testi letterali ed opere d'arte che hanno realizzato scrittori ed artisti cristiani in ambito mondiale.
ABILITÀ E MICROABILITÀ			
3. NUCLEO: La Bibbia e le altre fonti	***2.Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Riconoscere il testo sacro nelle sue fasi di composizione orale e scritta. Riconoscere le citazioni bibliche e i diversi generi letterali presenti nell'A.T. e nel N.T.	Riconoscere il testo sacro nella sua composizione e individuare in esso il contesto in cui è nata la chiesa e gli elementi che la caratterizzano. Riconoscere e utilizzare le citazioni bibliche e i diversi generi letterali presenti nell' A.T. e nel N.T	Riconoscere il testo sacro nella sua composizione e individuare e confrontarsi attraverso la lettura di alcuni brani della Bibbia con l'originalità dell'insegnamento di Gesù. Riconoscere e utilizzare le citazioni bibliche e i diversi generi letterali presenti nel testo Biblico e confrontarsi con il Suo originale e sempre attuale messaggio.
MICRO ABILITÁ	Ordinare sulla linea del tempo le varie fasi di composizione del testo biblico. (AT e NT) Leggere semplici testi biblici e collegarli geograficamente facendo emergere le caratteristiche del territorio	Ordinare sulla linea del tempo le varie fasi di composizione del testo biblico e evidenziare i testi che trattano della nascita Chiesa. Leggere semplici testi biblici e collegarli geograficamente facendo emergere le caratteristiche del territorio evidenziando le località in cui si sono instaurate le prime Comunità Cristiane.	Ordinare sulla linea del tempo le varie fasi di composizione del testo biblico ed evidenziare i testi che trattano di Gesù e del comandamento dell'amore. Leggere semplici testi biblici in cui emerge il comandamento dell'amore e produrre materiale audiovisivo inerente la tematica.
4. NUCLEO: I valori etici e religiosi	**COMPETENZA SPECIFICA DI BASE:** ***1.Confrontarsi e relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo.***		
CLASSI	**1**	**2**	**3**
ABILITÁ	Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo nelle religioni antiche. Riconoscere l'importanza dei valori cristiani per la vita dell'uomo	Individuare il bisogno di trascendenza nella Religione Cristiana Riconoscere l'importanza dei valori cristiani per la vita dell'uomo ed evidenziare l'impegno della comunità	Individuare il bisogno di trascendenza di ogni uomo, e confrontarsi con la proposta cristiana di vita come contributo originale per la realizzazione di una cultura e di una società più umana.

		cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità	Riconoscere l'importanza dei valori cristiani per la vita dell'uomo, evidenziare e cogliere l'impegno della comunità cristiana nel porre alla base della convivenza umana la giustizia e la carità nel contesto sociale attuale.
MICRO ABILITÁ	Evidenziare in un testo biblico scelto i comportamenti di vita evangelici	Evidenziare in un testo biblico scelto i comportamenti di vita evangelici ed attualizzarli.	Evidenziare in un testo biblico scelto i comportamenti di vita evangelici, confrontarsi ed attualizzarli nel contesto personale e sociale

CONOSCENZE

Classe Prima	Classe Seconda	Classe Terza
Gli uomini di tutti i tempi e luoghi cercano Dio I segni religiosi La religione presso i popoli antichi L'originale esperienza del popolo ebraico. La Bibbia: memorie scritte di un popolo e di una religione. AT, NT, autori, generi letterari, libri e documenti	La discesa dello S.S. e la nascita della Chiesa La vita nelle prime comunità cristiane L'organizzazione della Chiesa La diffusione del Cristianesimo nell'Impero romano La Chiesa nel Medioevo Le crociate La riforma luterana e la Controriforma cattolica Il Concilio di Trento La missione della Chiesa, la vocazione sociale della Chiesa Il Concilio Vat. II e la Chiesa di fronte a realtà nuove. I sacramenti, simboli cristiani.	La risposta delle religioni: induismo, buddismo, islamismo, ebraismo I nuovi movimenti religiosi La risposta della Bibbia alle domande dell'uomo Un patto con gli uomini: i dieci comandamenti Il progetto cristiano di vita L'uomo co-creatore con Dio Condividere il bene comune L'ambiente Le grandi sfide di oggi: la vita, l'eutanasia, l'aborto, la clonazione.

AREA: VERIFICA E VALUTAZIONE DELLE COMPETENZE

COMPETENZA CHIAVE :	**Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale**
COMPETENZA CHIAVE DI CITTADINANZA:	**Comunicare**
DISCIPLINE DI RIFERIMENTO:	**Religione** **Tutte**

COMPETENZA SPECIFICA DI BASE	EVIDENZE OSSERVABILI	POSSIBILI COMPITI SIGNIFICATIVI
Sviluppare una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo. Individuare gli elementi fondamentali del Cristianesimo delle origini. Individua ed apprezza i linguaggi espressivi della fede dal punto di vista artistico, culturale e spirituale presenti in ambito locale, italiano, europeo e mondiale. Confrontarsi e relazionarsi in maniera armoniosa con sé stesso, con gli altri, con il mondo.	Colloca gli eventi in un preciso contesto storico geografico. Evidenzia la correlazione esistente tra l'aspetto religioso e culturale del territorio. Mostra interesse e partecipa al dialogo in classe dando un contributo di riflessione positivo Sa cercare i brani indicati e cogliere il messaggio centrale contenuto in essi. Sa leggere il messaggio religioso contenuto nelle opere d'arte e nelle strutture fondamentali del cristianesimo Comprende l'importanza dei valori del cristianesimo per la costruzione di un mondo più solidale. Partecipa attivamente alle attività formali e non formali, senza escludere alcuno dalla conversazione o dalle attività.	Organizzare una pesca di beneficenza, per partecipare alla manifestazione natalizia di. Realizzare un percorso turistico in cui evidenzi l'importanza delle strutture ecclesiali e delle opere d'arte cristiane. Realizzare il calendario dell'avvento dell'anno in corso per una nota rivista religiosa. Realizzazione di un quaderno operativo in cui si narra la storia di un personaggio religioso correlato con disegni colorati e da colorare e giochi strutturati inerenti l'argomento. Realizzare disegni.

	Argomenta criticamente intorno al significato delle regole e delle norme di principale rilevanza nella vita quotidiana e sul senso dei comportamenti dei cittadini.	

Livelli di padronanza

NUCLEO 1 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1.Sviluppare una identità capace di accoglienza, confronto e dialogo.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Partecipa alle discussioni in classe attivamente recando un contributo valido e originale.	Partecipa alla discussione in classe con interesse ed interviene in modo corretto e pertinente.	Partecipa alla discussione in classe ed interviene in modo corretto.	Segue la discussione in classe, ma solo se esplicitamente interrogato e guidato espone il suo pensiero.

NUCLEO 2 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*:1.Individua ed apprezza i linguaggi espressivi della fede dal punto di vista artistico, culturale e spirituale presenti in ambito locale, italiano, europeo e mondiale.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Confronta in modo autonomo le risposte delle varie religioni, in particolare della religione cattolica, e ne individua con sicurezza il progetto di vita.	Confronta in modo autonomo le risposte delle varie religioni, in particolare della religione cattolica, e ne individua il progetto di vita.	Confronta in modo essenziale le risposte delle varie religioni, in particolare della religione cattolica, ed individua il progetto di vita in modo essenziale.	Guidato, conosce le risposte delle varie religioni e ne individua, in particolare nella religione cattolica, il progetto di vita proposto.

NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE*1.Individua il contenuto centrale di alcuni testi biblici, utilizzando tutte le informazioni necessarie ed avvalendosi correttamente di adeguati metodi interpretativi.*

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Sa cogliere sempre correttamente il messaggio cristiano contenuto nelle varie opered'arte e individua e comprende l'episodio biblico che vi sottende.	**Sa cogliere il** messaggio cristiano contenuto nelle varie opere d'arte e individua l 'episodio biblico che vi sottende.	**Sa** cogliere in modo essenziale il messaggio cristiano contenuto nelle varie opere d'arte e individua sostanzialmente l'episodio biblico che vi sottende.	**Guidato riesce a cogliere parzialmente** il messaggio cristiano contenuto nelle varie opere d'arte e l'episodio biblico che visottende.

NUCLEO 3 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***2. Saper adoperare la Bibbia come documento storico-culturale e apprendere che nella fede della Chiesa è accolta come Parola di Dio.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Date le indicazioni necessarie, trova autonomamente e facilmente un brano biblico, ne coglie correttamente il messaggio e il significato.	Date le indicazioni necessarie, è in grado di trovare un brano biblico, di comprenderne il messaggio e il significato.	Date le indicazioni necessarie, è in grado di trovare un brano biblico, di comprenderne in modo essenziale il messaggio e il significato.	Guidato è capace di trovare un brano biblico ne comprende il messaggio.

NUCLEO 4 - COMPETENZA SPECIFICA DI BASE: ***1.Confrontarsi e relazionarsi in maniera armoniosa con se stesso, con gli altri, con il mondo.***

LIVELLO A	LIVELLO B	LIVELLO C	LIVELLO D
Nei lavori di gruppo, nella vita di classe rispetta i compagni, collabora con tutti; sensibile ai bisogni degli altri, propone iniziative di solidarietà e partecipa attivamente a quelle promosse dalla scuola.	Nei lavori di gruppo, nella vita di classe rispetta i compagni, collabora con tutti; sensibile ai bisogni degli altri, partecipa alle iniziative di solidarietà.	Nei lavori di gruppo, nella vita di classe rispetta i compagni, collabora e partecipa alle iniziative di solidarietà.	Nei lavori di gruppo, nelle iniziative di solidarietà, nella vita quotidiana rispetta i compagni, e sollecitato collabora.

INDICE	PAG
Premessa	2
Curricolo verticale per competenze	8
Competenza alfabetica funzionale	9
Infanzia	10
Primaria	13
Secondaria I grado	27
Competenza metalinguistica	38
Infanzia	39
Primaria	42
➢ Inglese	42
Secondaria I grado	49
➢ Inglese	49
➢ Francese	58
Competenza matematica e competenza in scienza, tecnologia e ingegneria	66
Infanzia	68
Primaria	73
➢ Matematica	73
➢ Scienze	85
➢ Tecnologia	87
Secondaria I grado	94
➢ Matematica	94
➢ Scienze	102
➢ Tecnologia	123
Competenza digitale	131
Infanzia	132
Primaria	134
Secondaria I grado	138

Primaria	149
Secondaria I grado	153
Competenza in materia di cittadinanza	156
Infanzia	157
Primaria	161
Secondaria I grado	166
Competenza imprenditoriale	173
Infanzia	174
Primaria	177
Secondaria I grado	181
Competenza in materia di consapevolezza ed espressione culturale	185
Infanzia	185
Primaria	193
➢ Storia	202
➢ Geografia	209
➢ Arte	215
➢ Musica	219
➢ Scienze motorie	224
➢ Religione	229
Secondaria I grado	229
➢ Storia	214
➢ Geografia	235
➢ Arte	241
➢ Musica	247
➢ Strumento musicale	247
➢ Scienze motorie	256
➢ Religione	260